

EYLÜL AYI YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 1

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Okula Başladım isimli bütünleştirilmiş oyun ve drama etkinliği
Öğrenme Merkezlerimiz isimli oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma SAB.9.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.6. Eşle/Grupla Hareket Becerileri HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme	Sosyal alan Becerileri SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma SAB.9.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme a) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır. b) Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler. c) Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır. SAB.11. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grubunun çalışma konusuna ilişkin fikir üretebilme a) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grubunun ele aldığı konu/probleme yönelik ihtiyaçları/sorunları söyler. b) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grubunun ele aldığı problem durumuna benzer sorunlar yaşayan kişilerin deneyimlerini dinler. c) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grubunun ele aldığı probleme ilişkin fikir/çözüm yolları önerir. HSAB1.6. Eşle/Grupla Hareket Becerileri HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme d) Grup çalışmalarında hareketi grupla aynı yönde yapar. e) Grup çalışmalarında hareketi karşılıklı yapar. f) Grup çalışmalarında hareketi zıt yönde yapar. g) Grup çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar. ğ) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D4 DOSTLUK D4.1.3. Ortak hedeflere ulaşmak için arkadaşlarıyla dayanışma içinde olur. D18 TEMİZLİK D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapar. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri 2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2) SDB2.1 İletişim Becerisi SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak SDB2.1.SB4.G1. Ortaklıklar çerçevesinde oluşan gruplara katılır. SDB2.1.SB4.G2. Grubun diğer üyeleriyle etkileşim sağlar.	Kavramlar: Sözcükler: Tanışma Materyaller: Top, yaka kartı

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

OKULA BAŞLADIM		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen bir gün önceden sınıfı süsler. Çocuklar güler yüze sınıfa davet edilir. Öğretmen çocuklara kendini tanıtır ve onlarla tek tek tanışır. Önceden hazırlanan isim kartları çocukların yakalarına takılır. Çocuklar okulun bahçesine çıkarılarak halka oluşturulur. Öğretmen eline top alarak ‘Tanışma’ adlı oyunu oynanacağını söyler ve oyunun kurallarını açıklar. Önce kendisi topu eline alır. İsmi söyler. Ardından çocuklardan birine topu atar. Topu eline alan çocuk adını söyleyerek, topu bir başka arkadaşına atması istenir. Top elden ele dolaşarak herkesin ismini söylemesi sağlanır. Daha sonra sandalyelerini alarak sınıfın içerisinde U şeklinde oturmalarına yardımcı olunur. Öğretmen çocuklara; “Okula başladığınız için neler hissediyorsunuz, okula geldiğinizde neler hissettiniz, okulda neler yapıldığını biliyor musunuz?” gibi sorular yöneltilerek sohbet edilir.		

ÖĞRENME MERKEZLERİMİZ		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocuklardan sınıfta bulunan öğrenme merkezlerini gözlemlemeleri ve öğrenme merkezinde yer alan oyuncakları incelemeleri istenir. Çocuklara öğrenme merkezleri tek tek tanıtılır. Her merkezin ismi ve merkezde bulunan oyuncakların neler olduğu hakkında sohbet edilir. Evlerinde veya çevrelerinde benzer oyuncakların olup olmadığı sorulur. Merkezlerde uyulması gereken kurallar açıklanır. Her oyuncağın belli bir yeri olduğu, oynandıktan sonra oyuncakların tekrar yerine konması gerektiği vurgulanır. Çocuklar istedikleri öğrenme merkezinde vakit geçirirler. Etkinlik sonunda hangi merkezlerde vakit geçirdikleri sorulur. En beğendikleri öğrenme merkezlerinin hangileri olduğu sorulur. Daha sonra istedikleri merkezlerde oyun oynamalarına izin verir.		

DEĞERLENDİRME
Toplarla ne yaptık? Tanışma oyunu oynarken neler hissettiniz? Oyundan sonra hangi arkadaşlarınızın isimlerini hatırladınız? Ailelerinizin oyuna katılınca neler hissettiniz? Okulu sevdiniz mi? Öğretmeninizin adı neydi? Sınıfımızda hangi öğrenme merkezleri var? En çok hangi öğrenme merkezinde vakit geçirdiniz? Hangi öğrenme merkezlerinde oynamaktan hoşlandınız? Neden kurallara uymalıyız?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 2

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Okul isimli parmak oyunu, Türkçe ve müzik etkinliği
Bir gün Okula Giderken isimli oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme HAREKET ALANI HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme	MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler. MDB.2. Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme a) Dinlediği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler. b) Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını gösterir. b) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını ifade eder. TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme a) Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer. b) Seçilen materyalleri dinler/izler. HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme a) İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır. b) İç bedeninin bölümlerini söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D4 DOSTLUK D4.1. Arkadaşlarına destek olmak D4.1.1. İyi ve kötü zamanlarında arkadaşlarına destek olur. D4.1.2. Arkadaşlarının sorunlarını çözmek için çaba gösterir. D4.1.3. Ortak hedeflere ulaşmak için arkadaşlarıyla dayanışma içinde olur. D4.1.4. İhtiyaç duyduğunda arkadaşlarından yardım ister. D4.1.5. Arkadaşlarının bireysel gelişimini ve hedeflerini destekler. D4.1.6. Arkadaşlarını iyiliğe teşvik ederek onları kötülüklerden uzaklaştırmaya çalışır. D14 SAYGI D14.1.6. Sosyal hayatında görgü kurallarına uygun davranır Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek SDB1.2.SB3.G1. Bir hedef için eylemde bulunurken gerektiğinde mevcut duygu, düşünce ve davranışları üzerinde uyarlamalar yapar.	Kavramlar: Sözcükler: Okul, öğretmen, bahçe Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

OKUL ADLI PARMAK OYUNU		
TÜRKÇE VE MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen tek tek “Hoş geldiniz.” diyerek çocukları güler yüzle karşılar. Tekrardan kendini tanıtarak bir gün önce hakkında sohbet edilir. Öğretmen çocukların okula uyumunu daha kısa sürede sağlamak için velilerle birlikte masalara alır. “Okul” adlı parmak oyunu ile çocukların dikkati toplanır. Öğretmen daha önceden, parmaklarına ağız, yüz vb. resimleri çizer. OKUL Okulun çatısı var. (İki el birleştirilerek çatı hareketi yapılır.) İçinde mini mini çocuklar (Ellerin parmakları yukarı doğru hareket ettirilir.) Başlarında öğretmen (Başparmak gösterilir.) Yanında öğrenciler (Diğer parmaklar gösterilir.) Birlikte bahçeye çıktılar. (Parmaklarla yürüme hareketi yapılır.)		

BİR GÜN OKULA GİDERKEN		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Parmak oyununun ardından öğretmen, çocukları velileri ile birlikte bahçeye alır. Bir gün önceden bu etkinliğe babalarında katılması istenir. “Çocuklar, anneleriniz ve babalarınızla beraber çok güzel bir şarkı söyleyeceğiz.” diyerek annelere ve babalara şarkının sözlerine uygun roller verir ve şarkı söylenirken şarkıya uygun hareketler yapmalarını ister. İlk kıtada anneler, ikinci kıtada babalar, üçüncü kıtada anne ve babalar birlikte, en son kıtada ise öğretmenle birlikte çocuklar öğretmenin gösterdiği hareketleri taklit ederek şarkıyı söylerler. BİR GÜN OKULA GİDERKEN Bir gün okula giderken Bir gün okula giderken Her şeye dikkat ederken Her şeye dikkat ederken Önde süslü bir hanım Bir asker sert bakarak Yürüdü adım adım Geçti selam çakarak Lay lay lay lay Rap rap rap rap (Anneler kolunda çantaları yürürler.) (Babalar asker olur, selam vererek yürür.) Bir gün okula giderken Bir gün okula giderken Her şeye dikkat ederken Her şeye dikkat ederken Önde bir ihtiyarcık Borazanlı atlılar Yürüdü yavaşçacık Tozu dumana kattılar Hım hım hım hım Dıgıdık dıgıdık (Anneler ve babalar ihtiyar taklidi (Öğrenciler öğretmen rehberliğinde yürürler) yaparak yürür.)		

DEĞERLENDİRME
Hangi parmak oyununu öğrendik? Hangi oyunu oynadık? Oyunumuz eğlenceli miydi?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 3

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Yaşasın Okulumuz isimli müzik etkinliği

El Tut Kurtul isimli oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MÜZİK ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB2.1. Söyleme MSB.2. Söylediği çocuk şarkılarına/ çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi MÇB3.1. Çalma MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme HAREKET ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme	MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB2.1. Söyleme MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder. b) Doğadan/çevreden/nesnelerden taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. MSB.2. Söylediği çocuk şarkılarına/ çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme a) Kendisine sunulan seçenekler arasından söyleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. b) Seçtiği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler. c) Söylediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi MÇB3.1. Çalma MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları kullanarak taklit eder. b) Doğadan/çevreden/nesnelerden artık materyallerden yapılmış çalgıları kullanarak taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar. b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar. c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K) KB2.9. Genelleme Becerisi KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak	E2.5. Oyun severlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D1 ADALET D1.1. Hak ve özgürlüklerini bilmek ve korumak D1.1.1. Her insanın yaşama, eğitim alma, sağlık hizmeti alma hakkı; din ve vicdan hürriyeti gibi temel hak ve özgürlüklere sahip olduğunu kabul eder. D1.1.2. Hakkını aramanın meşru yollarını bilir. D1.1.3. Ailede, okulda, toplumda hak ve özgürlükleri ile ilgili sorunlara çözüm arar.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: Ritim aletleri

D1.1.6. Toplumsal hayatta kadın ve erkeklerin eşit haklara sahip olduğunu bilir.

D1.1.7. İnsanları sahip oldukları fiziksel özellik, sosyoekonomik düzey, etnik köken, inanç gibi özelliklerine göre ayırmadan tutum ve davranışlarına göre değerlendirir.

D4 DOSTLUK

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla kaliteli zaman geçirir.

D4.4.3. Arkadaşlarının düzenlediği sosyal etkinliklere katılmaya istekli olur.

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB2.2 İş Birliği Becerisi

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G1. Yardımlaşma ve takım çalışmasının önemini fark eder.

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

YAŞASIN OKULUMUZ									
MÜZİK ETKİNLİĞİ	BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ								
Çocuklar güler yüz ile selamlanır. Çocukların arkadaşlarıyla selamlaşması sağlanır. Öğretmen çocukları yarım ay şeklinde oturtur ve İlköğretim Haftasının önemi hakkında konuşulur. İlköğretim Haftasının neyle ilgili olabileceği hakkında beyin fırtınası yapılır. Çocuklardan masalarına oturmaları istenir. Her birine müzik merkezindeki ritim aletleri verilir. “Yaşasın Okulumuz” şarkısı öğretmen tarafından birkaç kez tekrar edilir. Ardından çocuklardan ritim tutarak şarkıya eşlik etmeleri istenir. YAŞASIN OKULUMUZ <table><tr><td>Daha dün annemizin</td><td>Şimdi okullu olduk</td></tr><tr><td>Kollarında yaşarken</td><td>Sınıfları doldurduk</td></tr><tr><td>Çiçekli bahçemizin</td><td>Sevinçliyiz hepimiz</td></tr><tr><td>Yollarında koşarken</td><td>Yaşasın okulumuz</td></tr></table> Daha önceden ailelerinden öğrendikleri şarkıları söylemek isteyen çocuklara fırsat verilir. Şarkı söylemek istemeyen çocuklar zorlanmamalıdır. Küçük Akademisyenler 1 kitabının 3. sayfası yapılır.		Daha dün annemizin	Şimdi okullu olduk	Kollarında yaşarken	Sınıfları doldurduk	Çiçekli bahçemizin	Sevinçliyiz hepimiz	Yollarında koşarken	Yaşasın okulumuz
Daha dün annemizin	Şimdi okullu olduk								
Kollarında yaşarken	Sınıfları doldurduk								
Çiçekli bahçemizin	Sevinçliyiz hepimiz								
Yollarında koşarken	Yaşasın okulumuz								

EL TUT KURTUL		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve her çocukla tek tek selamlaşıp, çocukların arkadaşlarıyla da selamlaşmasını sağlar. Daha sonra öğretmen çocuklara “El tut kurtul” oyunu oynanacağını açıklar. Oyun kuralları anlatıldıktan sonra bahçeye çıkılır ve oyuna başlanır. EL TUT KURTUL Oyuncular arasından bir ebe seçilir, diğeri oyun alanına dağılırlar. Oyuna başlama işareti verilince, ebe tek olan arkadaşlarını kovalamaya başlar. Bu çocuklar vurulacağını anlayınca hemen bir çocuğun elinden tutar, vurulmaktan kurtulur. Ebe bu sefer başka birini kovalar. El tutmadan vurulan, ebe ile yer değişir.		

DEĞERLENDİRME	
Hangi şarkıyı söyledik? Ritim ne demektir? Şarkımızı beğendiniz mi? Ritim aletlerini kullanırken neler hissettiniz? Arkadaşlarıyla oynamaktan hoşlanıyor musun? Oyun etkinliği hoşunuza gitti mi?	

FARKLI LAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 4

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Balon Gibi Uçalım isimli Drama Etkinliği ile Bütünleştirilmiş Türkçe Etkinliği
Okula Başladım isimli Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB. 3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme SOSYAL ALAN SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi SAB.8. Merak ettiği olay/konu/durumlara ilişkin sorular sorabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB. 3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayların parçalarını belirler. b) Dinledikleri/izledikleri materyallerde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır. SOSYAL ALAN SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi SAB.8. Merak ettiği olay/konu/durumlara ilişkin sorular sorabilme a) Yakın çevresinde merak ettiği sosyal katılım gerektiren olay/konu/durumları ifade eder. b) Yakın çevresindeki sosyal katılım gerektiren olay/konu/durumlara ilişkin sorular sorar. c) Yakın çevresindeki sosyal katılım gerektiren olay/konu/durumlara yönelik görsel/işitsel kaynaklardan bilgi toplar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.7. Karşılaştırma Becerisi KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek	Sosyal Eğilimler (E2) E2.4. Güven E2.3. Girişkenlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D6 DÜRÜSTLÜK D6.1.1. Üzerine düşen görevleri kuralına uygun olarak yerine getirir. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek SDB1.1.SB2.G1. Olaylar/durumlar karşısında farklı duygular hissedebileceğinin farkına varır. SDB1.1.SB2.G2. Olaylar/durumlar karşısında duygularını ayırt eder. SDB1.1.SB2.G3. Olaylar/durumlar karşısında hissettiği duyguları tanımlar. SDB1.1.SB2.G4. Olaylar/durumlar karşısında hissettiği duyguları ifade eder. SBAB5.2. Grup Dinamiğini Sağlama SAB.12. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grubunun ele aldığı probleme ilişkin çözüm önerilerini müzakere edebilme a) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grubunun ele aldığı probleme ilişkin diğer grup üyelerinin kendisinden farklı görüşleri olabileceğini fark eder.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: Balon, su

b) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje gruplarında diğerk grup üyelerinin düşüncelerindeki benzerlikleri ve farklılıkları söyler. c) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grubunun ele aldığı probleme ilişkin fikir/çözüm yolları üzerinde uzlaşır.	
---	--

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BALON GİBİ UÇALIM		
TÜRKÇE VE DRAMA ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen okulun bahçesini değişik büyüklük ve renklerde balonlarla süsler. Balonların içine su doldurur. Çocuklardan balonların hepsine bakarak aralarındaki benzerlik ve farklılıkları söylemeleri istenir. Balonların hangi amaçla kullanıldığı sorulur. Öğretmen önce değişik renklerdeki balonları iğne yardımıyla çocuklara patlattırır. Daha sonra değişik büyüklükte olan balonları patlattırır. “Sen bir balon olsaydın ne yapardın” ‘Ne renk ve nasıl bir balon olmak isterdin’ diye sorulur ve çocukların cevapları dinlenir. Öğretmen çocuklardan kendilerini bir balon olarak gökyüzünde uçtuklarını hayal etmelerini ister. Balon gibi uçuş hareketi yaparlar.		

OKULA BAŞLADIM		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar sevgiyle selamlanır. Öğretmenin yönlendirmesiyle herkes masasına oturur. Öğretmen kukla yardımı ile çocuklara parmak oyunu öğretir. OKULA BAŞLADIM Bugün erkenden uyandım (Uyanma hareketi yapılır) Ellerimi yüzümü yıkadım (El yüz yıkama hareketi yapılır) Kahvaltıda süt içtim (Süt içme hareketi yapılır) Yumurta, peynir reçel yedim (Yeme hareketi yapılır) Dişlerimi fırçaladım (Dişler fırçalama hareketi yapılır) Giysilerimi giydim (Giyinme hareketi yapılır) Merdivenlerden indim Bir, iki, üç, dört, beş, altı, yedi, sekiz, dokuz, on (Hep birlikte sayılar sayılır) Kapıyı açtım Annemi öptüm (Öpme hareketi yapılır) Servise bindim Okuluma gittim. (Seçkin TABAR) Küçük Akademisyenler 1 kitabının 4. sayfası yapılır. Sanat etkinliği kitabının 3. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Sen bir balon olsaydın ne yapardın? Ne renk ve nasıl bir balon olmak isterdin? Balon gibi uçarken ne hissettin? Parmak oyununda geçen olaylar nelerdi? Parmak oyunumuzun adı neydi? Parmak oyunumuz sence eğlenceli miydi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 5

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Çubukları Bulalım isimli Oyun Etkinliği (Büyük Grup-bireysel)
Okulumuz isimli Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme TAOB. Okuma Becerisi TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB 2.5. Güvenlik Becerileri HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar. TAOB. Okuma Becerisi TAOB. Okuma Becerisi TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri seçebilme a) İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder. b) Görsel okuma materyallerini seçer. TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme a) Görsel materyallerde yer alan olayların parçalarını belirler. b) Görsel okuma materyallerinde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB 2.5. Güvenlik Becerileri HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme a) Hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder. b) Hareketli oyunun kurallarını söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D4 DOSTLUK D4.4.3. Arkadaşlarının düzenlediği sosyal etkinliklere katılmaya istekli olur. D4.4.4. Arkadaşlarının fikir ve görüşlerine değer verir. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi) SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek SDB1.2.SB3.G1. Bir hedef için eylemde bulunurken gerektiğinde mevcut duygu, düşünce ve davranışları üzerinde uyarlamalar yapar.	Kavramlar: Aynı-farklı Sözcükler: Materyaller: Renkli dil çubukları

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ÇUBUKLARI BULALIM

OYUN ETKİNLİĞİ

BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ

Öğretmen sınıfın farklı köşelerin renkli dil çubuklarını saklar. Çocukları yönlendirerek çubukları bulmalarını sağlar. Aynı renkteki çubukları bulan çocukları gruplandırır. Her gruptaki çocuk birbirinin adını hatırlaması sağlanır.

OKULUMUZ

TÜRKÇE ETKİNLİĞİ

BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ

Çocuklar sevgiyle selamlanır. Öğretmenin yönlendirmesiyle herkes masasına oturur. Okul hakkında sohbet edilir. Okulda neler yapılacağından bahsedilir. Öğretmen kukla yardımı ile çocuklara şiiri öğretir.

OKULUMUZ

Her yerden daha güzel,
Bizim için burası,
Okul sevgili okul,
Neşe bilgi yuvası.
Güzel kitaplar burda,
Birçok arkadaş burada,
İnsan nasıl sevinmez,
Böyle yerde okur da.
Senin çatın altına,
Girmez kötü dygular,
Bilgi giren yerlere,
Kalmaz artık kaygılar.
Küçük Akademisyenler 1 kitabının 5. sayfası yapılır.

DEĞERLENDİRME

Arkadaşının adını hatırlayabildin mi?
Şiiri sevdin mi?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 6

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Benimle Dans Et isimli hareket etkinliği

Sonbahar Fen ve sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme HSAB1.6. Eşle/Grupla Hareket Becerileri HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar. HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme b) Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder. c) Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar. ç) Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır. HSAB1.6. Eşle/Grupla Hareket Becerileri HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme a) Eşli çalışmalarda hareketi eşyle aynı yönde yapar. b) Eş çalışmalarında hareketi karşılıklı yapar. c) Eş çalışmalarında hareketi zıt yönde yapar. ç) Eş çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar. HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme d) Mevsim şartlarına uygun giyinir. e) Hava şartlarına uygun giyinir. f) Etkinliklere uygun giyinir. FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme b) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyarlı aracılığıyla toplar. FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme a) Farklı dönemler boyunca gerçekleşen olayların değişkenlerini belirler. b) Nesnelerde meydana gelen gözlemlenebilir değişiklikleri niteliklerine göre ayırır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.13. Yapılandırma Becerisi KB2.13.SB1. Mevcut olay/konu/durumu inceleyerek hiyerarşik, nedensel ya da mantıksal ilişkiler ortaya koymak KB2.15. Yansıtma Becerisi KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek KB2.20. Sentezleme Becerisi KB2.20.SB1. Parçaları belirlemek KB2.20.SB2. Parçalar arası ilişki kurmak KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik) Sosyal Eğilimler (E2) E2.4. Güven Entelektüel Eğilimler (E3) E3.3. Yaratıcılık E3.7. Sistematik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D1 ADALET D1.1.4. Kendi hak ve özgürlüklerini uygun şekilde kullanır. D1.1.5. Hak ve özgürlüklerinden yararlanırken diğer insanların haklarını da savunur. D2 AİLE BÜTÜNLÜĞÜ D2.1. Aile birliğine önem vermek D2.3.3. Ailece yapılan yemek, piknik, oyun, akraba ziyareti, tatil gibi etkinliklere katılmaya istekli olur D2.2. Aile içi dayanışma göstermek D2.2.1. Aile fertlerinin birbirine destek olması gerektiğini fark eder Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB2.2 İş Birliği Becerisi SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapabileceği kişi ve grupları tespit eder. SDB2.2.SB1.G2. Yapılacak iş birliği için uygun koşulları belirler. SDB2.2.SB1.G3. Gerektiğinde kişi ve gruplarla ortaklıklar oluşturur. SDB2.2.SB1.G4. Sağlanan iş birliğinin çıktılarını değerlendirir. SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder. SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini sınıflandırır. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun şekilde açıklar. SDB2.1.SB2.G5. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar. SDB2.1.SB2.G6. Duygu ve düşünce ifadelerinin iletişime katkısını değerlendirir.	Kavramlar: Sözcükler: Koleksiyon Materyaller: Balon, müzik cd, yaprak

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BENİMLE DANS ET		
HAREKET ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar oyun alanına dağılır. Açılan müzik eşliğinde serbest dans etmeleri istenir. Müzik durdurulduğunda ise hemen kendilerine bir eş bulup el ele tutuşmaları istenilir. Çocuklar açılan müzik eşliğinde dans etmeye başlarlar. Müzik durdurulunca bir eş bulup el ele tutuşurlar. Öğretmen çocukların yanına giderek eş oldukları arkadaşlarının adlarını söylemelerini ister. Oyun birkaç kez çocukların istekleri doğrultusunda tekrar edilir. Ardından çocuklar ikiye ayrılır. Her çiftin eline bir balon verilir. Çocuklardan balonu karşılıklı durup alınlara koymaları istenir. Balonlar çocukların alınlarıdayken balonu düşürmeden dans etmeleri istenir. Daha sonra hızlı hızlı dans etmeleri, zıplamaları ve çöelmeleri istenerek balon dansı yapılır.		

SONBAHAR		
FEN VE SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSEL ETKİNLİK
Öğretmen bir gün önce velilere evlerine giderken çocuklarla birlikte doğa yürüyüşüne çıkmalarını söyler. Çocuklar yürüyüşe hazırlanırken ayakkabı ve montlarını kendileri giyer. Çeşitli özelliklerdeki yaprakların toplanmasını ister. Okula gelen çocuklar güler yüze karşılanır v topladıkları yapraklar masada biriktirilir. Hangi mevsimde olduğu sorularak sonbahar hakkında sorgulama başlatılır. Okulların sonbahar mevsiminde açıldığı, havaların soğumaya başladığı, yaprakların sararıp döküldüğü ve yağmurların artmaya başladığı söylenir. Doğadaki değişiklikler hakkında sohbet edilir. Yaprakların renkleri, büyüklükleri, dokuları hakkında sohbet edilir. “Şimdi bu yapraklarla koleksiyon yapmaya ne dersiniz?” denilerek çocukların koleksiyon kelimesini fark etmesi sağlanır. Çocukların koleksiyon kelimesi ile ilgili fikirleri alındıktan sonra koleksiyon kelimesi açıklanır. Renkli kâğıtlara farklı renk, boyut ve dokulardaki yapraklar yapıştırılır. Çocuklardan koleksiyonlarına bir kapak sayfası tasarlamaları istenir. Küçük Akademisyenler 1 kitabının 6. ve 7. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Dans etmekten hoşlandınız mı? Yaprakların dokuları nasıldı? Başka koleksiyonunuz var mı?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 7

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Kahkaha Zamanı Oyun etkinliği

Kendini Sevme Oyunu Türkçe ve oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar. HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme b) Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.2. Bağımsızlık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D10 MÜTEVAZILIK D10.1. Kendini tanımak D10.1.1. Zayıf ve güçlü yönlerinin farkında olur. D10.2. Gösteriş ve övünmekten kaçınmak D10.2.1. Sahip olduklarını üstünlük aracı olarak kullanmaz. D10.2.2. Kendi başarı ve yeteneklerini nesnel olarak değerlendirir. D10.2.3. Kibir ile öz güven ayırımını yapar. D10.2.4. Fiziksel özelliklerinin övünç kaynağı olmaması gerektiğini bilir. D10.2.5. Hayatında sadeliği tercih eder. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak SDB1.2.SB5.G1. Konu/kavram veya bilgileri öğrenmek için seçtiği öğrenme stratejisi üzerinden pratik yapar. SDB1.2.SB5.G2. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken güçlük çektiği noktaları ortadan kaldırmak için çözüm önerileri geliştirir. SDB1.2.SB5.G3. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken esnek olur. SDB1.2.SB5.G4. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken faydalı olmayanları kullanmaktan vazgeçer.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: Balon

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

KAHKAHA ZAMANI		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüzle selamlar. Elindeki balonu göstererek “Kahkaha” oyunu oynanacağı söylenir. Öğretmen elindeki balonu havaya atacağını söyler; balonu tutana kadar herkes kahkaha atacaktır. Öğretmen balonu tuttuğunda sessiz olmak gerekir. Balonu sırayla tüm çocuklar atarak, tutmaları sağlanarak, oyun devam ettirilir. Sanat etkinliği kitabının 4. sayfası yapılır.		

KENDİNİ SEVME OYUNU		
TÜRKÇE VE OYUN ETKİNLİĞİ		BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ ETKİNLİK
Öğretmen çocukları güler yüzle selamlar. Çocukları masalarına yönlendirir. Daha sonra öz güven konusuna değinir. İnsanın kendine güvenme duygusundan bahseder ve çocuklara sırayla hayvan taklitleri yaptırır. Daha sonra Kendini Sevmeye oyununu anlatır ve istekli çocuk ayağa kaldırılır. Sözlere uygun hareketler canlandırılır. Aman da ne şeker çocukmuş (Çocuk kendi yanağını sıkar.) Ne de tatlıymış (Diğer yanak sıkılır.) Eli yüzü tertemizmiş, mis gibi kokarmış (Saçlar okşanır.) Annesini hiç üzmezmiş Arkadaşlarını da çok severmiş Çok akıllıymış (İşaret parmağıyla başa dokunulur.) Hiç yalan söylemezmiş (İşaret parmağıyla hayır işareti yapılır.) Aman da ne şekermiş Çocukların ilgisine göre oyun devam ettirilir.		

DEĞERLENDİRME
Oyunu sevdin mi? Kendinizi seviyor musunuz? Bir hata yaptığınızda kendinizi nasıl hissedersiniz?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 8

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Merhaba Bir(1) isimli sanat ve matematik etkinliği

1 rakamını öğreniyoruz isimli Matematik okuma yazmaya hazırlık etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. c) 1 ile 5 arasında nesnelerin/varlıkların miktarını bir bakışta söyler. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Yazmak Çizmek Bulmak Seçmek Belirlemek İşaret Etmek Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.2. Gözlemleme Becerisi KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.4. Gerçeği Arama E3.7. Sistemati Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D12 SABİR D12.3.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür. D12.3.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır. D12.3.2. Çalışmalarında sebat eder. SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek SDB1.1.SB1.G1. Öğrenmek istediği yeni konu/kavram veya bilgileri fark eder. SDB1.1.SB1.G6. Öğrenme sürecinde kendi potansiyeline güvenir. SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak SDB1.2.SB2.G1. Çıktılarını gerçekleştirmek için motivasyonun gerekli bir içsel güç olduğunu anlar. SDB1.2.SB2.G2. Motivasyon kaynaklarını tanımlar. SDB1.2.SB2.G3. İçsel ve dışsal motivasyon kaynaklarını ayırt eder. SDB1.2.SB2.G8. Çıktıya ulaşma sürecinde başarı sağladığı	Kavramlar: 1-20 arası sayılar Sözcükler: Materyaller: Büyük boy 1 görseli, ip, bant, el işi kağıdı

durumlarda kendisini ödüllendirir. SDB1.2.SB2.G7. Çıktılarıyla ilgili çalışmalar yapmak için gereken düzeyde risk alır. SDB1.2.SB2.G6 Çıktılarıyla ilgili çalışmalar yapmak için gerekli araç gereçleri temin eder. SDB1.2.SB2.G5 Bir eylemi gerçekleştirirken dikkatini olumsuz etkileyen faktörleri kontrol eder. SDB1.2.SB2.G4 Bir eyleme başlamadan önce dikkatini etkileyebilecek etkenleri belirler. SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak SDB2.1.SB3.G5. Sözsüz mesajlar (duraksama, ses tonundaki duygusal ton, yüz ifadeleri, beden dili, beden yönelimi, seçilen kıyafetler, esnemek vb.) alıp verir. SDB2.1.SB3.G6. Ortak bağlamlar oluşturarak başkalarıyla iletişim başlatır. SDB2.1.SB3.G7. İletişim kurulan kişi ya da kişilerle arasındaki fiziksel mesafeyi ayarlar. SDB2.1.SB3.G8. Anlaşılmayan konuları açığa kavuşturmak için etkili sorular sorar. SDB2.1.SB3.G9. Sağlanan etkileşimin iletişime katkısını değerlendirir. Okuryazarlık Becerileri OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)	
--	--

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

MERHABA 1(BİR)		
SANAT VE MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP
Çocuklar masalarına oturur. “Bugün sizlerle ilk sayımızı öğreneceğiz, sizce hangisi olabilir?” denilerek çocukların tahminleri alınır. 1 rakamına ait görsel incelenir ve bu rakamın 1 sayısını ifade ettiği belirtilir. Yere ip, bant vb. kullanılarak çocukların üzerinde yürüyebileceği büyüklükte 1 rakamı oluşturulur. Öğretmen yazım yönünü dikkate alarak rakamın üzerinde yürür, çocuklardan da aynı şekilde rakamın üzerinde tek tek yürümelerini ister. Bütün çocuklar rakam üzerinde yürüdükten sonra sınıfta bir adet olan nesneleri göstermeleri istenir. İçi boş olan bir yazılı kağıtlar çocuklara dağıtılır. El işi kağıtları yırtma yapıştırma tekniğiyle etkinlikler tamamlanır. Ardından Küçük Akademisyenler 1 kitabının 8. sayfası yapılır.		

1 RAKAMINI ÖĞRENİYORUZ		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen daha önceden hazırlamış olduğu üzerinde sayı kartlarından “1” rakamını gösterir. Çocukların bir ellerini havaya kaldırmalarını ister. Oyun hamurları ile her çocuğun bir rakamı şekli yapması istenir. Daha sonra oyun hamurları ile serbest oyun oynamaları sağlanır. Etkinlik süresi bitiminde öğretmen toplanma ve temizlik için rehberlik yapar. Öğretmen öğrencilerin “U” şeklinde oturmalarını sağladıktan sonra “Sayıları severiz” şiiri çocuklara söyler. Çocukların da katılımı sağlanarak hep birlikte şiir tekrar edilir. Daha sonra öğretmen Bir rakamı kuklasını alır ve onu konuşturarak çocukların dikkatini çeker. “Merhaba arkadaşlar... Benim adım bir. Gökyüzünde bir tane güneş var, bir tane de ay, yüzünüzde bir tane burun var. Söyleyin bakalım daha daha neler var?” diyerek çocuklarında sohbete katılımı sağlanır.		
SAYILARI SEVERİZ		
Yaşar gibi hepsi	Gitmezler	
Bakırlar bize	Kalırlar tahtada	
Gülerler bize hep	Hem sayılar olmasa	
Arkadaşlığı güzeldir sayıların	Yaşımızı	
Yalnızca bir, iki, üç	Çiçek çiçek kim sayardı bizim.	
F. H. DAĞLARCA		
Daha sonra öğretmen çocukların daire şeklinde oturmalarını sağlar. Ortaya çeşitli rakam kartları koyar ve çocukların bu bir rakamlarını toplamalarını ister. Öğretmen çocuklara el çırpma parmak şıklatma gibi hareketlerle kaç kere yaptığını bulmasını ister. Öğretmen daha önceden hazırlamış olduğu sayı kartlarından 1 rakamını gösterir. Öğretmen eline bir kalem, bir oyuncak alarak bu nesneleri, başlarında 1 rakamı söyleyerek gösterir. Daha sonra herkes bir elini havaya kaldırarak, “Bana güzel ellerini göstereyim.” der. Örnekler çoğaltılarak öğrencilerin pekiştirmeleri sağlanır.		

DEĞERLENDİRME
1 rakamını çizmekte zorlandınız mı? 1 tane olan nesneleri bulabildiniz mi? 1 rakamını süslemek zevklimiydi? Sayı sayarken zorlanıyor musunuz?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 9

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Sandalye Kapmaca Oyun etkinliği

Okulum Türkçe Etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme	HAREKET ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar. b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar. c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme b) Dinledikleri/izledikleri materyaller ve dinleme/izleme ortamı hakkındaki duygu ve düşüncelerini ifade eder. a) Dinledikleri/izledikleri materyalleri ve dinleme/izleme ortamını değerlendirir

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.12. Mevcut Bilgiye/ Veriye Dayalı Tahmin Etme Becerisi KB2.12.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin bilgi/veri toplamak ya da ön bilgileri kullanmak KB2.12.SB2. Elde edilen veriler üzerinde kurala dayalı hesaplama yapmak KB2.12.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ileriye yönelik yargıda bulunmak	Benlik Eğilimleri (E1) Kendine E1.5. (Öz Güven) Güvenme E2.4. Güven

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar yapmak SDB1.1.SB3.G1. Olaylar/durumlar karşısında gösterdiği duygusal tepkilerin nedenlerini araştırır. SDB1.1.SB3.G2. Olay veya durumlar karşısında hissettiği duygulara önem verir. SDB1.1.SB3.G3. İyi hissettiren duyguların neler olduğunu bilir. SDB1.1.SB3.G4. Kötü hissettiren duyguların neler olduğunu bilir. SDB1.1.SB3.G5. Genel iyi olma hâlini destekleyecek olumlu duygular geliştirir. SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırmak SDB2.1.SB5.G3. İletişimin önündeki engelleri ortadan kaldırmak için plan yapar. SDB2.1.SB5.G4. İletişimin önündeki engelleri ortadan kaldırmak için yaptığı planı uygular. SDB2.1.SB5.G5. İletişimin önündeki engelleri giderilip giderilmediğini denetler.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: Sandalye

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

SANDALYE KAPMACA		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları oyun etkinliği için yanına çağırır ve sandalyeleri getirmelerini ister. Sıralamada yardımcı olarak sandalyeler dizilir. Sandalye kapmaca oyunu oynanır. Çocuklar sandalyeleri bir ters, bir düz yerleştirir. Sandalye sayıları çocukların sayısından bir eksiktir. Sıra olurlar, öğretmen müzik açar ve müzik eşliğinde sandalyelerin etrafında yürümeye el çırparak oynamaya başlarlar. Müzik devam ettikçe çocuklar eğlenirler. Öğretmen müziği aniden keser, çocuklar yerlerine oturur, açıkta kalan oyundan çıkar. Her çıkan çocuk bir sandalye çıkarır. Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder. Oyun bitince istenirse tekrar oynanabilir. Oyuna katılmayan çocuklara öğretmen rehberlik ederek çocuğu arkadaşlarıyla kaynaştırmaya çalışır. Ardından masalara geçilerek Sanat etkinliği kitabının 5. sayfası yapılır.		

OKULUM		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, öğrencilerin U biçiminde oturmalarını sağlar. Kendisi de rahat görülecek bir yere oturup “Okulum” adlı parmak oyununu oynar ve tekrar ederek öğrencilerin de öğrenmesi sağlanır. Okul ve arkadaşlık konusu ile ilgili grup sohbeti yapılır. Öğretmen, “Şimdi içinizden biri elimdeki hikâyelerden birini seçecek.” der. Bir öğrencinin ismini söyler. O öğrenci bir hikâye seçer. Öğretmen, resimleri göstererek hikâyeyi okur. Öğrencilerin dikkatini toplamak için hikâye ile ilgili sorular yöneltir. Öğretmen hikâye bitiminde hikâyeyi dinledikleri için övgü dolu sözler söyler. OKULUM Okulumda zil çalınca(Elde zil varmış gibi el sallanır.) Zıp zıp koşmaya başlarım(Koşma öykünmesi yapılır.) Merdivenden inerek bahçeye çıkarım. Arkadaşımla çember olup, oyunlar oynarım.(İki kol birleştirilir.) İp atlar sayı sayarım.(Sayı sayma öykünmesi yapılır.) 1, 2, 3, 4, 5 ... Hey sıra şimdi sende (İşaret parmağı ile çocuklardan biri işaret edilir.) Tut çevir ipi bakalım.(Elde ip çeviriyormuş gibi yapılır.) Küçük Akademisyenler 1 kitabının 9. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Oyun hoşunuza gitti mi? Parmak oyunumuzun adı neydi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 10

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Al Çiçek Bal Çiçek Türkçe etkinliği
Ne Çiziyorum? Sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB4. Uygulama HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler	TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir. TAEOB.4. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark edebilme a) Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark ederek sözcükte yer alan büyük ve küçük harfleri gösterir. SANAT ALANI SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme ç) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır. SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Yazmak Çizmek Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek KB2.16. Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak KB2.16.1.SB3. Genelleme yapmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak SDB1.2.SB5.G1. Konu/kavram veya bilgileri öğrenmek için seçtiği öğrenme stratejisi üzerinden pratik yapar. SDB1.2.SB5.G2. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri	Kavramlar: A sesi Sözcükler: Materyaller: Kartlar

kullanırken güçlük çektiği noktaları ortadan kaldırmak için çözüm önerileri geliştirir.

SDB1.2.SB5.G3. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken esnek olur.

SDB1.2.SB5.G4. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken faydalı olmayanları kullanmaktan vazgeçer.

Okur Yazarlık Becerileri

Sistemi yapılandırma

Mevcut sistemi inceleyerek hiyerarşik, nedensel ya da mantıksal ilişkiler ortaya koymak

Mevcut sistem ile ilgili kendi öz bilgisi ile elde ettiği ilişkilere dayalı unsurlardan uyumlu bir bütün oluşturmak/ ortaya koymak

Sistem davranışlarını tahmin eden araçları

oluşturma/seçme/kullanma

Sistemin davranışlarını tahmin etmeye yönelik hesaplamalar yapmak

Sistemin davranışlarını tahmin etmeye yönelik modellemeler/simülasyonlar yapmak

Geliştirilen araçlarla sistemin davranışlarını tahmin etmeye yönelik yargıda bulunmak

OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek

OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

AL ÇİÇEK BAL ÇİÇEK		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		TÜM GRUP VE BİREYSEL ETKİNLİĞİ
Çocuklar minderlerini alarak halının üzerine yarım ay şeklinde otururlar. Çocuklara “A” sesiyle başlayan nesnelerin resimlerinin olduğu kartlar gösterilir. Çocuklara resimler tek tek gösterilirken isimleri söylenir. Bu nesnelerin ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “A” sesiyle başladığı açıklanır. Sınıfta ismi “A” sesiyle başlayan çocuklar bulunur. Tekerleme söylenir. AL ÇİÇEK BAL ÇİÇEK Alçacık dalı var, Dalında balı var. Al çilek, bal çilek, Yemesem üzülecek. Vitamini boldur. Tabağını doldur. Küçük Akademisyenler 1 kitabının 10. ve 11. sayfaları yapılır.		

NE ÇİZİYORUM?		
SANAT ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen sınıfında daha önceden hazırladığı örnek kağıtları panoya asarak A sesiyle başlayan hayvan, eşya vb gibi figürlerin parmak boya ile resmedilmesini ister. Yapacağı resmi seçen gruplar masada önceden hazırlanmış parmak boyaları kullanarak istedikleri resmi yaparlar. Diledikleri gibi şekillendirebilirler. Resmi yapılan bir hayvan ise hayvanın yürüyüşü, sesi ve hareketlerinin taklit edilmesi istenir. Yapılan resim bir eşya ise; bu eşyanın nerelerde kullanıldığı hakkında bilgi verilmesi istenir.		

DEĞERLENDİRME	
A sesi ile başlayan başka kelime biliyor musun? Ne resmi çizdin?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 11

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Bahçemizi Temizleyelim Fen etkinliği
Ellerim Tombik Tombik Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FBAB5. Operasyonel Tanımlama Yapma SOSYAL ALAN SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma SAB.9.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme	FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FBAB5. Operasyonel Tanımlama Yapma a) Canlıların sağlıklı kalmaları için gerekli olan unsurları tanımlar. b) Nesneler/Dünya ve uzay/çevre hakkında bilgi edinmek amacıyla uygun ölçme araçlarını kullanarak ölçüm yapar. FBAB6. Hipotez Oluşturma FAB. 6. Fene yönelik olay ve/veya olgular hakkında önermeler oluşturabilme a) Çevre ve doğal dünyaya yönelik sorduğu sorular aracılığıyla problemi tanımlar. b) Dünyadaki değişimlerin canlılar üzerine etkilerini neden-sonuç ilişkileri kurarak açıklar. c) Kendi davranışlarının yakın çevresine olan etkileri üzerine açıklamalar yapar. ç) Canlıların karakteristik özelliklerini belirlemeye yönelik denemeler yapar. SOSYAL ALAN SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma SAB.9.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme a) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır. b) Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler. c) Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır MÜZİK ALANI MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler. MDB.4. Dinlediği sözlü/ sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme a) Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki kalın ve ince ses farklılıklarını ifade eder. b) Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını ifade eder. c) Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder. ç) Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki ezgi farklılıklarını ifade eder. d) Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki ritim farklılıklarını ifade eder. e) Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki çalgı farklılıklarını ifade eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.7. Karşılaştırma Becerisi KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek KB2.13. Yapılandırma Becerisi KB2.13.SB1. Mevcut olay/konu/durumu inceleyerek hiyerarşik, nedensel ya da mantıksal ilişkiler ortaya koymak KB2.13.SB2. Mevcut olay/konu/durumla ilgili kendi öz bilgisi ile elde ettiği ilişkilere dayalı unsurlardan uyumlu bir bütün oluşturmak/ortaya koymak	Benlik Eğilimleri (E1) E2.2. Sorumluluk

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D18 TEMİZLİK D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek D18.2.1. Temiz ve düzenli bir ortamın üretkenlik, sağlık ve yaşam kalitesi için önemini bilir. D18.2.2. Uygun temizleme araç ve yöntemlerini kullanır. D18.2.3. Ortam temizliğinin yetersiz olmasının yol açabileceği sorunları bilir. D18.2.4. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır. D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek D18.3.1. Çevre kirliliğinin kaynaklarını, nedenlerini ve sonuçlarını bilir. D18.3.3. Çevre sorunlarının azaltılmasına katkıda bulunmak için ilgili kurum ve kuruluşlarla iş birliği yapar. D18.3.2. Doğal kaynakları temiz tutar. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB2.2 İş Birliği Becerisi SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak SDB2.2.SB4.G1. Yardımlaşma ve takım çalışmasının önemini fark eder. SDB2.2.SB4.G2. Ortak hedefler doğrultusunda takım oluşturur ya da var olan bir takıma dâhil olur. SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı ya da birliği oluşturur. SDB2.2.SB4.G4. Diğer üyelerle yardımlaşır. SDB2.2.SB4.G5. Aldığı görevleri yerine getirerek takıma katkı sağlar. SDB2.2.SB4.G6. Takım ruhunu önemser. SDB2.2.SB4.G7. Takım üyeleri ile saygı ve güven bağları kurar. SDB2.2.SB4.G8. Takım çalışmasının kendine ve takımına katkılarını değerlendirir.	Kavramlar: Kirli-temiz Sözcükler: Materyaller: Eldiven, çöp kutusu

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BAHÇEMİZİ TEMİZLEYELİM		
FEN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Öğretmen çocuklardan bahçeyi incelemelerini ve gördüklerini söylemelerini ister. İnsanların doğaya karşı sorumlulukları hakkında konuşulur. Çocuklara bugün okul bahçesini temizleme ve düzenleme sorumluluğunu yerine getirecekleri belirtilir ve bunun için yapabileceklerini arkadaşlarına anlatmaları istenir. Çocuklar gruplara ayrılır. Çocuklara çöpleri toplarken takmaları için eldiven verilir. Çöplerin toplanması için bir alan belirlenir ve bu alan tebeşir ile çizilir. Her grup iş birliği içerisinde, aldığı sorumluluğu yerine getirmek için çalışmaya başlar. Bazı çocuklar bahçede bulunan çöpleri toplar, bazıları bahçede biriken yaprakları toplar, bazıları bahçede dağınık duran oyuncakları düzenler, bazıları tamir edilmesi gereken oyuncakları tespit eder vb. Tüm çocuklar sorumluluklarını tamamladıktan sonra bir araya gelirler ve neler yaptıklarını anlatırlar. Okulun bahçesine bir kez daha bakılır ve öncekinden çok daha temiz ve düzenli olduğu vurgulanır. Sınıfa dönülerek eller ve yüzler yıkanır.		

ELLERİM TOMBİK TOMBİK		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar masalarına yönlendirilir. Bahçede yapılan etkinlik hakkında konuşulur. “Neden hasta oluruz? Hasta olmamak için neler yapmalıyız ve vücudumuza nasıl bakmalıyız? vb. sorular sorulur ve karşılıklı soru-cevap şeklinde sohbet edilir. Öğretmen çocuklara elleri yıkamanın önemini anlatır. Hep birlikte “Ellerim Tombik Tombik” adlı şarkıyı söylerler. Ellerim tombik tombik Çok koşupta terleme Kirlenince çok komik Soğuk sulardan içme Kirli yüzler sevilmez Sonra hasta olursun Güzelliği görülmez Gidip doktoru bulursun Saçlarımız bakım ister Doktor gelir odana Hele dişler hele dişler İğne yapar bak sana Uzamasın tırnaklar Ay ay diye bağırma Kirlenmesin kulaklar Koşup anneni çağırma Şarkının sözlerine uygun hareketler yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 7. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Bu gün yaptığımız etkinlikte senin sorumluluğun neydi? Sorumluluğunu yerine getirirken ne gibi zorluklarla karşılaştın? Bahçeyi düzenlerken ne hissettin? İşini yarım bıraksaydın ne olurdu? Şarkımızı beğendin mi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 12

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Duygu Yürüyüşü Yapalım Drama etkinliği
Sevgi Ağacı Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme SNAB2. İnceleme SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme	SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme ç) Dramada kullandığı teknikleri söyler. ğ) Dramaya özgü materyalleri kullanım amacına uygun olarak seçer. h) Dramaya özgü seçtiği materyalleri amacına uygun şekilde kullanır. SNAB2. İnceleme SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme c) Yer aldığı drama etkinliğinde geçen canlandırmalara ilişkin gözlemlerini ifade eder. e) Drama etkinliğinin konusu hakkında sorular sorar. f) Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye ilişkin tahmin yürütür. h) Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder. i) Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye yönelik duygu ve düşüncelerinin nedenlerini açıklar. SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme e) Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler. TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme b) Seçilen materyalleri dinler/izler

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.1. Karar Verme Becerisi KB3.1.SB1. Karar durumuna ilişkin amacı belirlemek KB3.1.SB2. Karara ilişkin bilgi aramak/toplamak KB3.1.SB3. Karara ilişkin olası alternatif önermeler/seçenekler oluşturmak KB3.1.SB4. Alternatif önermeler/seçenekler üzerinde mantıksal denetleme yapmak KB3.1.SB5. Ulaştığı yapıya dayalı seçim yapmak KB3.1.SB6. Kararının sonuçları üzerinde yansıtma yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven) Sosyal Eğilimler (E2) E2.4. Güven

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D14 SAYGI D14.2. Kendisine saygı duymak D14.2.3. Kendisini küçük düşürecek davranışlardan kaçınır. D14.2.2. Kişisel özelliklerini tanıyarak öz saygısını geliştirir. D14.2.1. Kendisinin de her insan gibi değerli olduğunu fark eder. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.3. Kendine Uyarılma (Öz Yansıtma Becerisi) SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler. SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını değerlendirir. SDB1.3.SB1.G3. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını ortaya çıkaran faktörleri tanımlar. SDB1.3.SB2. Duygu/düşünce/ davranışlarını dönüştürmek SDB1.3.SB2.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarına	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: Mutlu, şaşkın, korkmuş

yönelik yaptığı değerlendirmeler sonucunda yaşadığı duygulanımı fark eder. SDB1.3.SB2.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarına yönelik yaptığı değerlendirmelerden doyum sağlar. SDB1.3.SB2.G3. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarına yönelik yaptığı değerlendirmeleri yeni olay ve durumlara uyum sağlama sürecinde kullanır. SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi SDB3.3.SB3. Gerekçeli yargıda bulunmak SDB3.3.SB3.G1. Konu, olay ya da durumla ilgili yargılarını temellendirir. SDB3.3.SB3.G2. Ulaştığı yargıların dayanaklarını keşfeder. SDB3.3.SB3.G3. Yargılarını düzenleyip gerekçelendirir. SDB3.3.SB3.G4. Gerekçeli yargılarının sonuçlarını değerlendirir.	
--	--

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

DUYGU YÜRÜYÜŞÜ YAPALIM		
DRAMA ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen sınıfa farklı duygular yansıtan bir pano hazırlar. Çocuklarla duygular hakkında sohbet eder. Her çocuktan sırayla bir duyguyu yansıtmasını ister. Bir öğrenciyi ortaya alır ve “Korkmuş gibi yürü bakalım” der. Ardından “Şimdi şaşkın ol” der. Bu şekilde her öğrenciye etkinliğe katılma fırsatı verilir. Ardından Küçük Akademisyenler 1 kitabının 12. çalışma sayfası yapılır. Daha sonra duygularla ilgili şarkı çocuklara öğretilir. Sanat etkinlikleri kitabının 9. ve 10. sayfası yapılır. Kim mutlu, kim neşeli, Hep beraber çırpalım ellerimizi (Eller önde çırpılır) Kim mutlu, kim neşeli, Hep beraber çırpalım ellerimizi (Baş iki yana sallanır) Kim mutlu, kim neşeli, Hep beraber çırpalım ellerimizi (Eller bele konur) Hep beraber tutalım belimizi		

SEVGİ AĞACI		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen Canım Arkadaşım adlı hikâyeyi okur. CANIM ARKADAŞIM Zeynep; 9 yaşında, dost canlısı bir çocuktur. Tüm arkadaşlarını, hem sever hem de onlara çeşitli konularda yardım ederdi. Zeynep; arkadaşlarına çok değer verirdi. Bu yüzden, arkadaşları Zeynep’i çok severdi. Zeynep hiçbir zaman, hiçbir arkadaşına kötü davranmamıştı. Zeynep; arkadaşlarının değerini bilir ve asla onları üzecek davranışlarda bulunmaz. Günlerden bir gün, Zeynep’in sınıfına yeni bir öğrenci gelmişti. Bu öğrencinin adı ise Ayşe’ydi. Ayşe biraz utangaç bir çocuktur. Fakat temiz ve iyi kalpli birisiydi. Ayşe; Zeynep ile aynı yaşıydı. Zeynep; Ayşe ile tanışmak için; teneffüste Ayşe’nin yanına gitti ve şöyle söyledi: - Merhaba, benim adım Zeynep. Senin adın nedir? Ayşe biraz utangaç bir çocuk olduğu için; ilk başta cevap vermeye çekindi. Ama sonra kendini toparlayarak, bu soruya şu şekilde cevap verdi: - Benim adım da Ayşe. Tanıştığımıza memnun oldum. Zeynep; Ayşe’nin bu cevabına karşılık olarak şöyle söyledi: -Ben de tanıştığımıza memnun oldum. Seninle arkadaş olabilir miyiz? Tabii sen de istersen. Bunun üzerine Ayşe şu şekilde cevap verdi: - Elbette olabiliriz... Ayşe gittikçe Zeynep’e daha çok alışıyordu. Aradan günler geçmişti. Artık; Zeynep ile Ayşe ayrılmaz bir ikili olmuşlardı. Aynı zamanda Ayşe’nin utangaçlığı da sona ermişti. Ayşe artık; Katılımcı birisiydi. Bunların hepsi Zeynep sayesinde olmuştu. Zeynep’in yardıma ihtiyacı olduğunda Ayşe ve Ayşe’nin yardıma ihtiyacı olduğunda da Zeynep yardıma koşuyordu. Zeynep ile Ayşe sırtlarını birbirlerine dayamışlardı. Birbirleriyle sırlarını paylaşıyor, dertleşiyor, birbirlerinin arkasında duruyor, çok iyi vakit geçiriyor ve sürekli birbirleriyle oyunlar oynuyorlardı. Bazen yeni arkadaşlar ediniyor, fakat en iyi arkadaşlar yine kendileri oluyorlardı. Çünkü onların dostluğu Hiçbir zaman bozulmadı ve bozulmayacaktı. Aradan epeyce bir zaman geçmişti. Zeynep ve Ayşe’nin dostluğu neredeyse tanıdıkları herkese yayılmıştı. Bu sayede Zeynep ve Ayşe bizlere dostluğun ne kadar değerli bir şey olduğunu anlatmış oldu ve Zeynep ile Ayşe’nin dostluğu yaşamları boyunca sürdü. Hikâye sonrası öğretmen ağaç resmi çizilmiş kartona çocukların resimlerini yapıştırarak sevgi ağacı oluşturur. Sınıfın duvarına asılır.		

DEĞERLENDİRME
Hangi durumlarda nasıl tepki veriyorsunuz? Hangi durumlarda mutlu oluyorsunuz? Hangi durumlarda kızılıyorsunuz? Öykümüzün adı neydi? Öykümüzün konusu neydi?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 13

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Haydi, Gelin Çocuklar Müzik etkinliği

Ayna Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme HSAB1.4. Beden Farkındalığı Becerileri HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket örüntüleri sergileyebilme HSAB.14. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme	MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler. HSAB1.4. Beden Farkındalığı Becerileri HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket örüntüleri sergileyebilme a) Dış bedeninin bölümlerini söyler. HSAB.14. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme a) Liderlik yapmaya istekli olur. b) Alınan kararları uygular.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek	Sosyal Eğilimler (E2) E2.3. Girişkenlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek SDB1.1.SB2.G1. Olaylar/durumlar karşısında farklı duygular hissedebileceğinin farkına varır. SDB1.1.SB2.G2. Olaylar/durumlar karşısında duygularını ayırt eder. SDB1.1.SB2.G3. Olaylar/durumlar karşısında hissettiği duyguları tanımlar. SDB1.1.SB2.G4. Olaylar/durumlar karşısında hissettiği duyguları ifade eder. SDB1.1.SB2.G5. Duygularının davranışlarını nasıl etkilediğini fark eder. SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek SDB3.3.SB1.G1. Problemleri saptar. SDB3.3.SB1.G2. Problemleri önem düzeyine göre sınıflandırır. SDB3.3.SB1.G3. Problemlerle ilişkili değişkenleri belirler. SDB3.3.SB1.G4. Problemler için alternatif çözümler üretir. SDB3.3.SB1.G5. Alternatif çözümler arasından uygun olanı belirler. SDB3.3.SB1.G6. Uygun çözümü uygular. SDB3.3.SB1.G7. Uygulanan çözümün etkililiğini değerlendirir.	Kavramlar: Sağ-sol Sözcükler: Taklit Materyaller: Ayna

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

HAYDİ, GELİN ÇOCUKLAR		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar müzik köşesine giderek istedikleri ritim aletini alırlar. "BugiBugi " şarkısı hareketleriyle birlikte söylenir. Ardından ritim aletleri ile şarkı tekrar edilir. BugiBugi Yapalım Haydi, gelin çocuklar bugibugi yapalım. (Eller iki yanda kalçalar sallanır.) Eller şimdi havaya bugibugi yapalım. (Eller havada kalçalar iki yana sallanır.) Sağ ayağım öndedir. (Sağ ayak öne getirilir.) Şimdide geridedir. (Sağ ayak geriye alınır.) Sol ayağım öndedir. (Sol ayak öne alınır.) O da şimdi geride (Geri alınır.) Ayakları açalım (Zıplayarak bacaklar iki yana açılır.) Elleri yere saçalım (Ayaklar açık belimizden yere bükülerek kollar aşağıya sallanır.) Eller şimdi belime bugibugi yapalım (Eller belde kalça iki yana sallanır.)		

AYNA		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ
Öğretmen çocukları selamlar. Sınıfa daha önceden getirmiş olduğu aynayı çocuklara gösterir. Yapılacak etkinliği anlatır. Daha sonra iki çocuğu kaldırır ve bir öğrencinin komik yüz ifadeleri yapmasını ister. Diğer çocuktan da arkadaşını taklit etmesini ister. Bu şekilde çocukların öz güvenini desteklemiş olur. Sırayla ikiyeşerli gruplar halinde oyun devam ettirilir. Sanat etkinlikleri kitabının 8. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Şarkının ismi neydi? Şarkı söylemeyi seviyor musun? Oyun sırasında eğlendin mi?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 14

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Merhaba Kırmızı Türkçe ve oyun etkinliği
Kırmızı Dünyamız Sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme HAREKET ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB1.5. Kişisel ve Genel Alan Farkındalığı Becerileri HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. HAREKET ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB1.5. Kişisel ve Genel Alan Farkındalığı Becerileri HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme a) Bedeninin alandaki konumunu söyler. b) Alandaki hareketli/hareketsiz nesneleri söyler. c) Kişisel sınırları bilerek hareket eder. ç) Kendisi ve başkaları için güvenli hareket eder. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.1. Karar Verme Becerisi KB3.1.SB1. Karar durumuna ilişkin amacı belirlemek KB3.1.SB2. Karara ilişkin bilgi aramak/toplamak KB3.1.SB3. Karara ilişkin olası alternatif önermeler/seçenekler oluşturmak KB3.1.SB4. Alternatif önermeler/seçenekler üzerinde mantıksal denetleme yapmak KB3.1.SB5. Ulaştığı yapıya dayalı seçim yapmak KB3.1.SB6. Kararının sonuçları üzerinde yansıtma yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek SDB1.1.SB1.G1. Öğrenmek istediği yeni konu/kavram veya bilgileri fark eder. SDB1.1.SB1.G2. Öğreneceği konu/kavram veya bilgilerle ilgili eski öğrendiklerini kontrol eder. SDB1.1.SB1.G3. Öğreneceği konu/kavram veya bilgilerle ilişkili olmayan bilgileri ayırt eder. SDB1.1.SB1.G4. Öğreneceği konu/kavram veya bilgileri sahip olduğu önceki bilgilerle ilişkilendirir. SDB1.1.SB1.G5. Öğreneceği konu veya kavramlara ilişkin kendisine en uygun düşünme ve öğrenme stratejisi seçer.	Kavramlar: Kırmızı Sözcükler: Materyaller: Kırmızı parmak boyası

SDB1.1.SB1.G6. Öğrenme sürecinde kendi potansiyeline güvenir.

SİSTEM OKURYAZARLIĞI

BÜTÜNLEŞİK BECERİLER

Sistemin parçalarını belirleme

Sistem parçalarının farkında olmak

Sistem parçalarını tanımlamak

OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI

OB1.2.Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

OB1.4.Bilgiyi Sentezleme

OB1.4.SB1. Bilgi parçalarını belirlemek

OB1.4.SB2. Bilgi parçaları arasında ilişki kurmak

OB1.4.SB3. Bilgi parçalarını birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

MERHABA KIRMIZI		
TÜRKÇE VE OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar sevgiyle karşılanır. Öğretmen çocukları masalarına yönlendirerek ana renklerimizden biri olan kırmızı renginden bahseder. Daha sonra kırmızı renkte parmak boyasını dağıtır. Çocuklar kâğıtlara kırmızı renk ile istedikleri resimleri yaparlar. Öğretmen çocuklara Kırmızı isimli parmak oyununu öğretir. KIRMIZI (Parmak Oyunu) Kırmızı topum yuvarlak (İki el havada birleştirilerek yuvarlak yapılır.) Eğlencelidir zıplatmak (Sağ elle top zıplatıyormuş gibi yapılır.) Kırmızı elmam çok nefis (Sağ elin parmakları birleştirilerek nefis öykünmesi yapılır.) İstersen tadına bak (Yeme öykünmesi yapılır.) Etkinlik sonunda “Kırmızıya basma” adlı oyunu oynanır. Öğretmen, çocuklara yerlere koymuş olduğu kartların renklerini tek tek açıklar. “Şimdi teypten bir şarkı açacağım. Şarkı çaldığı sürece herkes kartların etrafında dans etmeli, müziği kapattığımda ise kırmızı bir kart bularak üzerine basmalı.” der. Kırmızı karta basamayan çocukların oyunda çıkacağını bu yüzden çok dikkatli olmaları gerektiğini açıklar. Küçük Akademisyenler 1 kitabının 13. sayfası yapılır.		

KIRMIZI DÜNYAMIZ		
SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSEL ETKİNLİK
Çocuklar masalarına yönlendirilir. Çocuklarla renkler üzerine sohbet edilerek ‘Elmalar’ isimli tekerleme okunur ve birkaç kez tekrar edilerek kırmızı renge dikkat çekilir. ELMALAR Kırmızı kırmızı elmalar Üst üste konmuşlar Bir araya gelerek Sepete dolmuşlar. Sınıf içerisinde kırmızı bir nesne gösterilerek hangi renk olduğu sorulur. Ardından çocukların sınıf içerisindeki diğer kırmızı renkteki nesneleri bularak söylemeleri istenir. “Yaşadığımız dünyada her şey kırmızı olsaydı ne olurdu?” denilerek çocukların hayal kurmalarına fırsat verilir. Çocuklar gözlerini kapatıp bir süre hayal kurarlar. Çocukların gözlerini açmaları, hayallerini anlatmaları istenir. Öğretmen çocuklara farklı nesneleri çizili olduğu fotokopiler(masa, sandalye, kuş, ev vb) dağıtır. Her kâğıdının kırmızıya boyanması ve kesilmesini ister. Kesilen kâğıtlar bir bütün haline getirilerek kırmızı bir dünya oluşturulur.		

DEĞERLENDİRME
Sınıfımızda kırmızı renkli neler var? Kırmızı ile hangi resmi yaptın? Hangi rengi öğrendik?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 15

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Daireler Nerede? Matematik ve oyun etkinliği

Daireyi Tanıyalım Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme	MATEMATİK ALANI MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme a) Nesne, olgu ve olayları oluşturan parçaları gösterir. b) Parçalar arasındaki ilişki/ilişkisizlik durumlarını açıklar. MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme a) Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder. b) Farklı biçimsel özelliklerde geometrik şekil oluşturur. c) Nesne/varlıkların konum, şekil vb. matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder. MAB.6. Matematiksel problemleri yorumlayabilme a) Matematiksel problemleri çeşitli yollarla ifade eder. b) Matematiksel problem durumlarını kendi cümleleriyle ifade eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Belirlemek İşaret Etmek Bulmak Seçmek KB2.4. Çözümleme Becerisi KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.6. Analitik Düşünme E3.7. Sistematik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek OB4.3.SB3. Görsel üzerinden akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak OB4.4.Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma OB4.4.SB1. Görseli kullanmak OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak	Kavramlar: Daire Sözcükler: Materyaller: El işi kâğıdı, makas, yapıştırıcı, fon kartonu

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

DAİRELER NEREDE?

MATEMATİK VE OYUN ETKİNLİĞİ	BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile selamlanır. Ardından çalışma masalarına alınır. Çocuklara daire şekli çizilmiş el işi kâğıtları dağıtılır. Çocuklar el işi kâğıtlarını çizgiler üzerinden keserler. Öğretmen bu daireleri kullanarak bir araç tasarlamlarını ister. Çocuklar şekilleri A4 kâğıdı üzerine diledikleri biçimde katlayıp yapıştırarak hayal ettikleri taşıtı tasarlarlar. Çocuk sayısı kadar fon kartonundan farklı renklerle daire şekilleri kesilerek hazırlanır. Daireler sınıfın çeşitli yerlere saklanır. Çocuklar eşit sayıda dört gruba ayrılır. Her grup bir renk grubu olurlar. Öğretmen müzik açtığında çocuklar daireleri aramaya başlarlar. Müzik durduğunda çocuklar dururlar. Küçük Akademisyenler 1 kitabının 14. sayfası yapılır.	

DAİREYİ TANIYALIM

TÜRKÇE ETKİNLİĞİ	BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, çocuklara “Tik tak, tik tak saatine bak, çalışma saati geldi.” diyerek masalara geçmelerini sağlar. Daha sonra öğretmen, çocuklara önceden hazırlamış olduğu daire şeklini gösterir. “Çocuklar bu şeklin adı neydi?” diye sorar. Daha sonra çocuklara “Bizim sınıfımızda daireye benzeyen neler var?” diye soru sorulur. Dünyanın, güneşin ve oynadığımız toplarında daireye benzediği çocuklara söylenilerek daire hakkında çocuklar ile sohbet eder. Ardından Sanat etkinlikleri kitabının 49. sayfası yapılır. Etkinlik bitiminde çocukları önce tek tek sonra eşleştirerek daire şekilleri yaptırır. Elinle havada bir daire çiz, Kolunla havada bir daire çiz, İki elinle çiz, İki kolunla yanlarda çiz, Birde ayaklarınla yerde bir daire çiz, Boynunu kullanarak kafanla daire çiz, Elleri koy beline hadi bakalım salla salla, Şimdi bellerle hızlı hızlı daireler çiz Arkadaşının elini tut ikiniz havada daire çizin, Kolunuzla daire çizin... Bu şekilde bütün çocukların katılımları sağlanır.	

DEĞERLENDİRME

Hangi oyunu oynadık? Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? Hangi şekli sakladık? Oyunumuz eğlenceli miydi? Daireye benzeyen neler var?

FARKLI LAŞTIRMA

--

AİLE / TOPLUM KATILIMI

--

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 16

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Dik Dur Kardeşim Müzik ve oyun etkinliği
Ben Kimim? Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme. HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme MÜZİK ALANI MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme MSB.3. Çocuk şarkılarındaki/çocuk formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme. a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar. HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme a) İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır. HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme a) Hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder. MÜZİK ALANI MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler. MSB.3. Çocuk şarkılarındaki/çocuk formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler. MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme e) Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.2. Gözlemleme becerisi KB2.10. Çıkarım yapma becerisi KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak	E1. Benlik Eğilimleri E1.1. Merak E2. Sosyal Eğilimler E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar. 2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2) SDB2.1 İletişim Becerisi SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak SDB2.1.SB3.G1. Sözlü etkileşimin gücünü ve önemini fark eder. SDB2.1.SB3.G2. Sözsüz etkileşimin gücünü ve önemini fark eder. SDB2.1.SB3.G3. Sözlü ve sözsüz etkileşim için iletişim kanalları belirler. SDB2.1.SB3.G4. Sözlü mesajlar alıp verir. OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.5. Bilgiyi Kullanarak Eleştirel Düşünme OB1.5.SB1. Bilgiyi sorgulamak OB1.5.SB2. Bilgiyi kullanarak olay/konu/durum veya problem ile ilgili akıl yürütmek OB1.5.SB3. Bilgiyi kullanarak yaptığı akıl yürütme ile ulaştığı çıkarımları yansıtmak	Kavramlar: Sözcükler: Sağlık Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

DİK DUR KARDEŞİM		
MÜZİK VE OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
“Dik dur kardeşim” adlı şarkı çocuklarla birlikte söylenir. DİKDUR KARDEŞİM Dik dur dik dur kardeşim, koy elleri beline(Eller bele koyulur) Sallan sallan kardeşim, sonra eller yerine. (Eller yukarıda sallanır ve aşağı indirilir) Kolları öne uzat, sonra da yukarıya (Kollar önce öne sonra yukarıya kaldırılır) Çevir çevir kardeşim, sonra eller yerine (Eller kaldırılır, döndürülür ve aşağı indirilir) Sol ayağın ileri, sağ ayağın havaya (Sol ayak ileri adım atar, sağ ayak kaldırılır) Haydi, kuşlar gibi uç, mutlu ol bu yuvada (Uçma öykünmesi yapılır) Dik dur dik dur kardeşim, koy elleri beline (Eller bele koyulur) Sallan sallan kardeşim, sonra eller yerine. (Eller yukarıda sallanır ve aşağı indirilir) Kolları yana uzat, sonra da yukarıya (Kollar önce yanlara sonra yukarıya kaldırılır) Çevir çevir kardeşim, sonra eller yerine (Eller kaldırılır, döndürülür ve aşağı indirilir) Zıpla zıpla kardeşim, el çırp el çırp kardeşim (Önce zıplanır, sonra el çırpılır) Yaşa yaşa çok yaşa, sağlıklı ol kardeşim (Eller yumruk yapılarak havaya kaldırılır) Şarkının ardından çocuklarla birlikte soğuma hareketleri yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 11 ve 12. sayfası yapılır.		

BEN KİMİM?		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamlar ve daire şeklinde oturmaları için yönlendirir. “Bil bakalım Ben Kimim?” oyunu oynanır. Öğretmen çocuklar arasından birini seçer; ismini söylemeden onun özelliklerini; dış görünüşünü anlatmaya başlar: Arkadaşınızın saçları siyah, gözleri kahverengi, kazağı kırmızı gibi. Çocukların bu tanımlamalardan yola çıkarak öğretmenin tarif ettiği arkadaşlarını bulmaları gerekmektedir. Öğretmenin tarif ettiği çocuk bulunduğunda o anlatıcı olur ve bir arkadaşının özelliklerini anlatmaya başlar. Oyun böylece sürdürülür.		

DEĞERLENDİRME	
Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız? Sağlığımıza dikkat etmezsek ne olur? Etrafınızda spor yapan var mı? Spor deyince aklınıza neler geliyor? Spor yapınca kendinizi nasıl hissettiniz? Fiziksel özellik nedir?	

FARKLILAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 17

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Dokunma Testi Fen etkinliği

Kırmızı Balık Gölde Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB7. Deney Yapma FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme MATEMATİK ALANI MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme	FEN ALANI FBAB7. Deney Yapma FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme a) Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer. b) Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar. FBAB9. Bilimsel Model Oluşturma FAB. 9. Fene yönelik olay ve/veya olguları açıklamak için basit düzeyde bilimsel modellerden faydalanabilme a) Yakın çevresindeki problemlerin çözümüne yönelik hayal gücüne dayalı modeller önerir. b) Yakın çevresindeki problemlerin çözümüne yönelik önerdiği modeli yeniler. MATEMATİK ALANI MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme a) Nesnelerin ölçülebilir özelliklerine ilişkin çıkarımda bulunur. c) Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır. ç) Nesne, olgu ve olaylara ilişkin çıkarımlarını söyler. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme. a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.14. Yorumlama Becerisi KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek	E1. Benlik Eğilimleri E1.1. Merak E1.2. Bağımsızlık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D14. Saygı D14.1. Nezaketli olmak D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder. D14.1.2. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır. D14.1.3. Hata yaptığıında özür dilemenin bir erdem olduğunu bilir. D14.1.4. Aile fertlerine nazik ve anlayışlı davranır. D14.1.5. Gerekğinde teşekkür ve takdir etmenin önemini bilir. D14.1.6. Sosyal hayatında görgü kurallarına uygun davranır. D14.1.7. Başkasının onurunu zedeleyecek söz ve davranışlardan kaçınır. D14.1.8. Nezaketin ince, ölçülü ve zarif davranmak olduğunu bilir. D14.1.9. Olay ve durumları çok yönlü bakış açısıyla değerlendirir. D14.1.10. İnsanlara saygı duymakla birlikte fikirlerinin eleştirilmesine açık olur. Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri SDB2.2 İş Birliği Becerisi SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak SDB2.2.SB1.G2. Gerekğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.	Kavramlar: Yumuşak-sert Sözcükler: Materyaller: Yumuşak sert nesneler

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

DOKUNMA TESTİ		
FEN ETKİNLİĞİ		BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP
Öğretmen çocukları sınıfta karşılar ve masalarına yönlendirir. Masanın üzerine bir patates ve bir kese içinde pamuk olur. Çocuklara teker teker dokundurtur ve gözlemlerini hissettiklerini paylaşımlarını ister. Daha sonra bir bez torba içine sert ve yumuşak nesneler konur. Çocukların sıra ile gözleri bağlanır. Bez torba içinden bir nesne almaları istenir. Çocuklardan torbanın içinden aldığı nesnenin özelliklerini söylemesi istenir. Nesnenin adını bilen çocuk alkışlanır. Küçük Akademisyenler 1 kitabının 15. sayfası yapılır.		

KIRMIZI BALIK GÖLDE		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
KIRMIZI BALIK GÖLDE Kırmızı balık gölde kıvrıla kıvrıla yüziyor, (Halkadakiler avuç içlerini birleştirip, balık gibi ellerini bileklerinden bir sağa bir sola hareket ettirirler) Balıkçı geliyor, (Burada balıkçı çocuğun ismi neyse o söylenir örneğin; Ali) Oltasını atıyor, (Balıkçı olta atar gibi elini önce arkaya sonra da öne doğru uzatma hareketi yapar) Kırmızı balık dinle, sakın yemi yeme, (Halkadakiler öne doğru eğilip işaret parmağını sağa, sola hayır dermiş gibi sallar) Balıkçı seni tutacak, sepetine atacak, (Halkadakiler balığı tutma, sepete atma hareketi yaparlar) Kırmızı balık kaç kaç, kırmızı balık kaç kaç. (Halkadakiler el çırpır)		

DEĞERLENDİRME	
Gözleriniz bağlıyken zorlandınız mı? Şarkıyı beğendin mi?	

FARKLI LAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

EKİM AYI YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 1

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

İnce mi Kalın mı? Fen etkinliği

Miskin Kediler Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme MATEMATİK ALANI MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme MÜZİK ALANI MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme	FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme a) Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar. b) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar. c) Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar. MATEMATİK ALANI MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme a) Nesnelerin ölçülebilir özelliklerine ilişkin çıkarımda bulunur. b) Örüntü oluşturur. c) Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır. ç) Nesne, olgu ve olaylara ilişkin çıkarımlarını söyler. MÜZİK ALANI MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme d) Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
KB2.3. Özetleme Becerisi KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)	E1. Benlik Eğilimleri E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri 2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLER (SDB3) SDB3.1. Uyum Becerisi SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak SDB3.1.SB1.G1. Karşılaştığı yeni, belirsiz veya değişen durumları olumlu karşılar. SDB3.1.SB1.G2. Yeni, belirsiz veya değişen durumların gerektirdiği değişim ihtiyacını fark eder. SDB3.1.SB1.G3. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarla kendi koşullarını karşılaştırır. SDB3.1.SB2. Yeni, değişen ve belirsiz durumlar karşısında değişime açık ve istekli olmak SDB3.1.SB2.G1. Değişimi gelişmek için bir fırsat olarak görür. SDB3.1.SB2.G2. Yeni bakış açılarını ve konuları öğrenmeye isteklidir. SDB3.1.SB2.G3. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarda esnek bir tutum benimser. SDB3.1.SB2.G4. Değişimin gerektirdiği adımları atmak için istekli davranır. OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek	Kavramlar: İnce-kalın Sözcükler: Materyaller: davul, zil

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

İNCE Mİ KALIN MI?		
FEN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve masalarına yönlendirir. Sınıftaki materyaller kullanılarak çocuklara ince kalın kavramı anlatılır. Çocuklardan örnek vermeleri istenir. Öğretmen sınıfı iki gruba ayırır. İlk grubun adı kalın, ikinci grubun adı ince olur. Hazırlanan kartlar çocuklara gösterilerek ince ve kalın gruplarına ayrılır. Daha sonra müzik köşesinden davul ve zil alınır. İki aletin çıkardığı ses dinlenir. Hangisinin kalın hangisinin ince ses çıkardığı hakkında konuşulur. Küçük Akademisyenler 1 kitabının 16. sayfası yapılır.		

MİSKİN KEDİLER		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
MİSKİN KEDİLER		
Mırnav mırnav iki kedi – 2 kez	(başparmaklar açık olacal şekilde eller karşılıklı yumruk yapılır)	
Biri çıktı üst odaya, Biri indi alt odaya	(sağ el yukarı doğru hareket ettirilir, sonra sol el aşağı doğru hareket ettirilir)	
Biraz sonra buluştular, Mırıl mırıl konuştular	(eller tekrar aynı hizaya getirilir)	
Biri dedi ki: ben bir fare yakaladım	(sağ el kalın sesle konuşturulur)	
Diğeri dedi ki: ben de tabakları yaladım	(sol el ince sesle konuşturulur)	
Of dediler çok yorulduk, işte koltuk	(iki el birlikte konuşturulur)	
Hemen gidip uyudular, mışıl mışıl uyudular	(eller yan yatırılır)	
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	(her bir sayı söylenişinde yumruklar sallanır)	
Uyanın miskin kediler	(kollar yanlara doğru açılıp yüksek sesle söylenir)	
Sanat etkinlikleri kitabının 13. ve 14. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Etrafımızdaki her şeyin boyutu aynı mı? Her şey aynı boyutta olsa ne olurdu? Senin bildiğin parmak oyunu var mı?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 2

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Bardaklarla Büyüklük Fen etkinliği
Fil ile Karınca Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme MATEMATİK ALANI MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme	FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme a) Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar. b) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar. c) Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar. FBAB11. Tümdengelim Akıl Yürütme FAB.11. Fene yönelik olay ve/veya olgular hakkında örüntüler yardımıyla basit düzeyde tümdengelim akıl yürütme becerileri sergileyebilme a) Çevresinde bulunan canlıları korumak amacıyla çözüm yolları üretmek için gözlemler yapar. b) Günlük hayatındaki fene yönelik olayların sonuçlarını düşünerek yeni gelişen durumlarla ilgili görüşlerini bilim dilini kullanarak açıklar MATEMATİK ALANI MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme a) Nesnelerin ölçülebilir özelliklerine ilişkin çıkarımda bulunur. b) Örüntü oluşturur. c) Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır. ç) Nesne, olgu ve olaylara ilişkin çıkarımlarını söyler. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme b) Bedeninin farkında olarak hareket eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.3. Özetleme Becerisi KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)	E2. Sosyal Eğilimler E2.3. Girişkenlik E3. Entelektüel Eğilimler E3.2. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek	Kavramlar: Büyük-küçük-orta Sözcükler: Materyaller: Farklı büyüklükte bardaklar

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BARDAKLARLA BÜYÜKLÜK

FEN ETKİNLİĞİ

BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ

Öğretmen çocukları güler yüz ile selamlar. Öğretmen farklı boyuttaki bardakları masanın üstüne koyarak çocukların dikkatini bardaklara yönlendirir. Çocuklara büyük küçük ve orta büyüklükteki bardakların boyutunu göstererek tanıtır. Büyük bardaktan küçük bardağa, bir kovanın içinden su boşaltılır. Büyük bardak küçük bardağa boşaltılınca suyun taşıdığı ama küçük bardak büyüğe boşaltılınca taşımadığı suyun yarıda kaldığı gözlemlenerek büyük küçük kavramı öğrenilir. Aynı uygulama küçük ve orta büyüklükteki bardaklarda yapılarak gözlemlenir. En küçük ve orta büyüklükteki bardağa su doldurur ve büyük bardağa sırasıyla boşaltılır, suyun taşımadığı gözlemlenerek karşılaştırılır. Daha sonra çocuklar masalarına alınarak Küçük Akademisyenler 1 kitabının 17. çalışma sayfası yaptırılır.

FİL İLE KARINCA

OYUN ETKİNLİĞİ

BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ

Öğretmen çocuklara bahçeye çıkacaklarını söyler. Bu nedenle çocukları sıraya girmeye teşvik eder. Bahçeye çıkılır. Ardından Büyük Fil Küçük Karınca parmak oyunu söylenerek büyük küçük kavramı pekiştirilir.

(Ses kalınlaştırılarak söylenir.)
Büyük fil, büyük adımlarla yürüdü, yürüdü.
(Ellerle yürüme hareketi yapılır.)
Büyük kulaklarını salladı.
(Eller kulak hizasında sallanır.)
Büyük hortumuyla su içti.
(Eller burun hizasında 2 karış şeklinde tutulur.)
Sonra da büyük bir kayaya oturdu.
(İşaret ve orta parmakla daire yapılır.)
(Ses inceltiştirilerek söylenir.)
Küçük karınca, küçük adımlarla yürüdü, yürüdü.
(İşaret ve orta parmaklarla yürüme hareketi yapılır.)
Şöyle bir etrafına bakındı, büyük fili gördü.
(El alında tutularak etrafa bakınma hareketi yapılır.)
Küçük adımlarla yürüdü, yürüdü.
(Parmaklarla yürüme hareketi yapılır.)
Küçük bir kayaya oturdu.
(İşaret ve başparmağıyla daire yapılır.)

Neval DEMİRTAŞ

Sonra çocuklarla beraber Büyük-küçük oyunu oynanır. Öğretmen büyük dediğinde çocuklar ayağa kalkar. Küçük dediğinde ise çömelirler.

DEĞERLENDİRME

Hangi bardak suyun hepsini aldı?
Hangisinde su taşıdı?
Hangisinde su yarım kaldı?
Büyük olan hayvan hangisiydi?
Küçük olan hayvan hangisiydi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 3

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Hayvanları Sevelim Türkçe ve müzik etkinliği

Hayvanlar Nasıl Yürür? Hareket etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB. 3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme SOSYAL ALAN SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme MÜZİK ALANI MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB. 3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayların parçalarını belirler. b) Dinledikleri/izledikleri materyallerde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler. c) Dinledikleri/izledikleri materyallerde yer alan olayların parçaları arasındaki etkileşimleri belirler. SOSYAL ALAN SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme a) Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/problemi ifade eder. b) Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar. MÜZİK ALANI MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme b) Bedeninin farkında olarak hareket eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.3. Özetleme becerisi KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak) KB2.10. Çıkarım yapma becerisi KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımında bulunmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/ kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder. Okur Yazarlık Becerileri OB6. VATANDAŞLIK OKURYAZARLIĞI OB6.1.Vatandaşlığı Anlama OB6.1.SB2. Toplumsal kuralların farkına varmak DEĞERLER D11. Özgürlük D11.2. Kişisel ve toplumsal haklara saygı göstermek D11.2.3. Toplumsal düzenin sağlanması için kurallara uyar. D16. Sorumluluk D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.	Kavramlar: Sözcükler: Hayvan hakları Materyaller: Hayvan resimleri

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

HAYVANLARI SEVELİM		
TÜRKÇE VE MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen güler yüzle çocukları karşılar. Daha sonra çocuklar masalarına oturur. Öğretmen hayvanlarla ilgili sohbet başlatır. Hayvanları korumanın önemini vurgular. Hayvan haklarının neler olabileceğini sorar. Evcil ve vahşi hayvanlardan bahseder. Ardından tuvalet kâğıdı rulosu çocuklara dağıtılır. Rulo boyutunda kesilmiş hayvan resimleri dağıtılır. Çocukların bu resimleri boyayıp kesmeleri istenir. Biten etkinliklere artık malzemeler dağıtılarak etkinlik tamamlanır. ‘Sevimli Hayvanlar’ adlı şarkıyı birkaç kez söyler. Ardından hep birlikte tekrar edilir. SEVİMLİ HAYVANLAR Damda leylek tak tak tak Suda ördek vak vak vak Kurbağalarda derede Vırrak vırrak vırrak Evde kedi miyav miyav Yolda köpek hav hav hav Sevimlidir hayvanlar sevimli onlar Saip EGÜZ Çocuklara bu şarkıda neler anlatıldığı nelerin vurgulandığı sorulur. Çocukların duygularını ifade etme fırsatı verilir. Ardından Küçük Akademisyenler 1 kitabının 18. ve 19. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır.		

HAYVANLAR NASIL YÜRÜR?		
HAREKET ETKİNLİĞİ		BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ ETKİNLİK
Öğretmen hazırladığı hayvanların resimlerini çocuklara göstererek tanıtır ve yürüyüşlerini anlatır. Daha sonra resimleri kapatarak sırayla çocuklara çektirir ve çıkan hayvanın yürüyüşünü çocuktan taklit etmesini ister. Ayı yürüyüşü; gövde öne bükülür, avuçlar yere değdirilir, baş yukarı kaldırılır. Leylek yürüyüşü; kollar öne uzatılır, öne adım atılırken dizler karına çekilerek yürünür. Karga yürüyüşü; dizler bükülür, ellerle ayak bilerleri tutulur, adım atılarak yürünür. Kaz, Ördek yürüyüşü; dizler bükülür, kollar yana açılır. Sağa sola yalpa yaparak yürünür. Maymun yürüyüşü; dizler yarım bükülür, gövde hafifçe öne eğilir, kollar yana sarkıtılır ve yürünür. Tavşan yürüyüşü; dizler bükülür, eller yere konur. Ayaklardan hız alınır ve ileri doğru sıçranır. Kedi Köpek yürüyüşü; eller yerde, sırt kamburlaştırılmış, sessizce yürünür. Çocukların ilgisine göre oyun değiştirilip uzaması sağlanır. Sanat etkinlikleri kitabının 41. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Bugün nelerden bahsettik? Evinizde hayvan besliyor musunuz? Hayvanların hakları nelerdir? Hangi hayvanı beslemek istersiniz? Kedi nasıl yürür? Hayvanları nasıl koruyabiliriz?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 4

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Türkiye Türkçe etkinliği
Türk Bayrağı sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme Becerileri SAB.25. Toplumsal yaşama yönelik nesne, olgu ve olayları çözümleyebilme SAB.26. Toplumsal yaşama yönelik merak ettiği konuyu sorgulayabilme SANAT ALANI SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme d) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanıır. SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme a) Belirlenen nesnelerin konumunu sınıfına ait kroki üzerinde doğru şekilde gösterir. b) Belirlenen hedef bölgeyi/nesneyi krokiyi takip ederek bulur SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme Becerileri SAB.25. Toplumsal yaşama yönelik nesne, olgu ve olayları çözümleyebilme a) Türk kültürüne ait ayırt edici özellikleri söyler. b) Mustafa Kemal Atatürk'ün Türk toplumu açısından önemini fark eder. SAB.26. Toplumsal yaşama yönelik merak ettiği konuyu sorgulayabilme a) Kültürel özelliklerini merak ettiği bir toplumu/ülkeyi ifade eder. b) Farklı toplumların özel gün, yemek, giysi, müzik gibi kültürel özellikleri hakkında sorular sorar. SANAT ALANI SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K) KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.1. Empati E2.2. Sorumluluk

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D19 VATANSEVERLİK D19.1. Millî bilinç sahibi olmak D19.1.1. Türk bayrağındaki renk ve sembolleri açıklar. D19.1.2. Türk bayrağına ve İstiklal Marşı'na saygı gösterir. D19.1.3. Ülkesinin sınırlarını ve sınır komşularını tanıır. D19.1.4. Türkçeyi kurallarına uygun kullanır. D19.1.5. Vatanını sevmenin işini en iyi şekilde yapmayı gerektirdiğini bilir. D19.1.6. Ülkesinin menfaatini şahsi menfaatinin üstünde tutar. D19.1.7. Vatandaşlık haklarını ve üzerine düşen sorumlulukları yerine getirir. D19.1.8. Türk kültürünün devamlılığı için çaba gösterir. D19.2. Millî kimliğini tanımak D19.2.1. Ülkesinin tarihini araştırıp öğrenmeye istekli olur. D19.2.2. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini bilir. D19.2.3. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar. D19.2.4. Şehit ve gazilere saygı gösterir. D19.2.5. Atalarının başarılarını takdir eder. D19.2.6. Bilim, sanat, spor ve kültür alanında ülkesini temsil edenleri takdir eder. D19.3. Ülke varlıklarına sahip çıkmak D19.3.1. Ülkesinin ekonomik değerlerini bilir ve korur. D19.3.2. Koruma alanları, müzeler, el işleri, yemekler gibi somut ve ninniler, türküler, bilmeceler, destanlar gibi somut olmayan kültürel mirasını tanıyarak bunların gelecek nesillere aktarılması için çabalar. D19.3.3. Ülkesinin göl, dağ, canlı türleri, endemik bitki örtüsü gibi	Kavramlar: Sözcükler: Türkiye, bayrak, vatan Materyaller: Krepon kağıdı

doğal güzelliklerini bilir ve korur. D19.3.4. Millî ve manevî değerlerin gelecek nesillere aktarılmasında sorumluluk üstlenir. D19.4. Bağımsızlığı korumak D19.4.1. Ülke kaynaklarını sürdürülebilir bir şekilde kullanmanın gerekliliğini fark eder. D19.4.2. Ülkesinin kalkınmasını ve gelişmesini destekler. D19.4.3. Yerli ve millî ürünleri kullanmayı tercih eder.	
--	--

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

TÜRKİYE		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamlar ve sınıftaki dünya küresi çocuklarla birlikte incelenir. Küre üzerinde çok ülke olduğu gözlemlenir. Bu ülkelerin isimleri neler olabileceği ve bizim ülkemizin isminin ne olduğu sorulur. Yaşadığımız ülkenin adının Türkiye olduğu söylenir. Türkiye'nin dünya küresi üzerinde nerede olduğu sorularak yeri bulunur. Ülkemizin bayrağı çocuklara gösterilir adının Türk bayrağı olduğu söylenir. Ardından çocuklarla "Türkiye" adlı şarkı hep birlikte söylenir. TÜRKİYE Doyamadan suyuna havasına Yalın ayak çıktım yola Kalamadım Avrupa Amerika Sonunda bak döndüm sana Az gittim uz gittim Dere tepe düz gittim Çok gezdim çok gördüm Bulamadım ah... Tüm yolların sonunda Damarımda kanımda Yüreğimde canımda Türkiye... Söz: H. Çiviciik Müzik: M. Çelik - G. Turan Ardından Küçük Akademisyenler 1 kitabının 20. ve 21. sayfaları yapılır.		

TÜRK BAYRAĞI		
SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ ETKİNLİK
Çocuklar sevgi ile karşılanır. Masalarına yönlendirilerek sohbet başlanır. Çocuklara bayrağımızın renkleri ve hangi şekillerden oluştuğu sorulur. Türk bayrağı resminin yer aldığı boyama sayfası çocuklara dağıtılır. Çocuklara kırmızı krepon kâğıtları dağıtılır. Krepon kâğıtlarını yuvarlama tekniği ile bayrağın üzerine yapıştırırlar. Ay ve yıldız için beyaz krepon kâğıtları dağıtılır. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir. Ardından çocuklara Bayrak şiiri okutulur. BAYRAK Göklerin ay yıldızı Rengine pek yaraşmış Bu yurdun oğlu kızı Senin için savaşmış Atamdan bize kalan Sevimli güzel bayrak Göklerimde dalgalan Nazlı nazlı uçarak		

DEĞERLENDİRME
Kırmızı rengi tanıyabildiniz mi? Türk bayrağı hangi renkti? Türk bayrağının üstünde hangi şekiller vardı? Ülkemizin adı nedir?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 5

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Kumbara Yapalım Türkçe etkinliği
Gel Bize Katıl Bize Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB17. Finansal Beceri OYB3.1. Geliri Anlama SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme	SOSYAL ALAN SBAB17. Finansal Beceri OYB3.1. Geliri Anlama SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme a) Yapılan mesleklerin karşılığında bir gelir elde edildiğini fark eder. b) Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler. c) Paranın işlevini açıklar. d) Ürün ve hizmetlerin bir fiyatı olduğunu fark eder. e) İstek ve ihtiyaçların satın alma davranışlarını etkilediğini fark eder. f) İsteddiği her şeyi satın alamayacağını fark eder. g) Harçlığı ile alabileceği ürünleri belirler

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.18. Tartışma Becerisi KB2.18.SB1. Mantıksal temellendirme yapmak KB2.18.SB2. Mantıksal çelişkileri ve/veya tutarsızlıkları tespit etmek KB2.18.SB3. Çürütmek veya kabul etmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.1. Uzmanlaşma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D17 TASARRUF D17.1. Bilinçli tüketici olmak D17.1.1. Tüketici haklarını araştırır. D17.1.2. Harcamalarında fiş ya da fatura alır. D17.1.3. Satın alacağı ürünleri belirlerken isteklerine değil, ihtiyaçlarına öncelik verir. D17.1.4. Aynı nitelikteki ürünler arasından yerli ve sürdürülebilirliğe katkısı olanı tercih eder. D17.1.5. Satın aldığı ürünle ilgili sorun yaşadığında başvurabileceği mercileri bilir. D17.1.6. Alışveriş sırasında fiyat araştırması yapar. D17.1.7. Satın alacağı ürünlerin sağlıklı, temiz ve inancına uygun olmasına dikkat eder. D17.1.8. İsrafın olası zararlarını fark eder Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek SDB1.2.SB3.G1. Bir hedef için eylemde bulunurken gerektiğinde mevcut duygu, düşünce ve davranışları üzerinde uyarlamalar yapar. Okur Yazarlık Becerileri OB3. FİNANSAL OKURYAZARLIK OB3.1.Geliri Anlama OB3.1.SB1. Gelire erişim yollarını fark etmek OB3.1.SB2. Gelir kaynaklarını sıralamak OB3.1.SB3. Gelir ve harcama arasında ilişki kurmak OB3.1.SB4. Gelir ve satın alma gücünü ilişkilendirmek	Kavramlar: Sözcükler: Finansal Materyaller: Kutu

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

KUMBARA YAPALIM		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar. Çocukların sandalyelerine oturmalarını sağlar. Ardından değerler eğitimin ilkeleri hakkında sohbet başlar. Saygılı olma, tutumlu olma, dürüstlük, dayanışma ve yardımlaşmanın önemi vurgulanır. Ardından çocuklara elindeki madeni ve kâğıt parayı göstererek çocukların incelemeleri sağlar. Öğretmen “Çocuklar tutumlu olmak ne demek?” sorusunu yöneltir. Cevaplar alındıktan sonra “Haydi kendimize kumbara yapalım. Yaptığınız kumbaraları evlerinize götürülecek. Paralarınızı artık kendi yapmış olduğunuz kumbarada biriktirirsiniz” der. Velilerden istenilen kutular çocuklara dağıtılır. Kutuyu süslemek için gerekli malzemeler çocuklara verilir. Etkinlik öğretmen rehberliğinde tamamlanır. Kumbara şarkısı çocuklara öğretilir. KUMBARA ŞARKISI Kumbaramızı açalım, kumbaramızı açalım, Paramızı sayalım, paramızı sayalım, Biz tutumlu çocuklarız paramızı boşa harcamayız, Biz tutumlu çocuklarız layli li lay lay lom... Para her şey değildir, para her şey değildir, Sakın unutmayalım, sakın unutmayalım, Biz tutumlu çocuklarız paramızı boşa harcamayız, Biz tutumlu çocuklarız layli li lay lay lom... Küçük Akademisyenler 1 kitabının 22. ve 23. sayfası yapılır.		

GEL BİZE KATIL BİZE		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar sevgi ile karşılanır. Çocuklara müzik merkezine giderek istedikleri ritim aletini almaları söylenir. “Gel Bize Katıl Bize” şarkısı hareketleriyle birlikte söylenir. Ardından ritim aletleri ile şarkı tekrar edilir. GEL BİZE KATIL BİZE Gel bize katıl bize, Hem oyuna hem söze. Üç adımla sağa koş Bir adımla sola koş. Bak ne güzel, ne de hoş Türkü söyleyip oy oy, Oynayalım loy loy. Oynayalım loy loy. Sanat etkinlikleri kitabının 15. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Biriktirdiğiniz para ile ne yapmayı düşünüyorsunuz?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 6

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Şiir Zamanı Türkçe etkinliği

Kurabiye Canavarları Oyun ve sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme SOSYAL ALAN SAB.2. Yakın çevresindeki olay/dönem/kavramları kronolojik olarak sıralayabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	TÜRKÇE ALANI TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar. TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme a) Konuşacağı konuyu seçer. SOSYAL ALAN SAB.2. Yakın çevresindeki olay/dönem/kavramları kronolojik olarak sıralayabilme a). Gün akışındaki eylemlerini oluş sırasına uygun olarak sıralar. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar. b) Nesneleri şekillendirir. c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır. ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur. HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme b) Bedeninin farkında olarak hareket eder. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. ç) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır. d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.2. Gözlemleme becerisi KB2.10. Çıkarım yapma becerisi KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak	E1. Benlik Eğilimleri E1.1. Merak E1.2. Bağımsızlık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/ kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek SDB1.1.SB1.G1. Öğrenmek istediği yeni konu/kavram veya bilgileri fark eder. SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun şekilde açıklar. SDB2.2 İş Birliği Becerisi SDB2.2.SB2. Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/ müzakere etmek SDB2.2.SB2.G1. Düşüncelerini tartışabileceği ortamları tespit eder. SDB2.2.SB2.G2. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır. SDB2.2.SB2.G3. Tartışmaların kendi duygu, düşünce ve davranışlarına etkisini değerlendirir. SDB2.2.SB2.G4. Tartışmaların başkalarına olan katkısını değerlendirir.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: oyun hamuru, kalıp

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ŞİİR ZAMANI		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Arkadaşlarımla top oynarım Faaliyet yapar, ip atlarım Bazı şeylere üzülürüm Sonra her şeyi affederim Ona sevgiyle sarılır Dostluğuma yeniden başlarım Çocuklar iki gruba ayrılır. Oyun alanının ortasına çizilmiş olan çizginin gerisinde sırtları birbirine dönük ve aralarında 1 m. mesafe kalacak şekilde diz çökerler. Bir grup kırmızı, diğer grup mavi ismini alır. Öğretmen, hangi grubun ismini önce söylerse o grup kaçır; diğer grup kovalar. Mavi-kırmızı derse mavi kaçır, kırmızı kovalar. Yakalanan çocuklar, oyun dışı kalır. Oyun farklı duruş pozisyonları ile oynatılabilir.		

KURABIYE CANAVARLARI		
OYUN VE SANAT ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüzle karşılanır ve masalarına yönlendirilir. Çocuklara renkli oyun hamurlarından ve kalıplardan almaları için rehberlik edilir. Bu hamurların kurabiye hamuru olduğunu düşünerek hareket etmeleri istenir. Çocuklar önce özgün çalışarak hamurlara şekil verirler. Daha sonra kurabiye yapalım yönergesi verilir. Çocukların kurabiyeleri pişirmeleri hayal edilir.. Anne Karnım Acıktı şarkısı çocuklara öğretilir. Anne karnım acıktı Baktım dolap açtı Löp ettim koca pastayı Bıraktım boş tabağı Seni gidi yaramaz Dolap açık olamaz Ekmek peynir yok muydu? O zaman da karnın tok muydu Toktu toktu toktuu		

DEĞERLENDİRME
Kurabiyeleriniz tadı nasıldı? Daha önce hiç kurabiye yaptınız mı? Şiiri beğendin mi?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 7

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

E Sesi Türkçe etkinliği
Rap Rap Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme	TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir. TAKB. Konuşma Becerisi TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme a) Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar. b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler. c) Konuşma sürecinde karşılaştırmalar yapar. ç) Konuşma sürecinde sınıflandırmalar yapar. d) Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder. e) Gerektiğinde muhatabının görüşlerini değerlendirir. f) Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır. g) Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır. ğ) Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Yazmak Çizmek Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek	Kavramlar: E sesi Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

E SESİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar minderlerini alarak halının üzerine yarım ay şeklinde otururlar. Çocuklara “E” sesiyle başlayan nesnelerin resimlerinin olduğu kartlar gösterilir. Çocuklara resimler tek tek gösterilirken isimleri söylenir. Bu nesnelerin ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “E” sesiyle başladığı açıklanır. Sınıfta ismi “E” sesiyle başlayan çocuklar bulunur. Tekerleme söylenir. Küçük Akademisyenler 1 kitabının 24. ve 25. sayfaları yapılır. Ev, evcilik, ekmek Et, el, elim sende Eee deyince bir de Elma derim güzelce		

RAP RAP		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
RAP RAP (Parmak oyunu) Rap rap rap rap (Eller dizlere vurularak yürüme hareketi yapılır.) Rap rap rap rap Aaa... o da ne? Tahtadan bir köprü Altından geçemem (Bir el ile diğerinin altından geçme hareketi yapılır.) İçinden geçemem (Bir el ile diğerinin içinden geçme hareketi yapılır.) Ama üstünden geçebilirim. (Bir el ile diğerinin üstünden geçme hareketi yapılır.) Takır tukur, takır tukur. (Eller yumruk halinde yere vurulur.) Rap rap rap rap (Eller yere vurulur.) Aaa... O da ne? Çamurlu bir yol. Altından geçemem (Bir el ile diğerinin altından geçme hareketi yapılır.) İçinden geçemem (Bir el ile diğerinin içinden geçme hareketi yapılır.) Ama üstünden geçebilirim. (Bir el ile diğerinin üstünden geçme hareketi yapılır.) Şapur şupur, şapur şupur Rap rap rap rap (Eller yere vurulur.) Aaa... O da ne? Çimenli bir yol. Altından geçemem (Bir el ile diğerinin altından geçme hareketi yapılır.) İçinden geçemem (Bir el ile diğerinin içinden geçme hareketi yapılır.) Ama üstünden geçebilirim. (Bir el ile diğerinin üstünden geçme hareketi yapılır.) Haşır huşur, haşır huşur. (Eller birbirine sürülür.) Rap rap rap rap (Eller yere vurulur.) Aaa... O da ne? Ormanda küçücük bir kulübe Haydi, kapıyı çalım. (Tak tak tak.) Kimse yok mu? Bir daha çalım. (Tak tak tak.) Camını tıklatalım. (Tık tık tık.) Yine kimse yok! Cebinizde anahtar var mı? (Çocuklar evet diye cevap verirler.) Tamam, haydi verin anahtarları da kapıyı açalım. (Şıngır, mıngır.) Aaa... O da ne? Çocuklar içerde ayı var. Çabuk çabuk kaçalım. (Pat pat pat pat.)		

DEĞERLENDİRME	
E sesi ile başlayan neler biliyorsun?	
Sınıfımızda E sesi ile başlayan bir isim var mı?	

FARKLI LAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 8

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Fış Fış Kayıkçı Müzik etkinliği

Çaydanlık Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MÜZİK ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB2.1. Söyleme MSB.3. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme	MÜZİK ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB2.1. Söyleme MSB.3. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme a) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler. b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince ses farklılıklarına göre söyler. c) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına göre söyler. ç) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını yavaş ve hızlı tempolarda söyler. d) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını ritim farklılıklarına göre söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.9. Genelleme Becerisi KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak	Benlik Eğilimleri (E1) E2.3. Girişkenlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D4. Dostluk D4.3. Güvene dayalı ilişkiler kurmak D4.3.1. Arkadaşlarının özel bilgi ve durumlarını başkalarıyla paylaşmaz. D4.3.2. Arkadaşlarına verdiği sözleri yerine getirir. D4.3.3. Dürüst ve samimi davranışlar sergiler. D4.3.4. Değerlerinden ödün vermez. D4.3.5. Arkadaşının hakkını onun bulunmadığı ortamlarda da savunur. D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır. D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur. D20. Yardımseverlik D20.1. Cömert olmak D20.1.1. İmkânları ölçüsünde maddi varlıklarını ihtiyaç sahipleriyle paylaşır. D20.1.2. Sahip olduğu bilgi, deneyim, eşya ve mali kaynaklar gibi değerleri başkalarıyla paylaşır. D20.1.3. İnsanlara yardım etmekten mutluluk duyar. D20.2. Dayanışma ve fedakârlık göstermek	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

FİŞ FİŞ KAYIKÇI		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklarla birlikte “kayıkçı” adlı şarkı söylenir. FİŞ FİŞ KAYIKÇI Fış fış kayıkçı Kayıkçının küreği Hop hop eder yüreği Akşama fincan böreği Sabaha bayram çöreği Aman aman kayıkçı Çabuk çabuk kayıkçı Evde benim etim var Bir yaramaz kedim var Kedim eti yerse Vay başıma gelenler Şarkı bitiminde “fış fış kayıkçı” adlı tekerlemenin aynı zamanda bir oyunu olduğu açıklanır. Oyunun kuralları anlatılır ve çocuklar ikişerli grup halinde karşılıklı olarak yere otururlar. Bacaklarını uzatarak ayaklarını birleştirirler. Daha sonra eller tutuşulur ve her çocuk karşısındaki arkadaşını fış fış kayıkçı şarkısını söyleyerek kendine doğru çeker ve daha sonra iter. Bir süre bu şekilde devam edildikten sonra etkinlik sonlandırılır. Küçük Akademisyenler 1 kitabının 26. sayfası yapılır.		

ÇAYDANLIK		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklarla bugüne kadar öğrenilen şarkılar tekrar edilir. Ardından çaydanlık adlı şarkı hep birlikte söylenir. Şarkının sözlerine göre hareket edilir. ÇAYDANLIK Ben bir küçük çaydanlığım Kocamandır karnım Burada ağzım var Burada kolum Kaynayınca suyum Haber veriri sana Eğersin bağını içersin çayını Lıklıklıklıklıklıklıklıklık Sanat etkinlikleri kitabının 16. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Şarkıları sevdin mi?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 9

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

İp Baskısı Sanat etkinliği

Masanın Neresinde? Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar. b) Nesneleri şekillendirir. c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır. ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur. HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme b) Bedeninin farkında olarak hareket eder. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Belirlemek İşaret Etmek Çevirmek Kaydetmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak Entelektüel Eğilimler (E3) E3.3. Yaratıcılık E3.11. Özgün Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D16 SORUMLULUK D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek D16.2.1. Toplumsal yardımlaşma ve dayanışma için düzenlenen etkinliklere katılır. D16.2.2. Kamu malları ve ortak yaşam alanlarını özenli ve temiz kullanır. D16.2.3. Vergi vermek, oy kullanmak, kanunlara uymak gibi vatandaşlık görevlerinin önemini bilir. D16.2.4. Ülkede yaşanan olağanüstü durumlarda (salgın, doğal afet vb.) yardımlaşma ve dayanışma faaliyetlerine katılır. D16.2.5. Toplumsal sorunların çözümü için öneriler sunar. D16.2.6. Toplumun millî ve manevi değerlerini koruyup yaşatmaya istekli olur. D16.2.7. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB3.2. Esneklik Becerisi SDB3.2.SB1. Zor durumlara farklı çözümler bulmak SDB3.2.SB1.G1. Zor durumlarla baş edebilmek için önünde farklı birçok seçeneğin olabileceğini fark eder. SDB3.2.SB1.G2. Zor durumlarla karşılaştığı zaman farklı açılardan bakarak olası çözümleri düşünür.	Kavramlar: Altında-üstünde, önünde-arkasında Sözcükler: Materyaller: İp, sul boya

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

İP BASKISI		
SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, güler yüzle çocukları karşılar. Elinde farklı kalınlıkta ve renkte ipler bulunmaktadır. İpler hakkında sorular sorar. Öğretmen bu iplerin çok yalnız olduğunu ve sıkıldıklarını söyler. “Bu iplerle nasıl etkinlikler yapalım?” diye soru sorar ve çocukların cevapları alınır. Öncelikle ip baskısı yapılmaya teşvik edilir. Ardından boş kâğıtlar dağıtılarak çocuk özgün çalıştırılır. Düz ve eğri çalışma sayfaları dağıtılır. İplerle hem düz hem eğri baskı tekniği kullanılır. Küçük Akademisyenler 1 kitabının 27. sayfası yapılır.		

MASANIN NERESİNDE?		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar sevgiyle karşılanır. Öğretmen çocukların sandalyelerini alarak yarım daire biçiminde oturmalarına rehberlik eder. Ardından tüm çocuklara sınıftan birer oyuncak verilir. Çocuklardan yönergeler doğrultusunda oyuncakları sırayla masaya yerleştirmeleri istenir. Oyunağın masanın üstünde, masanın altında, yanında, arkasında vb. yönergelerle oyun çocukların ilgisi doğrultusunda sürdürülür.		

DEĞERLENDİRME	
Oyunağın masanın neresindeydi? İp baskını beğendin mi? Düz çizgide mi yürümek kolay, eğri çizgide mi?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 10

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Sağlığımız Türkçe etkinliği
Bülbül Kafesin İçinde Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.1. Sağlıklı Beslenme Becerileri HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.1. Sağlıklı Beslenme Becerileri HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme a) Sağlıklı/sağlıksız yiyecek ve içecekleri sıralar. b) Sağlıklı beslenmeye özen gösterir. c) Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder. ç) Günlük olarak yeteri kadar sıvı tüketmeye gayret eder. HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme b) Bedenin farkında olarak hareket eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.5. Açık Fikirlilik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D13 SAĞLIKLI YAŞAM D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder. D13.1.2. Sağlıklı besinleri tercih eder. D13.1.3. Dengeli beslenir. D13.1.4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB2.2 İş Birliği Becerisi SDB2.2.SB3.G6. Ortak çalışma sorumluluğu üstlenir. SDB2.2.SB3.G7. Gerektiğinde kendi görüş ve düşüncelerini farklı görüş ve düşünceleri dikkate alarak uyarlar. SDB2.2.SB3.G8. Farklı düşünceler üzerindeki bireysel katkılarını değerlendirir. SDB2.2.SB3.G9. Sağlanan uzlaşma ve kurulan ortaklığın çıktılarını değerlendirir. SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi SDB3.3.SB5. Derinlemesine düşünmek SDB3.3.SB5.G1. Düşüncelerinin olası olumlu ve olumsuz sonuçlarını inceler. SDB3.3.SB5.G2. Düşüncelerini başkalarının bakış açılarını da göz önünde bulundurarak değerlendirir. SDB3.3.SB5.G3. Düşüncelerini açık fikirlilikle değerlendirir. SDB3.3.SB5.G4. Alternatif düşünce sistemlerini, varsayım ve çıkarımlarını ele alır. SDB3.3.SB5.G5. Gerektiğinde düşüncelerini değiştirir.	Kavramlar: Sağlıklı-sağlıksız içinde-dışında Sözcükler: Materyaller: Besin fotoğrafları

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

SAĞLIĞIMIZ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamlar ve masalarına yönlendirir. Beslenmenin önemi hakkında sohbet başlatır. Soru cevap şeklinde sohbet sürdürülür. Önceden hazırlanmış olan sağlıklı ve sağlıksız besin resimleri çocuklara gösterilir. Öğretmen iki fon kartonu hazırlar. Sağlıklı olan yiyecekler bir kartona, sağlıksız olan yiyecekler diğer kartona çocukların yardımıyla yapıştırılır. Ardından Küçük Akademisyenler 1 kitabının 28. ve 29. çalışma sayfaları çocuklara yaptırılır. Daha sonra Sağlığımız şiiri çocuklara okutulur. SAĞLIĞIMIZ Bol bol su içeriz Sağlığımıza dikkat ederiz Her gün spor yapınca Hayata gülümseriz Haydi sende katıl bize Mutlu olacaksın bak sende Süt içelim birlikte Hayata sağlıklı gülümse (Tubanur Ager)		

BÜLBÜL KAFESİN İÇİNDE		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile karşılanır ve oyun oynayacakları alana geçerler. Çocuklara “Bülbül Kafeste” adlı oyunun oynanacağını söylenir. Oyunun kuralları açıklanır. Çocukların el ele tutuşmaları istenir. Bu halka bülbülün kafesi olur. Çocuklar arasından "bülbül" seçilir. Bülbül kafes içinde dolaşır. Oyun sırasında, halkadaki çocukların, "bülbül kafeste" sözlerini yineleyerek ve ellerini çırpmaları istenir. Bu sırada bülbüller halkadan çıkmaya çalışırlar. Halkadaki çocuklar, bülbülleri kafesten dışarı çıkarmamak için hemen birbirlerinin ellerini tutarlar, kafesin açık yerini kapatırlar. Kafesten dışarı kaçabilen bülbüller oyunu kazanmış olurlar. Sanat etkinlikleri kitabının 17. ve 18. sayfaları yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Sağlıklı beslenmek için hangi gıdaları tüketmeliyiz? Sağlığımızı korumak için nelere dikkat etmeliyiz? Oyunumuzun adı neydi? Oyunumuz eğlenceli miydi? Bülbül yerine başka hangi hayvanı canlandırabilirdik? Kafesten dışarı çıkmaya çalışırken zorlandınız mı?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 11

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

2 Rakamı İle Tanışıyoruz Matematik ve sanat etkinliği
Sırt Sırt Dans Edelim Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme	MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme b) Bedeninin farkında olarak hareket eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Yazmak Çizmek Bulmak Seçmek Belirlemek İşaret Etmek Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.2. Gözlemlleme Becerisi KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.4. Gerçeği Arama E3.7. Sistematik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak SDB1.2.SB2.G1. Çıktılarını gerçekleştirmek için motivasyonun gerekli bir içsel güç olduğunu anlar. SDB1.2.SB2.G2. Motivasyon kaynaklarını tanımlar. SDB1.2.SB2.G3. İçsel ve dışsal motivasyon kaynaklarını ayırt eder. SDB1.2.SB2.G8. Çıktıya ulaşma sürecinde başarı sağladığı durumlarda kendisini ödüllendirir. SDB1.2.SB2.G7. Çıktılarıyla ilgili çalışmalar yapmak için gereken düzeyde risk alır. Okuryazarlık Becerileri OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)	Kavramlar: 1-20 arası sayılar düz-eğri Sözcükler: Materyaller: Büyük boy 2 görseli, el işi kağıdı

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

2 RAKAMI İLE TANIŞIYORUZ

MATEMATİK VE SANAT ETKİNLİĞİ	BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP
Öğretmen çocukları sevgiyle selamlar. Daha sonra “2” rakamından hazırladığı çomak kuklayı çıkarır ve çocuklara gösterir. “Merhaba çocuklar, benim adım 2. Sizinle tanışabilmek için sabırsızlıkla sıramın gelmesini bekledim. Şimdi çok heyecanlıyım. Benden önce ‘1’ rakamıyla tanışmıştınız. Şimdi sıra bende. Şimdi kedi gibi 2 kere miyavlayabilir misiniz? Peki, 2 tane olan organlarınızı söyler misiniz? Aferin size, şimdide 2 rakamının nasıl yazıldığını öğrenelim.” der ve havaya parmak ile 2 rakamı yazma çalışması öğretmen rehberliğinde yapılır. Daha sonra öğretmen, çocuklara Küçük Akademisyenler 1 kitabının 30. çalışma sayfasını çocuklara yaptırır. Sayfa öğretmen rehberliğinde yönerge doğrultusunda tamamlanır. Çalışma sonrası öğretmen, çocuklara kâğıda büyükçe içi boş bir şekilde çizilmiş 2 rakamını, yapıştırıcı ve kırmızı, sarı renkte olan elişi kâğıtlarını dağıtarak “2” rakamının içini elişi kâğıtlarını küçük küçük yırtarak, yırt-yapıştır işlemi ile dolduracaksınız.” diyerek çocuklara model olur.	

SIRT SIRT DÂNS EDELİM

OYUN ETKİNLİĞİ	BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile selamlar. Hareketli bir müzik açar ve çocukları ikiye bölerek gruplar. Müzik eşliğinde serbest dans edilir. Müzik durduğunda sırt sırta verilir. Eşini bulamayan ya da en son sırt sırta veren oyundan ayrılır. Oyun son eş kalana kadar oynanır. İkinci oyuna geçilir. Sınıf zeminine elektrik bandı ile biri düz diğeri eğri iki çizgi oluşturulur. Çizgiler ile ilgili sohbet edilir. Çocuklar sırayla eğri ve düz çizgilerin üzerinden yürürler.	

DEĞERLENDİRME

Sınıfımızda 2 tane aynı olan nesneler var mı? 2 rakamı ile tanıştığınız için mutlu oldunuz mu? 2 rakamını çizerken zorlandınız mı? Yırt-yapıştır çalışmamızı zevkli miydi? Yırtma çalışmasında zorlandınız mı? Oyunumuzun adı neydi? Oyunu oynarken heyecanlandınız mı? Zemine neler çizilmişti?

FARKLILAŞTIRMA

--

AİLE / TOPLUM KATILIMI

--

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 12

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Duyularla Öğrenelim fen etkinliği
Heykel Ol Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FAB.1. Günlük hayatında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB1.5. Kişisel ve Genel Alan Farkındalığı Becerileri HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme	FEN ALANI FAB.1. Günlük hayatında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme b) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili duyuları ile veri toplar. FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme b) Nesnelerde meydana gelen gözlemlenebilir değişiklikleri niteliklerine göre ayırır. FBAB13. Bilimsel Sorgulama Yapma FAB. 13. Fene yönelik günlük hayatla ilişki olay, olgu ve/veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapabilme a) Sürdürülebilir bir hayat için bitkilerin önemine yönelik sorular sorar. b) Tasarladığı basit modeli gerçek hayattaki karşılığı ile birlikte değerlendirerek fikirlerini açıklar. c) Fene yönelik günlük hayatla ilişkili olaylara/olgulara yönelik basit düzeyde araştırmalar yürütür. ç) Çeşitli canlıların hayat döngülerini farklı kaynaklardan araştırarak sorgular. d) Tanıdık/bilindik malzemelerin yeniden kullanılabileceği olası alanları açıklar. e) Doğal kaynakların sürdürülebilirliği için kişisel kullanımı hakkındaki görüşlerini akranlarına açıklar. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB1.5. Kişisel ve Genel Alan Farkındalığı Becerileri HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme a) Bedeninin alandaki konumunu söyler. b) Alandaki hareketli/hareketsiz nesneleri söyler. c) Kişisel sınırları bilerek hareket eder. ç) Kendisi ve başkaları için güvenli hareket eder. d) Genel ve kişisel alanı ayırt eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.2. Gözlemleme becerisi KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak KB2.6. Bilgi toplama becerisi KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek KB2.11. Gözleme dayalı tahmin etme becerisi KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak KB2.14. Yorumlama becerisi KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek	E2. Sosyal Eğilimler E2.5. Oyunseverlik E3. Entelektüel Eğilimler E3.6. Analitik Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.	Kavramlar: Hareketli-hareketsiz Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

DUYULARLA ÖĞRENELİM		
FEN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları kukla ile selamlayarak masalarına alır. Duyu organlarını öğretmek için gerekli materyalleri masasında bulundurur. Kuklayı oynatarak “Merhaba çocuklar benim adı Dodî. Sizlerle duyu organlarımızı öğreneceğiz. İyi ki sizi görebileceğim gözlerim var. Gözlerimiz sayesinde çevremizdeki her şeyi görebiliriz. Sizleri duymak için iki tane de kulaklarım var. Beni sevdiniz mi?” der ve çocukların cevap vermesini bekler. “İyi ki kulaklarım var çünkü beni sevdiğinizi duymak çok güzel.” Der. Öğretmen masadan çiçek alır ve “ Bu çiçeği koklayabilecek bir burna sahibim. Çok güzel kokuyor.” Öğretmen tekrar masadan bir şeker ve bir biber alır, kuklaya tattırıyormuş gibi yapar. “Hmm bu şeker çok tatlı, ayy bu biber acıymış. İyi ki ağzım ve dilim var” der. Sonra öğretmen kuklayla çocukların saçını okşar. “iyi ki ellerim var sizi sevebiliyorum. Bunun için çok mutluyum” der. Öğretmen ardından çocuklara bilmece sorar. Ardından Küçük Akademisyenler 1 kitabının 31. sayfası yapılır. Her yeri görür, Karnı şişik Kendini göremez (Göz) Kafaya yapışık (Burun) Altı mermer, üstü mermer İçinde bülbül öter (Ağız)		

HEYKEL OL		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen “Heykel Ol” adlı parmak oyununu bir kaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrar ettirilir. HEYKEL OL Eller havaya haydi vur vur (Eller başın üstüne kaldırılır alkışlanır.) Sayalım bir iki üç (Birden üçe kadar ellere vurulur.) Şimdi kımıldamadan dur dur (Kımıldamadan durulur.) Alkışlayalım haydi vur vur (Eller gövde hizasında alkışlanır) Sayalım bir iki üç (Birden üçe sayılır.) Şimdi kımıldamadan dur dur Parmak şaklatalım şak şak şak (Parmak şaklatılır.) Sayalım bir iki üç (Ritmik sayılır.) Şimdi kımıldamadan dur dur (Kımıldamadan durulur.) (S. TABAR) Küçük Akademisyenler 1 kitabının 32. sayfası yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 19. ve 20. sayfaları yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Gözümüzle nasıl görürüz? Hangi duyu organlarımızı biliyorsun? Parmak oyunumuzun adı neydi? Heykel ne demek? Hareketli ve hareketsiz nesneleri söyleyebilir misin?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 13

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Sihirli 3 Matematik ve sanat etkinliği
Yeryüzünde Sağlık Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme MÜZİK ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB2.1. Söyleme MSB.3. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme	MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/semboller gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer. MÜZİK ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB2.1. Söyleme MSB.3. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme a) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler. b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince ses farklılıklarına göre söyler. c) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına göre söyler. ç) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını yavaş ve hızlı tempolarda söyler. d) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını ritim farklılıklarına göre söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Yazmak Çizmek Bulmak Seçmek Belirlemek İşaret Etmek Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.2. Gözlemlene Becerisi KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.4. Gerçeği Arama E3.7. Sistemati Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D12 SABİR D12.1. Olumlu bakış açısına sahip olmak D12.1.1. Yaşadığı problemlerin geçici olduğunu fark eder. D12.1.2. Kendisini zorlukların üstesinden gelebilecek	Kavramlar: 3 rakamı Sözcükler:

yeterlilikte görür. D12.1.3. Değiştirebileceği ve değiştiremeyeceği olayları ayırt eder. D12.1.4. Sorun odaklı değil, çözüm odaklı düşündür. D12.1.5. Yaşadığı zorlukları, öğrenme için fırsat olarak görür. D12.1.6. Olumlu düşünmenin insan sağlığına katkısını bilir. D12.1.7. Zorluklarla karşılaşan insanlara sabırlı olmayı tavsiye eder. D12.2. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak D12.2.1. Duygularını dengeleyerek tepkilerini yönetir. D12.2.2. Çıktılarına ulaşmak için dürtülerini kontrol eder. D12.2.3. Olumsuz durumlar karşısında metanetli davranır. D12.2.4. Etkilendiği içsel ve dışsal faktörleri fark edip süreci doğru yönetir. D12.2.5. Sabretmenin toplumsal düzene etkisini fark eder. D12.3.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür. D12.3.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır. D12.3.2. Çalışmalarında sebat eder. Okuryazarlık Becerileri OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)	Materyaller: Mum, sulu boya
---	---

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

SİHİRLİ 3		
MATEMATİK VE SANAT ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar selamlanarak masalarına alınır. Öğretmen önceden mumla 3 yazdığı kâğıtları çocuklara dağıtır. Bu kâğıdı sulu boya ile boyamaları istenir. Ortaya çıkan 3 rakamının nasıl çıktığı sorulur. Daha sonra çocuklara “3 kere el çırp, 3 kere zıpla” gibi komutlarla 3 sayısı pekiştirilir. Ardından Küçük Akademisyenler 1 kitabının 33. sayfası yapılır.		

YERYÜZÜNDE SAĞLIK		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları sevgiyle selamlar ve masalarına yönlendirir. Sağlıklı, düzenli beslenme ve büyüme hakkında tekrar yapılır. YERYÜZÜNDE SAĞLIK Yeryüzünde sağlık en büyük varlık En büyük varlıktır en büyük varlık Çok çalış çok yorulma, çok çabuk da darılma Her şeyi dert etme, etme kendine Yeryüzünde sağlık en büyük varlık En büyük varlıktır en büyük varlık Çok sıcakta oturma, çok soğukta dolaşma Her şeyi dert etme, etme kendine Yeryüzünde sağlık en büyük varlık En büyük varlıktır en büyük varlık Neşe sağlık bizindir, neşe sağlık içindir Her şeyi dert etme, etme kendine.		

DEĞERLENDİRME	
3 rakamı nasıl ortaya çıktı? Şarkıyı beğendin mi?	

FARKLI LAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 14

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Resim yapalım Türkçe ve sanat etkinliği
Serbest etkinlik

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SANAT ALANI SNAB2. İnceleme SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme SNAB3. Değer verme SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme	SANAT ALANI SNAB2. İnceleme SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme a) Sanat eserine odaklanır. b) Sanat eserinde gördüklerini söyler. c) Yer aldığı drama etkinliğinde geçen canlandırmalara ilişkin gözlemlerini ifade eder. ç) Sanat eserine ilişkin sorular sorar. d) Sanat eserinin konusuna ilişkin kendi deneyimlerine dayanarak tahmin yürütür. g) Sanat eserine yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder. ğ) Sanat eseri hakkındaki duygu ve düşüncelerinin nedenlerini açıklar. SNAB3. Değer verme SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme a) Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar. b) Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür. c) Geleneksel ve evrensel sanat eserlerinin bulunduğu dijital ortam ve mekânları ziyaret eder. ç) Dijital veya gerçek sanat ortamlarında sergilenen geleneksel ve evrensel sanat eserlerini inceler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak KB2.11.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin yargıda bulunmak Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek KB3.3.SB3. Akıl yürütmeye ulaştığı çıkarımları yansıtmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.3. Yaratıcılık E3.10. Eleştirel Bakma E3.11. Özgün Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D14 SAYGI D14.3. Çevresine, millî ve manevi değerlerine saygı duymak D14.3.2. Millî ve manevi değerlere duyarlı davranır. Okur Yazarlık Becerileri OB9. SANAT OKURYAZARLIĞI OB9.1.Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama OB9.1.SB1. Temel sanat kavramlarını tanımak OB9.2.Sanat Eseri İnceleme OB9.2.SB1. Sanat eserini betimlemek OB9.2.SB2. Sanat eserini çözümlemek OB9.2.SB3. Sanatsal yargıda bulunmak OB9.3.Sanatı Kültürel, Tarihî ve Sosyal Bağlamda Anlama OB9.3.SB1. Sanatla toplum arasında ilişki kurmak OB9.4.Sanatsal Pratik Geliştirme OB9.4.SB1. Performans sergilemek	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

RESİM YAPALIM		
TÜRKÇE VE SANAT ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüzler karşılar ve yarım ay şeklinde oturmaları için yönlendirir. Daha önceden hazırlamış olduğu sanat eserlerini çocuklara gösterir. Sanat malzemelerini çocuklara tanıtır. Renkli kâğıda çıktı alınmış göz, kulak, burun ve dudak resimleri dağıtılır. Kendilerine özgün yapıştırılmaları istenir. Resim Yapalım şarkısı çocuklara öğretilir. Küçük Akademisyenler 1 kitabının 34. ve 35. çalışma sayfası yapılır. RESİM YAPALIM La la la la la la la la la la la (4) Haydi, gel beraber bir resim yapalım Beyaz bir kâğıdı rengârenk boyayalım Haydi, gel beraber bir resim yapalım Beyaz bir kâğıdı rengârenk boyayalım Kırmızı bir kulübe yapalım Gökyüzünü maviye boyayalım Yeşil çimenler yeşil ağaçlar Köşeye de sarı bir güneş yapalım Beyaz tavşana turuncu havuç yapalım Kahverengi ata siyah eğer takalım Menekşeleri morla boyayalım Bütün renklerle güzel bir resim yapalım Aaa unuttuk bir de pembe bisiklet Yapalım mı yapalım. La la la la la la la la la la la(4) Sanat etkinlikleri kitabının 33. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Ünlü bir ressam olmak ister miydiniz?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 15

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Küçük Yeşil Sabun Türkçe etkinliği
Üçgen Baykuş Sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme MATEMATİK ALANI MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme a) Dinledikleri/izledikleri materyalleri ve dinleme/izleme ortamını değerlendirir b) Dinledikleri/izledikleri materyaller ve dinleme/izleme ortamı hakkındaki duygu ve düşüncelerini ifade eder. TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme a) Kitabın temel unsurlarını ve okuma şeklini bilir. TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme a) Uygun oturma pozisyonu alarak istenilen nitelikte yazar ve çizer. MATEMATİK ALANI MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme a) Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder. b) Farklı biçimsel özelliklerde geometrik şekil oluşturur. c) Nesne/varlıkların konum, şekil vb. matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.4. Çözümleme Becerisi KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K) KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak Entelektüel Eğilimler (E3) E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.9. Şüphe Duyma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D10 MÜTEVAZILIK D10.3. İnsan ilişkilerinde yapıcı olmak D10.3.1. Bencil davranışlardan kaçınır. D10.3.2. Olay ve durumlar karşısında ılımlı ve iyimser yaklaşım sergiler. D10.3.3. Çevresindekilerin başarılarını, olumlu ve güzel yanlarını takdir eder. D10.3.4. Grup çalışmalarında uyumlu davranır. D10.3.5. İnsanlara karşı sabır, nezaket ve anlayış gösterir. D10.3.6. Çevresindeki insanlara karşı duyarlı ve özgeci (diğerkâm) davranışlar gösterir. D10.3.7. Sosyal ilişkilerinde ön yargılı davranmaz. D10.3.8. Olaylar ve durumlar karşısında farklı bakış açıları olabileceğini kabul eder.	Kavramlar: Üçgen Sözcükler: Materyaller: Üçgen kalıplar

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

KÜÇÜK YEŞİL SABUN		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
KÜÇÜK YEŞİL SABUN Küçük yeşil sabun bu günlerde çok üzgündü. Çünkü onu hiç kimse kullanmıyordu. Oysa yeşil sabun, evin küçük kızı Elif ellerini yıkasın diye satın alınmıştı. Elif önceleri yemekten önce ve sonra ellerini düzenli yıkıyordu. Küçük yeşil sabun da bir işe yaradığını düşünerek mutlu oluyordu. Ama son zamanlarda Elif ellerini yıkamadan yemek masasına oturmaya başlamıştı. Annesi uyarınca da hemen aceleyle ellerini ıslatıp dönüyordu. O gün de aynı şey oldu. Elif aceleyle ellerini suda yıkadı. Banyodan çıkmak üzereydi ki bir ağlama sesi duydu. Etrafına baktı. Küçük yeşil sabunu gördü. Merve şaşırıp, küçük yeşil sabun ağlıyordu. Boncuk boncuk köpükler çıkıyordu. Bir sabun neden ağlayabilirdi ki? Elif küçük sabunun yanına giderek: “Neden ağlıyorsun?” diye sordu. Küçük sabun: “Annen beni, senin kullanman için aldı. Sen ilk zamanlar yemekten önce ve sonra, beni kullanarak ellerini yıkıyordun. Ben de buna çok seviniyordum. Benden boncuk boncuk köpükler çıkartıyordun. Ellerin tertemiz oluyordu. Ama artık beni kullanmıyorsun. Unuttun beni.” dedi. Elif küçük sabunun söylediklerini düşündü. Ona hak verdi. “Artık üzülme, söz bundan sonra ellerimi hep seni kullanarak yıkayacağım” dedi.” Daha sonra çocuklara öykü ile ilgili sorular sorulur. Küçük Akademisyenler 1 kitabının 36. sayfası yapılır.		

ÜÇGEN BAYKUŞ		
SANAT ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen üçgen şekli ile sınıfa girer ve bu şekil hakkında sohbet edilir. Çocuklara yeni öğreneceğimiz üçgen şekli hakkında sorular sorulur. Çizilen üçgen şekilleri çocuklara gösterilerek “sizce bunlardan neler yapabiliriz?” diye sorulur. Çocukların cevapları dinlenir, daha sonra çocuklara “sizinle bu üçgenlerle baykuş yapmaya ne dersiniz?” diyerek açıklamada bulunur. Büyük ve küçük boyutta üçgenler, İki adet büyük boy daire çocuklara dağıtılır ve kesmeleri istenir. Kesilen parçalar baykuşu oluşturacak şekilde bir araya getirilir. Ardından Küçük Akademisyenler 1 kitabının 37. çalışma sayfası yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 27. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Küçük sabuna ne olmuş? Sınıfımızda üçgene benzeyen neler var?	

FARKLI LAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 16

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Bir Vatan Bırakın Türkçe ve müzik etkinliği
Hayal Edelim oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir,hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme MÜZİK ALANI MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme	TÜRKÇE ALANI TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir,hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme b) Seçilen materyalleri dinler/izler. TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme a) Konuşacağı konuyu seçer. TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme a) Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar. d) Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder. MÜZİK ALANI MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme d) Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.3. Özetleme becerisi KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak) KB2.10. Çıkarım yapma becerisi KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak	E2. Sosyal Eğilimler E2.1. Empati E2.2. Sorumluluk

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/ kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder. OB6. VATANDAŞLIK OKURYAZARLIĞI OB6.1.Vatandaşlığı Anlama OB6.1.SB2. Toplumsal kuralların farkına varmak DEĞERLER D11. Özgürlük D11.2. Kişisel ve toplumsal haklara saygı göstermek D11.2.3. Toplumsal düzenin sağlanması için kurallara uyar. D16. Sorumluluk D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder. D19 VATANSEVERLİK D19.3. Ülke varlıklarına sahip çıkmak D19.3.1. Ülkesinin ekonomik değerlerini bilir ve korur. D19.3.2. Koruma alanları, müzeler, el işleri, yemekler gibi somut ve ninniler, türküler, bilmeceler, destanlar gibi somut olmayan kültürel mirasını tanıyarak bunların gelecek nesillere aktarılması için çabalar. D19.3.3. Ülkesinin göl, dağ, canlı türleri, endemik bitki örtüsü gibi doğal güzelliklerini bilir ve korur. D19.3.4. Millî ve manevi değerlerin gelecek nesillere aktarılmasında sorumluluk üstlenir.	Kavramlar: Sözcükler: Vatan Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BİR VATAN BIRAKIN		
TÜRKÇE VE MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, güler yüzle çocukları karşılar ve masalarına yönlendirir. Çocuklara, vatan hakkında bilgiler verilir. Ülkemizin tarihi eserleri, üretimleri, kullandığı dil hakkında sohbet edilir. Ardından Küçük Akademisyenler 1 kitabının 38. ve 39. sayfası yapılır. Bir Dünya Bırakın şarkısı çocuklara öğretilir.		
Bir vatan bırakın biz çocuklara		Bir barış bırakın biz çocuklara
İslenmiş olmasın gözyaşlarıyla		Uzansın şarkımız güneş ve aya
Oynaya oynaya gelin çocuklar		Oynaya oynaya gelin çocuklar
El ele el ele verin çocuklar		El ele el ele verin çocuklar
Bir bahçe bırakın biz çocuklara		Bir dünya bırakın biz çocuklara
Göklerde yer açın uçurtmalara		Yazalım üstüne sevgili dünya
Oynaya oynaya gelin çocuklar		Oynaya oynaya gelin çocuklar
El ele el ele verin çocuklar		El ele el ele verin çocuklar

HAYAL EDELİM		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar yarım ay şeklinde otururlar. Öğretmen mum hakkında sohbet başlatır. Çocukların sorularına cevap verilir. Ardından öğretmen çocuklardan gözlerini kapatmalarını ve anlatacaklarını hayal edip taklit etmelerini ister. “Elimizde bir çiçek var çok güzel kokuyor. Haydi koklayalım. Mutfaktan güzel kokular geliyor. Acaba ne yemek pişiyor haydi koklayalım. Doğum günümüz kutlanıyor. Pastanın üzerinde mumlar var haydi üfleyip söndürelim.” Diyerek çocukları yönlendirir. Arkasından çocuklarla müzik aletleri kullanılarak öğrenilen şarkılar tekrar edilir.		

DEĞERLENDİRME
Vatanını seviyor musun? Vatanın hakkında neler biliyorsun? Hayal kurmayı seviyor musun?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 17,5

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Cumhuriyet Türkçe etkinliği

Bayrağım Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme SOSYAL ALAN SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi SAB.8. Merak ettiği olay/konu/durumlara ilişkin sorular sorabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme a) Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer. b) Seçilen materyalleri dinler/izler. SOSYAL ALAN SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi SAB.8. Merak ettiği olay/konu/durumlara ilişkin sorular sorabilme a) Yakın çevresinde merak ettiği sosyal katılım gerektiren olay/konu/durumları ifade eder. b) Yakın çevresindeki sosyal katılım gerektiren olay/konu/durumlara ilişkin sorular sorar. c) Yakın çevresindeki sosyal katılım gerektiren olay/konu/durumlara yönelik görsel/işitsel kaynaklardan bilgi toplar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.14. Yorumlama Becerisi KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.5. Açık Fikirlilik E3.6. Analitik Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
D11 ÖZGÜRLÜK D11.1. Cesaretli ve girişimci olmak D11.1.1. Kişinin bağımsız olabilmesinin kendine yetebilmesi ile mümkün olduğunu fark eder. D11.1.2. Ülkenin bağımsızlığı için gerektiğinde fedakârlık yapar. D11.1.3. Kendine ve ülke ekonomisine katkıda bulunmak için yeterliklerini geliştirir. D11.1.4. Ülkenin her alanda güçlü olmasına yönelik projeler üretir. D11.1.5. Günlük hayatta aldığı kararları uygulamada cesur davranır. D11.1.6. Gerçek cesaretin akıl ve irade birleşiminin bir sonucu olduğunu bilir. D11.3. Kişisel ve toplumsal haklara saygı göstermek D11.3.1. Özgürlüklerini kullanırken diğer insanlara ve topluma karşı sorumluluklarına önem verir. D11.3.2. Özgürlüklerini kullanırken diğer insanların özgürlük alanlarını ihlal etmez. D11.3.3. Toplumsal düzenin sağlanması için kurallara uyar. D11.3.4. Kendine zarar verecek duygu, düşünce ve davranışların özgürlükle bağdaşmadığını bilir. D14 SAYGI D14.3. Çevresine, millî ve manevi değerlerine saygı duymak D14.3.2. Millî ve manevi değerlere duyarlı davranır. D19 VATANSEVERLİK D19.4. Bağımsızlığı korumak D19.4.1. Ülke kaynaklarını sürdürülebilir bir şekilde kullanmanın gerekliliğini fark eder. D19.4.2. Ülkesinin kalkınmasını ve gelişmesini destekler. D19.4.3. Yerli ve millî ürünleri kullanmayı tercih eder.	Kavramlar: Sözcükler: Atatürk, cumhuriyet Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

CUMHURİYET		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen sınıfı bayraklarla süsler. Bugünün önemini çocuklara sorar. Çocukların cevap vermesi beklenir. Daha sonra öğretmen Cumhuriyet Bayramını çocuklara anlatır. Çocuklar “Atatürk 29 Ekim 1923’te cumhuriyet yönetimini ilan etti” der. Ardından Küçük Akademisyenler 1 kitabının 43. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır. Cumhuriyet şarkısı çocuklarla birlikte tekrarlanır. CUMHURİYET Cumhuriyet hürriyet demek Cumhuriyet özgürce yaşamak Uygarlığa çağdaşlığa Durmadan yılmadan koşmak demek Cumhuriyet mutluluk demek Cumhuriyet kol kola yürümek Uygarlığa çağdaşlığa Durmadan yılmadan koşmak demek		

BAYRAĞIM		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar öğretmen tarafından güler yüzle karşılanır. Daha sonra öğretmen, çocuklara “Bugün Cumhuriyet Bayramı okula gelirken bina camlarında, caddelerde, sokaklarda bayrağımızı asılı gördünüz mü? Kendi vatanımızda dilimizin ve bayrağımızın olması bağımsız olduğumuzun göstergesidir. Dilimize ve bayrağımıza sahip çıkıp, saygı göstermemiz gerekir.” diyerek çocuklar ile Cumhuriyet bayramı hakkında sohbet eder. Daha sonra çocuklara Bayrağım adlı şiiri okutur. BAYRAĞIM Atalarım gökten yere, İndirmişler ay yıldızı, Bir buluta sarmışlar ki, Rengi şafaktan kırmızı. Onun ateş kırmızısı, Ne gelincik ne de gülden, Türk oğlunun öz kanıdır, Ona bu al rengi veren.		

DEĞERLENDİRME	
Cumhuriyet Bayramı nedir? Bayrağımızın rengi ne? Cumhuriyet marşını söylerken neler hissettiniz? Sen hiç Cumhuriyet Bayramı törenlerine katıldın mı?	

FARKLI LAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 18

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI KUTLAMALARI

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 19

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

İyilik Yap İyilik Bul Türkçe etkinliği
Cennet Dünya Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar ürete- bilme SOSYAL ALAN SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme	TÜRKÇE ALANI TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme TADB.1.a. Seçilen materyalleri dinler/izler. TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar. TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme TADB.4.b. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder. TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar ürete- bilme TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar. SOSYAL ALAN SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır. SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.15. Yansıtma Becerisi KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek	E1. Benlik Eğilimleri E1.1. Merak E2. Sosyal Eğilimler E2.1. Empati

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D9 MERHAMET D9.2. Şefkatli olmak D9.2.1. Ailenin huzur ve mutluluğu için şefkatin gerekliliğini fark eder. D9.2.2. Kendisine şefkatli davranır. D9.2.3. Yardıma muhtaç kişilere sabırlı ve anlayışlı davranır. D9.2.4. Komşu, arkadaş ve akrabalarına sevecen davranır. D9.2.5. Özel gereksinimli fertlerin duygularına önem verir. D9.2.6. Herkesin hata yapabileceğini kabul eder. D9.2.7. Affetmenin öz şefkatin bir gereği olduğunu kabul eder. D10 MÜTEVAZILIK D10.1. Kendini tanımak D10.1.1. Zayıf ve güçlü yönlerinin farkında olur. D10.1.2. Mütevazı insanların öz saygıya sahip olduğunu bilir. D10.1.3. Düşünce ve davranışlarını değerlendirir. D10.1.4. Yeni bilgi, fikir, tavsiye ve eleştirilere açık olur. D10.1.5. Hatalarının sonuçlarını değerlendirerek hatalarını düzeltme yollarını arar. D10.1.6. Gerektiğinde başkalarından yardım talep eder.	Kavramlar: Sözcükler: Merhamet, Mütevazı Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

İYİLİK YAP İYİLİK BUL

TÜRKÇE ETKİNLİĞİ	BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile selamlar. Merhametli olmak nedir sorusunu çocuklara yöneltir. Karşılıklı konuşma sonrasında merhametli olmanın önemi vurgulanır. Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Kuşlara ekmek kırıntısı verilir. Sokak hayvanları için uygun bir yere su ve artık yemekler bırakılır. Hayvanlara iyilik yapınca ne hissettikleri sorulur. Ardından sınıfa geçilir ve yeni şarkı öğrenilir. İYİLİK YAP İYİLİK BUL İyilik yap, iyilik bul Kim kazanmış kötülükten(2) Kötünün başına gelmedik olmaz Kimsenin ettiği kimseye kalmaz(2) İyilik yap, iyilik bul Kim kazanmış kötülükten(2) Kötünün başına gelmedik olmaz Kimsenin ettiği kimseye kalmaz(2) İyilik yap, iyilik bul Kim kazanmış kötülükten(2)	

CENNET DÜNYA

TÜRKÇE ETKİNLİĞİ	BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
CENNET DÜNYA İyilikten dostluktan daha güzel ne var Daha güzel ne var! İyilik yap sen arkadaşına İyilik yap sen komşularına Herkes böyle düşünürse Cennete benzer dünya Cennete benzer dünya Öğretmen bu şiiri okuyarak derse başlar ve arkadaşlığın, dostluğun ve mütevazılığın önemi hakkında konuşulur. Nezaket sözcükleri hakkında konuşma sürdürülür. İyi geceler, ellerine sağlık, affedersin özür dilerim gibi cümleleri kullanmanın önemi vurgulanır. Küçük Akademisyenler 1 kitabının 40. sayfası yapılır.	

DEĞERLENDİRME

Hata yaptığında ne demelisin?
Merhametli olmak neden önemlidir?

FARKLI LAŞTIRMA

--

AİLE / TOPLUM KATILIMI

--

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 20

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Bugün Her Şey Sarı Türkçe etkinliği
Miço Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme a) Farklı ritimlerde hareket eder. b) Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder. c) Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar. ç) Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.1. Karar Verme Becerisi KB3.1.SB1. Karar durumuna ilişkin amacı belirlemek KB3.1.SB2. Karara ilişkin bilgi aramak/toplamak KB3.1.SB3. Karara ilişkin olası alternatif önermeler/seçenekler oluşturmak KB3.1.SB4. Alternatif önermeler/seçenekler üzerinde mantıksal denetleme yapmak KB3.1.SB5. Ulaştığı yapıya dayalı seçim yapmak KB3.1.SB6. Kararının sonuçları üzerinde yansıtma yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
SİSTEM OKURYAZARLIĞI BÜTÜNLEŞİK BECERİLER Sistemin parçalarını belirleme Sistem parçalarının farkında olmak Sistem parçalarını tanımlamak OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Kavramlar: sarı Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BUGÜN HER ŞEY SARI		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ
Öğretmen, çocukları yönlendirir. Daha sonra çocuklara “Sınıfımızda sarı olan nesneler hangileri gösterin?” diyerek çocukların sarı nesneleri göstermelerini sağlar. Ardından öğretmen, çocuklara Küçük Akademisyenler 1 kitabının 41. ve 42. çalışma sayfasını yaptırır. Daha sonra çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlar. Öğretmen “Yeni öğrendiğimiz sarı rengiyle ilgili bir tekerleme öğreneceğiz.” diyerek tekerlemeye başlar. SARI Annem ile ben manava gittik. Meyve, sebze seçecektik. Sarı sarı limonlar, Sarı muzlar ve ayvalar, Kardeşlerimiz ile ikimiz. Annem mısır haşladı. Birde baktım ki mısırın rengi de sarı. Tekerleme çocuklar eşliğinde çocukların ilgilerine göre devam eder. Daha sonra etrafımızdaki sarı olan şeyler hakkında sohbet devam edilir. Sanat Etkinlikleri kitabının 21. sayfası yapılır.		

MİÇO		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Müzik eşliğinde jimnastik yapılır. Çeşitli ısınma hareketleri yapılır. Tek ayaküstünde durma, tek ayak çift ayak zıplama, zıplayarak ilerleme, uzanma, yürüme, koşma hareketleri yapılır. Çocuklar el ele tutuşup daire olurlar, ‘miço’ şarkılı oyunları hareketleriyle söylenerek oynanır. MİÇO Miço nerden geliyor. (İki el belde, sağa sola hafif dönülür.) Harmanlıktan aşağı. (Sağ el yukarıdan aşağıya savrulur gibi hareket ettirilir.) (2 kez) Oyna da miço oyn (İki el ritme göre vurulur.) Zıpla da miço zıpla (Çift ayak olduğu yerde sıçranır.) (2 kez) Miço gözlerin nerde (İşaret parmakları ile gözler gösterilir.) Fıldır fıldır yerlerde (Belden aşağıya eğilerek iki el aşağıda döndürülür.) (2 kez) Oyna da miço oyn (İki el ritme göre vurulur.) Zıplada miço zıpla (Çift ayak olduğu yerde sıçranır.) (2 kez)		

DEĞERLENDİRME
Sınıfımızda sarı olan neler var? En çok hangi rengi seviyorsun? Miço oyununu sevdin mi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 21

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Yaramaz Kedi Oyun Etkinliği

Doğru Yerde Dur Oyun Etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir,hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme TAEOB.1. Görsel sembolleri okuyabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme	TÜRKÇE ALANI TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir,hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme b) Seçilen materyalleri dinler/izler. TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme a) Konuşacağı konuyu seçer. TAEOB.1. Görsel sembolleri okuyabilme ç) Temel noktalama işaretlerini fark eder. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme b) Bedeninin farkında olarak hareket eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB1.3. Bulmak-seçmek KB1.4. Belirlemek-ışaret etmek KB2.5. Sınıflandırma becerisi KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek KB2.17. Değerlendirme becerisi KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak	E1. Benlik Eğilimleri E1.2. Bağımsızlık E2. Sosyal Eğilimler E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder. SDB2.2 İş Birliği Becerisi SDB2.2.SB5. Sosyal etkileşimlerle elde edilen çıktıları eyleme dönüştürmek SDB2.2.SB5.G1. Sosyal etkileşimlerin taraflar açısından çıktıları sorgular. SDB2.2.SB5.G2. Sosyal etkileşimler sonucu elde edilen çıktıları sınıflandırır. SDB2.2.SB5.G3. Sosyal etkileşim çıktılarının eyleme dönüşmesi için plan yapar. SDB2.2.SB5.G4. Çıktılara dayalı olarak belirlediği eylem planını uygular. SDB2.2.SB5.G5. Ortaya çıkan eylemlerin sonuçlarını değerlendirir. SDB2.3.SB1. Sosyal ipuçlarını dikkate almak SDB2.3.SB1.G1. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarını fark eder. SDB2.3.SB1.G2. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarını tanıır. SDB2.3.SB1.G3. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarından faydalanan başkalarının davranışlarını çözümler. SDB2.3.SB1.G4. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarından faydalanan kendi davranışlarının başkaları üzerindeki etkisini fark eder.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

YARAMAZ KEDİ		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen güler yüzle çocukları karşılar. Sınıf merkezlerine yönlendirir. Ardından şarkı hareketlerle söylenir: Güzeller güzeli bir kara kedi (Kollar ayrı ayrı kedi okşar gibi okşanır.) Tüyleri simsiyah bir kömür gibi Bir sağa bir sola zıplar havaya (Sağa sola havaya zıplanır.) Hiç yerinde duramaz bir lastik sanki Miyav miyav seni yaramaz kedi (İşaret parmağıyla uyarı yapılır.) Miyav miyav yaramaz kedi. (Söz-Müzik: Onur Erol) Öğretmen çocuklara Küçük Akademisyenler 1 kitabının 44. sayfasını yaptırarak hece çalışması hakkında çocuklara bilgi verir. Sırasıyla herkes kendi isminin hece sayısı kadar el cırpar.		

DOĞRU YERDE DUR		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Yere sınıf mevcudunun yarısı kadar daire çizilir. Öğrenciler müzik eşliğinde serbest dans ederler. Müzik durduğunda her daireye 2 öğrenci geçer. Şaşırın, yanlış yere geçen öğrenci doğru daireye alınarak oyun devam eder. Tüm öğrenciler doğru daireye yerleştğinde alkışlanır. Sanat etkinlikleri kitabının 23. ve 24. sayfaları yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Oyunları sevdin mi?	

FARKLILAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 21

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Kızılay'ı Tanıyorum Türkçe etkinliği

Kızılay Çadırı Sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir,hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme SOSYAL ALAN SBAB9. Coğrafi Gözlem ve Saha Çalışması Becerisi SAB.16. Coğrafi gözlem ve saha çalışmasını gerçekleştirebilmek için gerekli olan hazırlığı yapabilme	TÜRKÇE ALANI TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir,hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme b) Seçilen materyalleri dinler/izler. TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme a) Konuşacağı konuyu seçer. SOSYAL ALAN SBAB9. Coğrafi Gözlem ve Saha Çalışması Becerisi SAB.16. Coğrafi gözlem ve saha çalışmasını gerçekleştirebilmek için gerekli olan hazırlığı yapabilme a) Gezi-gözlem çalışmaları kapsamında gidilecek mekâna yönelik sorular sorar. b) Gezi-gözlem çalışması kapsamında gidilecek mekâna yönelik yakın çevresindeki görsel/işitsel kaynaklardan bilgi toplar. c) Gezi-gözlem çalışması kapsamında gidilecek mekân ve yapılacak çalışmalara yönelik görselleri inceler. d) Gezi-gözlem çalışması sırasında kullanılacak malzeme listesine göre gözlem çantasını okulun imkânlarını göz önünde bulundurarak hazırlar. e) Gezi-gözlem çalışması sırasında kendi güvenliğini ve sağlığını korumak için dikkat edilmesi gereken hususları söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi KB2.1.SB1. Çelişkinin/tutarsızlığın nerede olduğunu belirlemek KB2.1.SB2. İlgili hedefe ulaşmak için olası yolları araştırmak KB2.1.SB3. Uygun yolu seçerek harekete geçmek ve takip etmek KB2.1.SB4. Elde edilen çözümü değerlendirmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D20 YARDIMSEVERLİK D20.2. Dayanışma ve fedakârlık göstermek D20.2.1. İmkânları kullanırken ihtiyaç sahiplerine öncelik verir. D20.2.2. Yardıma muhtaç insanların duygularını anlamaya çalışır. D20.2.3. Özverili davranışların sınırlarını bilir. D20.2.4. İnsan ve topluma katkıda bulunmak için zaman ayırır. D20.2.5. Hastaların, yaşlıların ve özel gereksinimli bireylerin ihtiyaçlarına öncelik verir. D20.2.6. Aile fertlerinin öncelikli ihtiyaçları için kendi isteklerini erteler. D20.2.7. Ülkesinin ve milletin menfaati için birlik ve beraberlik duygusu ile hareket eder.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: Kızılay çadırı kalıbı, ay yıldız

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

KIZILAY'I TANIYORUM		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen güler yüzle çocukları karşılar ve masalarına yönlendirir. Kızılay hakkında sohbet başlatır. Kızılay ile ilgili hazırlanan görseller çocuklara gösterilir. Daha sonra çocuklara roller verilir. Hemşire, doktor, aşçı, hasta, yaşlı... gibi. Çocuklarla doğaçlama olarak drama yapılır. KIZILAY Kötü gün dostusun sen, İnsan ayırmazsın sen. Bu hafta senin haftan, Yardımdır seni yaşatan. Herkes yardım etmeli, Kızılay'ı yaşatmalı. Felakete uğrayınca, Ondan yardım almalı. Suhandan Cömert Ardından masalara geçilerek Küçük Akademisyenler 1 kitabının 45. çalışma sayfası yaptırılır.		

KIZILAY ÇADIRI		
SANAT ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen güler yüzle çocukları karşılar ve masalarına yönlendirir. Kızılay hakkında sohbet başlatır. Kızılay ile ilgili belgesel çocuklara izlettirilir. Kızılay ile ilgili şiir çocuklara öğretilir. Depremlerde yangınlarda sen gelirsın yardıma, Derman olursun yarama, yemek verirsın bana. Beyaz çadırını paylaşır, yaralarımızı sararsın, Tüm dünyaya yetişerek, yardımseverliği yayarsın. Söz: T. Demir Ardından masalara geçilerek Kızılay çadırı kalıbının olduğu kâğıtlar çocuklara dağıtılır. Ters ayı kırmızı renge boyamaları istenir. Çadırın üzerine Kızılay ile ilgili bir resim çizmeleri ve çadırı keserek tamamlamaları sağlanır. Yapılan çadırlar ile sınıfta çadır kent oluşturulur.		

DEĞERLENDİRME	
Kızılay ne demek? Kızılay çadırı gördünüz mü? Kızılay kimlere yardım eder?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 22

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Doğal Afetler Türkçe etkinliği

Tarif Et Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme	SOSYAL ALAN SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme a) Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuyu/problemi ifade eder. b) Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar. SBAB7. Mekânsal Düşünme Becerisi SAB.13. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme a) Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder. b) Kendisine verilen kroki üzerinde belirlenen rotayı takip ederek hedefi bulur. c) Belirlenen nesnenin görselini kroki üzerinde doğru konuma yerleştirir. SBAB7.2. Mekânın Coğrafi Koşullarını Tanımlama SAB.14. Yakın çevresinde yer alan mekânın coğrafi koşullarını tanımlayabilme a) Yakın çevresinin çeşitli coğrafi özelliklerini ifade eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi KB2.1.SB1. Çelişkinin/tutarsızlığın nerede olduğunu belirlemek KB2.1.SB2. İlgili hedefe ulaşmak için olası yolları araştırmak KB2.1.SB3. Uygun yolu seçerek harekete geçmek ve takip etmek KB2.1.SB4. Elde edilen çözümü değerlendirmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D20 YARDIMSEVERLİK D20.3. İyiliksever olmak D20.3.1. Yardım yapacağı kişi ve kurumları bilinçli bir şekilde seçer. D20.3.5. Yapılan iyiliklerin sürdürülebilir olmasına önem verir. D20.3.7. Yardım yapılan kişilerin mahremiyetine önem verir. D20.4. Gönüllü olmak D20.4.1. Gösteriştten uzak durarak, severek ve isteyerek iyilik yapar. D20.4.2. Yardım kurum ve kuruluşlarının faaliyetlerine katılır. D20.4.3. İhtiyacı olan herkese destek vermeye istekli olur. D20.4.4. Karşılık beklemeden yardım yapar. D20.4.5. Bilgisini, zamanını ve emeğini iyiliğe dönüştürmekten mutluluk duyar. D5 DUYARLILIK D5.3. Afet bilincine sahip olmak D5.3.1. Doğal afetlerin her an her yerde gerçekleşebileceğini bilir. D5.3.2. Doğal afetlerin neden olduğu riskleri ve bu riskleri azaltmak için alınabilecek önlemleri bilir. D5.3.3. Afet öncesinde, afet sırasında ve sonrasında yapılması gerekenlerin farkında olur. D5.3.4. Afetlerin neden olduğu stres ve kaygıyı yönetmeye yönelik çalışmalar yapar. D5.3.5. Afet durumlarında ulaşabildiği insanlara ve diğer	Kavramlar: Sözcükler: Yardımseverlik Materyaller:

canlılara yardımcı olur.

D5.3.6. Afet sonrası toplumsal dayanışmaya katkıda bulunur.

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek

SDB1.1.SB2.G3. Olaylar/durumlar karşısında hissettiği duyguları tanımlar.

SDB1.1.SB2.G4. Olaylar/durumlar karşısında hissettiği duyguları ifade eder.

SDB1.1.SB2.G5. Duygularının davranışlarını nasıl etkilediğini fark eder

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

DOĞAL AFETLER		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamlar ve masalarına yönlendirir. Doğal afetler hakkında sohbet başlatır. Doğal afetler; aniden ortaya çıkan, zarar verici etkisi olan, genelde kısa süreli doğa, hava, tabiat ve yer hareketleridir. Daha sonra hikaye okunur. KIZILAY Ali ile ablası Gizem, yolda yürürken Ali şaşkınlıkla dondu kaldı. (Neden donup kalmış olabilir?) - Neyin Var? Bir şey mi oldu? dedi. - Abla bizim bayrağımız kırmızı, ay yıldızlı değil miydi? - Evet öyle. - Peki bu bayrak ne bayrağı Türk bayrağından farklı. Baksana beyaz ve kırmızı ay var üzerinde, dedi Ali. - Neyi merak ettiğini anladım canım. Bu Kızılay bayrağı. Kızılay ülkemiz için çok önemli bir yardım kuruluşudur. Sana bununla ilgili bir hikaye anlatayım mı? - Evet abla çok isterim, dedi Ali. - Bir varmış. Bir yokmuş. Çok uzak zamanlar çok güzel bir ülkede büyük bir felaket olmuş. Evler yıkılmış, insanlar yaralanmış. Herkes çok üzgün ve mutsuzmuş. Bir gün o bölgeye büyük bir araba gelmiş. İçinden büyük çadırlar, battaniyeler, yiyecekler çıkmış. Gelenler insanlara yardım etmişler. Yaralarını sarmışlar. Yiyecek vermişler. Onları üşümelerini için battaniyeye sarmışlar. Onlara kalmaları için çadırlar kurmuşlar. - İşte bunları yapan Kızılay'mış. Herkes onlara çok teşekkür etmiş. - Peki abla bize de bir şey olduğunda Kızılay mı yardım edecek? - Evet canım kardeşim. Kızılay gerektiği zaman herkese yardım eder dedi, Gizem. Ali artık Kızılay'ın ne olduğunu biliyordu. Kızılay'ı çok sevmişti. Ülkemizde böyle iyi insanlar olduğu için ne kadar şanslıyız diye düşündü. Küçük Akademisyenler 1 kitabının 46. 47. ve 48. sayfaları yapılır.		

TARİF ET		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları karşılar ve masalarına yönlendirir. Öğretmen çocuklara “Dünya üzerinde yaşayan insanlar mesafelerin uzak ya da yakın olması fark etmeden birbirlerine yardım ederler. Yardımsever insan elindeki imkanı başkalarıyla içten gelerek paylaşan ve sonunda mutluluk duyan insandır.” Açıklamasını yaptıktan sonra oyun oynayacaklarını söyler. Bu oyunda birbirlerine yardımcı olmalarını ister. Çocuklardan kendisine bir eş seçmesi istenir. Çocuklara “Tarif Et” oyunu oynanacağı açıklanır ve oyunun kuralları anlatılır. Öğretmen sınıftan bir oyuncak saklar ve eşlerden birinin gözlerini bağlar. Diğer kişi de eşine tarif ederek (sağa dön, yürü, sola dön, elini yukarı kaldır, elinin aşağı indir, ileri git, geri dön) saklanan oyuncak bulmasına yardımcı olur. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder. Bütün çocukların katılımı sağlanır. Sanat etkinlikleri kitabının 25. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Hangi durumlarda yardımlarda bulunabiliriz? Hayatında kimlere yardımcı oldun?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

KASIM AYI YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 1

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Besin Piramidi Türkçe etkinliği

Tat Alalım Fen etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme FAB.4. Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.1. Sağlıklı Beslenme Becerileri HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme	FEN ALANI FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme FAB.4. Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme a) Kendi beslenmesiyle ilgili bilgilerden yola çıkarak beslenmenin canlılar için önemini önermelerle ifade eder. b) Doğal kaynakların kişisel kullanımını verilere dayalı olarak değerlendirir. c) Günümüz çevre sorunlarından hareketle ileride yaşanabilecek problemler hakkında tahminde bulunur. ç) Canlıların gelişimlerine yönelik tahminlerini sorgulamak için tekrarlı ölçümler yapar. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.1. Sağlıklı Beslenme Becerileri HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme a) Sağlıklı/sağlıksız yiyecek ve içecekleri sıralar. b) Sağlıklı beslenmeye özen gösterir. c) Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder. ç) Günlük olarak yeteri kadar sıvı tüketmeye gayret eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.4. Çözümleme Becerisi KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D13 SAĞLIKLI YAŞAM D13.4. İnsan sağlığını önemsemek D13.4.1. Hastalıkların yayılmasını önlemek için gerekli önlemleri alır. D13.4.2. Su, besin kaynakları ve havayı temiz tutmanın sağlık için önemini fark eder. D13.4.3. Gerektiğinde sağlık kuruluşlarından yardım alır. D13.4.4. Hastalıklardan korunma yollarını bilir. D13.4.5. Kimyasal maddelerin zararlı etkilerine karşı önlem alır. D13.4.6. Ergonomik risk faktörlerine karşı önlem alır. D13.4.7. Yeterli ve düzenli uyku alışkanlığı edinir. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi SDB3.3.SB2. Eylemlerinin sonuçlarını öngörmek SDB3.3.SB2.G1. Eylemlerinin olası doğrudan sonuçlarını fark eder. SDB3.3.SB2.G2. Eylemlerinin olası dolaylı sonuçlarını fark eder. SDB3.3.SB2.G3. Olası sonuçları düşünerek eylemlerini düzenler. SDB3.3.SB2.G4. Düzenlediği eylemlerinin sonuçlarını değerlendirir. SDB3.3.SB2.G5. Olumlu-olumsuz sonuçları görerek sorumluluk üstlenir.	Kavramlar: sağlıklı-sağlıksız Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BESİN PİRAMİDİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları sevgiyle selamlar ve masalarına yönlendirir. Sağlıklı, düzenli beslenme ve büyüme hakkında bilgi verir. Hangi yiyeceklerin zararlı, hangi yiyeceklerin zararsız olduğu konusu soru cevap yöntemiyle işlenir. Öğretmen önceden hazırlamış olduğu besin resimlerini çocuklara göstererek beraber “Besin Piramidi” oluştururlar. Oluşturulan piramit sınıfın uygun yerine asılır. Ardından şiir okunur. HER YEMekten YEMELİ Yemesem büyüyemem Gıdasız beslenemem Sebze ve meyveleri Yıkamadan yiyemem Gıdayla beslenirim Büyüyüp gelişirim Alıp vitaminleri Daha iyi düşünürüm Her yemeği yemeli Güzelce beslenmeli Tüketip besinleri Bedence güçlenmeli. Küçük Akademisyenler 2 kitabının 3. 4. ve 5. sayfaları yapılır.		

TAT ALALIM		
FEN ETKİNLİĞİ		BİREYSEL ETKİNLİK
Öğretmen sınıfa değişik tatlarda yiyecekler getir ve sıra ile çocukların gözleri kapatılarak çocuklara yiyecekler tattırılır. Çocuklara yiyeceklerin tatlarının nasıl olduğu sorulur, tatların farklı olduğu gözlemlenir ve en çok hangisini sevdikleri sorulur. Daha sonra çocuklara “ En çok hangi tadı sevdiniz?” diye sorulur. Çocuklara sohbet sırasında önünüzde bir tabak hayal edilmesini söylenir. Hep birlikte acı yemeği yer gibi yaparlar. Acı yemeği yiyen çocuğun neler hissettiğini, nasıl davranacağını dramatize etmelerini ister. Daha sonra tabaklarında bir dilim kek olduğunu hayal etmelerini ister ve aynı şekilde tatlı keki yediklerinde neler hissettiğini, nasıl davranacaklarını dramatize etmelerini ister. Sanat etkinlikleri kitabının 26. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Meyveleri tanıırken zorlandınız mı? Sağlıklı yiyecekler nelerdir?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 2

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Alışveriş Zamanı Oyun etkinliği

Ceviz Adam Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB17. Finansal Beceri OYB3.1. Geliri Anlama SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme MÜZİK ALANI MBB6. Müziksel Beğeni Becerisi MBB6.1. Beğenme MBB.1. Müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına/ritimlere/ezgilere dair beğenisini ortaya koyabilme	SOSYAL ALAN SBAB17. Finansal Beceri OYB3.1. Geliri Anlama SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme a) Yapılan mesleklerin karşılığında bir gelir elde edildiğini fark eder. b) Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler. c) Paranın işlevini açıklar. d) Ürün ve hizmetlerin bir fiyatı olduğunu fark eder. e) İstek ve ihtiyaçların satın alma davranışlarını etkilediğini fark eder. f) İsteddiği her şeyi satın alamayacağını fark eder. g) Harçlığı ile alabileceği ürünleri belirler MÜZİK ALANI MBB6. Müziksel Beğeni Becerisi MBB6.1. Beğenme MBB.1. Müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına/ritimlere/ezgilere dair beğenisini ortaya koyabilme a) Dinlediği/çaldığı/söylediği müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına/ritimlere/ezgilere dair kişisel beğenisini ifade eder. b) Ürettiği ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair kişisel beğenisini ifade eder. c) İzlediği/katıldığı müzik etkinliklerine dair kişisel beğenisini ifade eder. ç) Dinlediği/çaldığı/söylediği müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına/ritimlere/ezgilere dair önerilerde bulunur. d) Ürettiği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına/ritimlere/ezgilere dair önerilerde bulunur. e) İzlediği/katıldığı müzik etkinliklerine dair önerilerde bulunur.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.12. Mevcut Bilgiye/ Veriye Dayalı Tahmin Etme Becerisi KB2.12.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin bilgi/veri toplamak ya da ön bilgileri kullanmak KB2.12.SB2. Elde edilen veriler üzerinde kurala dayalı hesaplama yapmak KB2.12.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ileriye yönelik yargıda bulunmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D17 TASARRUF D17.2. İsraftan kaçınmak D17.2.1. Sahip olduklarına kanaat ederek ihtiyaç duyduğundan fazla ürün almaz. D17.2.2. Gıda israfını önlemeye yönelik yapılan çalışmalara katılır. D17.2.3. Zamanı verimli kullanmak için planlama yapar. D17.2.4. Enerji tasarrufuna yönelik planları uygular. D17.2.5. Yer altı ve yer üstü kaynaklarını amacına uygun ve özenli kullanır. D17.2.6. İhtiyaçlarını karşıladıktan sonra maddi kaynaklarının bir kısmıyla birikim yapar.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: para resimleri, kuru boya

D17.2.7. Harcamalarını aile bütçesine göre planlar.

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ALİŞVERİŞ ZAMANI

TÜRKÇE ETKİNLİĞİ	BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen güler yüzle çocukları karşılar, masalarına yönlendirir. Öğretmen, alışverişte uyulması gereken kuralları hatırlatan resimleri panoya asar: İhtiyacımız kadar almak Büyüklerimizden ayrılmamak Yüksek sesle konuşmamak Yetişkinlere taşıyabileceğimiz kadar yardımcı olmak Liste oluşturmak Öğretmen, geçici bir sınıf merkezi hazırlar. Standart şekilde kıyafetler, kasalara yerleştirilmiş meyveler oluşturur. Sonra çocuklara yönelerek “Mini markette alışveriş yapabilmemiz için paraya ihtiyacımız var. Birlikte bu paraları oluşturalım.” der. Fotokopi çekilmiş para resimleri, kuru kalemle boyanır ve kesilir. Sonra bu paralar alışveriş esnasında kullanılır; drama ile alışveriş kuralları çocuklara hatırlatılır. Öğretmen çocuklara “Market” adlı parmak oyunu oynatır. Markete gidine ben (Gitme hareketi yapılır.) Hazırlıklı olurum (Hazırlık hareketi yapılır.) Annemin elini tutar Yanından hiç ayrılmam Gerektiği kadar alıp Paramı çok harcamam. Küçük Akademisyenler 2 kitabının 6. ve 7. sayfası yapılır.	

CEVİZ ADAM

MÜZİK ETKİNLİĞİ	BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları sevgiyle karşılar. Ceviz adam şarkısı öğretmen tarafından birkaç kez tekrar edilir. Ardından çocuklardan ritim tutarak şarkıya eşlik etmeleri istenir. CEVİZ ADAM Ceviz adam şap şap şap Burnu uzun lülülü Kaşı keman gıygıygıy Saçı rüzgâr vuvuvu Karnı davul gümgümgüm Bize güler hahahahah Laylaylaylaylay	

DEĞERLENDİRME

Paramı neler için harcıyorsun?
Şarkıyı sevdin mi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 3

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

İ Sesi Türkçe etkinliği
Serbest Etkinlik

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB4. Uygulama HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler	TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir. SANAT ALANI SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme ç) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır. SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Yazmak Çizmek Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek KB2.16. Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak KB2.16.1.SB3. Genelleme yapmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

İ SESİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar minderlerini alarak halının üzerine yarım ay şeklinde otururlar. Çocuklara “İ” sesiyle başlayan nesnelerin resimlerinin olduğu kartlar gösterilir. Çocuklara resimler tek tek gösterilirken isimleri söylenir. Bu nesnelerin ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “İ” sesiyle başladığı açıklanır. Sınıfta ismi “İ” sesiyle başlayan çocuklar bulunur. Tekerleme söylenir. PİTİ PİTİ Oooooopiti piti Karamela sepeti Terazi lastik jimnastik Biz size geldik bitlendik Hamama gittik temizlendik Dik Dik Dİk Son dersimiz matematik Küçük Akademisyenler 2 kitabının 8. ve 9. sayfası yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 28. ve 29. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Sınıfımızda İ sesi ile başlayan neler var? Hangi arkadaşımızın adı İ ile başlıyor?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 4

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Yer Mavi Gök Mavi Türkçe etkinliği
4 Rakamı Matematik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme a) Farklı ritimlerde hareket eder. b) Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder. c) Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar. ç) Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır. MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.1. Karar Verme Becerisi KB3.1.SB1. Karar durumuna ilişkin amacı belirlemek KB3.1.SB2. Karara ilişkin bilgi aramak/toplamak KB3.1.SB3. Karara ilişkin olası alternatif önermeler/seçenekler oluşturmak KB3.1.SB4. Alternatif önermeler/seçenekler üzerinde mantıksal denetleme yapmak KB3.1.SB5. Ulaştığı yapıya dayalı seçim yapmak KB3.1.SB6. Kararının sonuçları üzerinde yansıtma yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
SİSTEM OKURYAZARLIĞI BÜTÜNLEŞİK BECERİLER Sistemin parçalarını belirleme Sistem parçalarının farkında olmak Sistem parçalarını tanımlamak OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Kavramlar: mavi, 1-20 arası sayılar Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

YER MAVİ GÖK MAVİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Bir gün önce mavi renk kıyafetle okula gelmesi istenen çocuklar güler yüzle karşılanır. Çocuklara “Okula gelirken mavi renkli bir nesneyle karşılaştınız mı?” diye sorulur. Çocuklardan sırayla cevap alınır. Ardından daha önceden öğrenilen renklerle birlikte bir oyun oynanır. Sakin bir müzik açılır, çocuklar müziğe uygun hareketlerle dans ederler, müzik durduğunda öğretmen elindeki renk kartlarından birini gösterir, çocuklar sınıf içerisinde o renkte bir obje bulur. Öğretmen müziği durdurup elindeki mavi kartı gösterdiğinde çocuklardan dokundukları mavi nesneleri almalarını ister. Çocuklara sadece mavi renkte sanat malzemeleri (kurdele, düğme, ip, kumaş vb.) ve boyalar verilir. Çocuklardan bu malzemeleri tonlarına göre açıktan koyuya ya da koyudan açığa doğru sıralamaları istenir. Sıralamanın ardından çocuklardan sanat malzemeleri ve boyalarla özgün bir resim yapmaları istenir. Daha sonra Küçük Akademisyenler 2 kitabının 10. çalışma sayfası yaptırılır.		

4 RAKAMI		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, önceden hazırladığı kırmızı, sarı ve mavi renkte olan A4 kâğıtları üzerinde yazılı 1, 2, 3 ve 4 rakamının olduğu kâğıtları sınıfta değişik yerlere saklar. Daha sonra öğretmen, “Çocuklar 4 rakamı toplama oyunu oynayacağız. 2 arkadaşınızı seçeceğim, ardından müzik açacağım ve seçilen arkadaşlarınız 4 rakamlarını sakladığım yerlerden toplamaya başlayacak. Müziği durdurduğumda oyun bitmiş olacak.” diyerek çocukları oyun için hazırlar. Öğretmen, müzik açarak çocukların oyunu oynamalarına rehberlik eder. Oyun, çocukların ilgilerine göre devam eder. Daha sonra öğretmen Küçük Akademisyenler 2 kitabının 11. çalışma sayfasını yaptırır.		

DEĞERLENDİRME
Sınıfımızda mavi olan neler var? 4 kere alkışlar mısın? 4 kere zıplar mısın?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 5

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

10 Kasım Türkçe etkinliği

Kareleri Vuralım Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAKB. Konuşma Becerisi TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme SOSYAL ALAN SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme Becerileri SAB.25. Toplumsal yaşama yönelik nesne, olgu ve olayları çözümleyebilme MATEMATİK ALANI MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme	TÜRKÇE ALANI TAKB. Konuşma Becerisi TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme a) Konuşacağı konuyu seçer. b) Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür. SOSYAL ALAN SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme Becerileri SAB.25. Toplumsal yaşama yönelik nesne, olgu ve olayları çözümleyebilme a) Türk kültürüne ait ayırt edici özellikleri söyler. b) Mustafa Kemal Atatürk'ün Türk toplumu açısından önemini fark eder. MATEMATİK ALANI MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme a) Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder. b) Farklı biçimsel özelliklerde geometrik şekil oluşturur. c) Nesne/varlıkların konum, şekil vb. matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek KB3.3.SB3. Akıl yürütmeye ulaştığı çıkarımları yansıtmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D19 VATANSEVERLİK D19.2. Millî kimliğini tanımak D19.2.1. Ülkesinin tarihini araştırıp öğrenmeye istekli olur. D19.2.2. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini bilir. D19.2.3. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar. D19.2.4. Şehit ve gazilere saygı gösterir. D19.2.5. Atalarının başarılarını takdir eder. D19.2.6. Bilim, sanat, spor ve kültür alanında ülkesini temsil edenleri takdir eder. Okur Yazarlık Becerileri OB2. DİJİTAL OKURYAZARLIK OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek OB2.1.SB2. Dijital bilgiyi oluşturan parçaları tanımlamak OB2.1.SB3. Dijital bilginin nasıl oluştuğunu anlamak OB2.1.SB4. Dijital bilginin yönetimi ve organize edilmesinde kişisel mahremiyeti gözetmek OB2.2. Dijital İletişimi Anlama OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak OB2.2.SB2. Dijital topluluk ve ağları belirlemek OB2.2.SB3. Dijital araçlarda etkileşimi gözlemlemek ve çözümleme	Kavramlar: Sözcükler: Atatürk, saygı Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

10 KASIM		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamlar. Çocukları masalarına yönlendirir. Daha önceden hazırlamış olduğu Atatürk fotoğraflarını çocuklara gösterir. Atatürk hakkında sohbet edilir. Atatürk'ün 10 Kasım günü saat 09.05'te vefat ettiği söylenir. Ardından Anıtkabir fotoğrafları gösterilerek, Atatürk'ün mezarının burada olduğunu söyler. Atatürk'e saygı duyulması gerektiği vurgulanır. Küçük Akademisyenler 2 kitabının 12. 13. 14. ve 15. çalışma sayfaları çocuklara yaptırılır. Atatürk yoktu şarkısı çocuklara öğretilir. ATATÜRK Atatürk yoktu Düşman çoktu Atatürk geldi Düşmanı yendi Bu güzel yurdu Bizlere verdi. Sanat etkinlikleri kitabının 47. ve 48. sayfaları yapılır.		

KARELERİ VURALIM		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüze karşılanır. Çocuklarla oyun oynanacak alanına geçilir. Öğretmen üzerinde kare, üçgen ve daire şekillerinin çizili olduğu üç fon kartonu hazırlar. Sınıfın duvarına uygun alana kartonlar yapıştırılır. Çocuklar arka arkaya sıra olurlar. Sırasıyla her çocuk eline bir top alıp duvardaki şekillerden kareyi vurmaya çalışır. Bütün çocukların oyuna katılımı sağlanır. Ardından çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Çocuklara kare, üçgen ve dairenin kesik çizgilerle çizili olduğu çalışma sayfaları dağıtılır. Çocuklara boya kalemleri verilir ve çizgilerin üzerinden çizerek şekilleri tamamlamaları ve istedikleri gibi boyamaları istenir. Çalışmalar tamamlandıktan sonra panoda sergilenir.		

DEĞERLENDİRME	
Atatürk kimdir? 10 Kasım'da ne olmuştur? Sınıfımızda kare olan neler var?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 6

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Hangisi Suda Erir? Fen etkinliği
Bedenime Dokunma Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB7. Deney Yapma FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.5. Kişisel ve Genel Alan Farkındahğı Becerileri HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme	FEN ALANI FBAB7. Deney Yapma FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme a) Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer. b) Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.5. Kişisel ve Genel Alan Farkındahğı Becerileri HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme e) Kişisel alanına müdahale durumlarından kendini sakınır. f) Özel bölge ve iyi-kötü dokunuşları ayırt eder

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.14. Yorumlama Becerisi KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek	E1. Benlik Eğilimleri E1.1. Merak E1.2. Bağımsızlık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D8 MAHREMİYET D8.1. Kişisel özgürlük alanını korumak D8.1.1. Her ferdin karar alma ve fikir belirtme hakkının olduğunu savunur. D8.1.2. Özel hayatın korunmasını güvence altına alan yasaları araştırır. D8.1.3. Özel alanını ihlal edebilecek fiziksel temasları ayırt eder. D8.1.4. Özel konuşma, mesajlaşma vb.nin başkalarıyla paylaşılması gerektiğini bilir. D8.1.5. Sosyal ilişkilerinde kişisel sınırlarını belirler. D8.2. Kişisel bilgilerin gizliliğini korumak D8.2.1. Sosyal medyada kişisel bilgi, belge ve fotoğraflarının erişilebilirliğini sınırlar. D8.2.2. Kişisel bilgilerinin yer aldığı dijital araçları bilinçli ve güvenli bir şekilde kullanır. D8.2.3. Kişisel bilgilerin gizliliği ihlalinin olası sonuçlarını araştırır. D8.2.4. Kendisiyle paylaşılan sosyal, kurumsal ya da kişisel bilgileri üçüncü kişilerle paylaşmaz. 9.2.5. Dijital mahremiyetin yasal sorumluluğunu bilir. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi SDB3.3.SB4. Alınan kararların ahlaki olarak uygunluğunu değerlendirmek SDB3.3.SB4.G1. Kendi hakları ile başkalarının hakları arasında denge gözeterek kararlar alır. SDB3.3.SB4.G2. Aldığı kararların sonuçlarını geçmiş ahlaki değerlendirmeler ve toplumsal normlarla ilişkilendirir. SDB3.3.SB4.G3. Kararlarının bireysel ve toplumsal açıdan etki alanlarını ve çıktılarını sorgular. SDB3.3.SB4.G4. Kararlarının ahlaki sorumluluğunu üstlenir. SDB3.3.SB4.G5. Kararlarını ahlaki açıdan denetler.	Kavramlar: Sözcükler: Mahremiyet Materyaller: bardak, su, kum, şeker

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

HANGİSİ SUDA ERİR?		
FEN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen sınıfa bir kâse buz getirir. Çocuklar buzlara dokunurlar. Soğukluğu ve sertliğini hissederler. Buz kâsesi pencerenin önüne bırakılır. Çocuklar daire şeklinde bir masanın çevresine otururlar. Bir cam kaba gıda boyası ile renklendirilmiş bir parmak kadar su konulur. Her öğrenci sıra ile su dolu cam kabın içine elindeki küp şekerleri kule yapacak şekilde üst üste bırakıp yerine geçer. Bu arada şekerlerin suyun rengini aldığı ve erimeye başlayarak kulenin nasıl yıkıldığı gözlemlenir. Ardından öğretmen şeker, kum, kahve, tuz gibi nesneleri masasına koyar. Sırası ile bir bardak suyun içine koyup hangilerinin eridiğini gözlemlerler. Küçük Akademisyenler 2 kitabının 16. ve 17. sayfaları yapılır.		

BEDENİME DOKUNMA		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen tahtaya özel bölgelerin işaretli olduğu resimleri asar. Çocuklara özel bölgeler tanıtılır. Ardından konuşmaya başlar: -Etkinliğimizin adı ‘Bedenime Dokunma’. “Özel bölgelerimize yalnızca annemiz ya da bizim bakımımızdan sorumlu olan bir başka büyüğümüz, yıkanırken ve tuvaletimizi yaptıktan sonra temizlenmemize yardımcı olmak amacıyla özel bölgelerimize dokunabilir. Aynı biçimde, giysilerimizi değiştirirken de annemiz, babamız ya da bizim bakımımızdan sorumlu olan bir başka büyüğümüz bize yardımcı olabilir (Bu kişilere öğretmen ya da yardımcı abla da eklenmelidir.). Kendi başımıza yıkanmayı, tuvalet sonrası temizliğimizi yapmayı ve giyinmeyi öğrendikten sonra ise hiç kimseden yardım almamıza gerek kalmaz. Çocuklar biliyor musunuz, bir de doktorlar bizi muayene etmek için, sağlığımızı korumak ya da bizi iyileştirmek için bedenimize yani vücudumuza bakabilirler, dokunabilirler ama yalnızca ailemiz bizim yanımızdayken ve onlar izin verdiği zaman!” der. Küçük Akademisyenler 2 kitabının 18. ve 19. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Hangi malzemeler suda eridi? Sence neden? Özel bölgemize biri dokunursa ne yapmalısınız?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 7

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Farklı Kültürler Türkçe etkinliği

Boş Dolu Fen etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme d) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır. SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme	SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme d) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır. SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme a) Belirlenen nesnelerin konumunu sınıfına ait kroki üzerinde doğru şekilde gösterir. b) Belirlenen hedef bölgeyi/nesneyi krokiyi takip ederek bulur SBAB8. Coğrafi Sorgulama Becerisi SBAB8.1. Coğrafi Sorular Sorma SAB.15. Merak ettiği coğrafi olay/olgu ve mekân/durumlara yönelik sorular sorabilme a) Görseli/sembolü gösterilen hava olaylarının isimlerini söyler. b) Görseli gösterilen yeryüzü şekillerinin isimlerini söyler. c) Merak ettiği hava olayları/yeryüzü şekilleri ile ilgili sorular sorar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K) KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.1. Empati E2.2. Sorumluluk

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D14 SAYGI D14.3. Çevresine, millî ve manevi değerlerine saygı duymak D14.3.1. Doğayı ve canlıları korur. D14.3.2. Millî ve manevi değerlere duyarlı davranır. D14.3.3. Bir eylemi gerçekleştirirken içinde yaşadığı toplumun millî ve manevi değerlerini dikkate alır. D14.3.4. İnsanların farklı kültür ve inançlara sahip olabileceğini fark eder. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB2.2 İş Birliği Becerisi SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak SDB2.2.SB3.G1. Başkalarının kendisinden farklı düşündüğünü fark eder. SDB2.2.SB3.G2. Düşünceler arasındaki ayrım noktalarını belirler. SDB2.2.SB3.G3. Düşünceler arasındaki ortaklıkları/uyuşmaları belirler. SDB2.2.SB3.G4. Alternatif fikirler ortaya koyar. SDB2.2.SB3.G5. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşmak için çözüm arar. Okur Yazarlık Becerileri OB5. KÜLTÜR OKURYAZARLIĞI OB5.3.Kültürel Etkileşim OB5.3.SB1. Dil kültür ilişkisini fark etmek OB5.3.SB2. Farklı kültürleri keşfetmek OB5.3.SB3. Empati yapmak OB5.3.SB4. Çoğul kültürlü ortamda yaşamak	Kavramlar: boş-dolu,büyük-küçük Sözcükler: Materyaller: farklı büyüklükte bardaklar

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

FARKLI KÜLTÜRLER		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile karşılanır ve yarım ay şeklinde oturmaları için yönlendirilir. Daha sonra çocuklara Kıbrıs ve Mısır ile ilgili belgesel izlettirilir. Çocuklara belgesel hakkında sorular sorulur ve cevap vermeleri beklenir. Ülkelerin başkentleri, dilleri yöresel yemek ve müzikleri hakkında bilgiler verilir. Bu bilgiler verildikten sonra sınıfınızda bulunan dünya küresinden Kıbrıs ve Mısır'ın konumu gösterilir. Daha sonra öğretmen çocukların gözlerini kapatıp hayal kurmalarını ister. “Şimdi uçağa bindiğimizi hayal edelim. Kıbrıs’a mı gitmek isterdin Mısır’a mı? Orada neler yapabiliriz?” diye soru sorar. Ardından öğretmen, ülkeler ile ilgili sembollerin çizili olan kâğıtları çocuklara dağıtır ve boyamaları istenir. Daha sonra Küçük Akademisyenler 2 kitabının 20. ve 21. sayfaları yapılır. Sanat Etkinlikleri kitabının 30. ve 31. sayfası yapılır.		

BOŞ DOLU		
FEN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar. Elinde birinin içi oyuncaklarla dolu, diğeri boş iki tane poşetle sınıfa girer. Çocukların dikkatleri poşetlere çekilir. Yerde çember olmuş çocukların ortasına boş poşet boşaltılmaya çalışılarak çocuklara oynayabilecekleri söylenir ve tepkileri izlenir. Çocukların poşetin boş olduğuna yönelik farkındalıkları sağlandıktan sonra içi dolu poşet boşaltılır. Oynamaları için fırsat verilir. Boş-dolu kavramı ile ilgili çocukların örnek vermesi istenir. Farklı boyutlarda boş ve dolu bardaklar gösterilir. Küçük Akademisyenler 2 kitabının 22. ve 23. sayfaları yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Başka bir ülkeye gittin mi? En çok nereye gitmek isterdin? Hangi bardak büyüktü?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 8

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Müzisyen Çocuklar Müzik etkinliği
Dünya Çocuk Günü Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme MÜZİK ALANI MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi MÇB3.1. Çalma MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme	SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme a) Sanat türleri ile ilgili temel terimleri anlamına uygun olarak kullanır. b) Sanat türleri ile ilgili temel teknik terimlerini anlamına uygun olarak kullanır. c) Sanat türleri ile ilgili temel materyalleri kullandığı durumlara ilişkin söyler. MÜZİK ALANI MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi MÇB3.1. Çalma MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları kullanarak taklit eder. b) Doğadan/çevreden/nesnelerden artık materyallerden yapılmış çalgıları kullanarak taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. c) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri Orff çalgılarını kullanarak taklit eder. ç) Doğadan/çevreden/nesnelerden Orff çalgılarını kullanarak taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek	Sosyal Eğilimler (E2) E2.3. Girişkenlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D3 ÇALIŞKANLIK D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak D3.3.1. Bilimsel gelişim için merak duygusunu kullanarak takip etmesi gerektiğini fark eder. D3.3.2. Doğru ve güvenilir bilgiyi ayırt eder. D3.3.3. Güvenilir bilgiye ulaşma yollarını bilir. D3.3.4. Edindiği bilgileri eleştirel bakış açısıyla değerlendirir. D3.3.5. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır. D3.3.6. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur. D3.3.7. Ödev ve sorumluluklarını akademik dürüstlüğe uygun şekilde yerine getirir. D3.3.8. Bilim, sanayi ve teknoloji alanındaki güncel gelişmeleri takip eder. D11 ÖZGÜRLÜK D11.2. Kararlı olmak D11.2.1. Kendi kararlarını alma yeteneği gösterir. D11.2.2. Duygu, düşünce, inanç ve izlenimlerini etki altında kalmadan ifade eder. D11.2.3. Bir gruba ait olmak için kendisi olmaktan ödün vermez. D11.2.4. Hak ve özgürlüklerini kullanma ve koruma konusunda taviz vermez. D11.2.5. Verdiği kararların sorumluluğunu alır. D11.2.6. Düşünce, inanç, duygu ve izlenimlerine göre harekete geçme gücünü kendinde bulur. D11.2.7. Gerektiğinde hayır diyebilme becerisi sergiler. D11.2.8. Her alanda millî ve manevi değerlerine sahip çıkar. Okur Yazarlık Becerileri	Kavramlar: hızlı-yavaş Sözcükler: Materyaller: müzik aletleri

OB9. SANAT OKURYAZARLIĞI

OB9.3.Sanatı Kültürel, Tarihî ve Sosyal Bağlamda Anlama

OB9.3.SB1. Sanatla toplum arasında ilişki kurmak

OB9.4.Sanatsal Pratik Geliştirme

OB9.4.SB1. Performans sergilemek

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri**SDB2.2 İş Birliği Becerisi****SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak**

SDB2.3.SB2.G1. Başkalarının mevcut bir durum hakkında farklı düşünebileceğini ve hissedebileceğini fark eder.

SDB2.3.SB2.G2. Farklı bakış açılarına sahip kişileri dikkatle dinler.

SDB2.3.SB2.G3. Başkalarının duygularını, bakış açılarını ve görüşlerini anlamayı önemser.

SDB2.3.SB2.G4. Başkalarıyla aynı fikirde olmadığını yapıcı olarak ifade eder.

SDB2.3.SB3. Başkalarına karşı anlayış geliştirerek saygı göstermek

SDB2.3.SB3.G1. Kendisi ve başkaları arasındaki ortak yönleri belirler.

SDB2.3.SB3.G2. Kendisi ve başkaları arasındaki farklılıkları tespit eder.

SDB2.3.SB3.G3. Sosyal ve kültürel faktörler açısından çeşitli grupların varlığını tanır.

SDB2.3.SB3.G4. Kendinden farklı bireylerle ilişki kurmaya yönelik stratejiler geliştirir.

SDB2.3.SB3.G5. Farklı bakış açılarının, kültürlerin veya sosyal grupların sahip olduğu değerlerin farkında olarak bu değerleri önemser.

SDB2.3.SB3.G6. Farklı kültür ve bakış açılarının toplum refahına yaptıkları olumlu katkıları tanır.

SDB2.3.SB4. Toplumsal normlar hakkında bir anlayış geliştirmek

SDB2.3.SB4.G1. Çeşitli sosyal bağlamlardaki farklı normları fark eder.

SDB2.3.SB4.G2. Toplumsal normların toplum üzerindeki etkisini anlar.

SDB2.3.SB4.G3. Okulunun, yaşadığı toplumun veya dünyanın bir ihtiyacını/sorununu keşfeder.

SDB2.3.SB4.G4. Topluma olumlu katkıda bulunmak için çabalar.

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

MÜZİSYEN ÇOCUKLAR		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen elinde müzik aletleriyle çocukları karşılar. Çocuklarla birlikte masalara geçilir. Müzik aletlerinin olduğu görselleri çocuklara gösterir. Müzik aletleri tanıtılır. Öğretmen ellerinde müzik aletleri çizili olan çocuk resimlerini dağıtır. Bu çocukların hangi şarkıları söyledikleri tahmin edilir. Öğretmen müzisyen hakkında sohbet başlatır. Ne iş yaptıklarını anlatır. Resim boyandıktan sonra panoda sergilenir. “Çocuklar, sizler birer müzisyensiniz ve istediğiniz ritim aletini alın” der. Çocuklar müzik ve ritim aletlerini alarak masalarına dönerler. Ardından Küçük Kurbağa şarkısı söylenir ve Küçük Akademisyenler 2 kitabının 24. ve 25. çalışma sayfası yaptırılır. Küçük kurbağa küçük kurbağa kulağın nerede Kulağım yok kulağım yok yüzerim derede Ku-vak vak vak ku-vak vak vak ku-vak vak vak vak vak Ku-vak vak vak ku-vak vak vak ku-vak vak vak vak vak Küçük kurbağa küçük kurbağa kuyruğun nerede Kuyruğum yok kuyruğum yok yüzerim derede Ku-vak vak vak ku-vak vak vak ku-vak vak vak vak vak Ku-vak vak vak ku-vak vak vak ku-vak vak vak vak vak Küçük kurbağa küçük kurbağa yelkenin nerede Yelkenim yok yelkenim yok yüzerim derede Ku-vak vak vak ku-vak vak vak ku-vak vak vak vak vak Ku-vak vak vak ku-vak vak vak ku-vak vak vak vak vak		

DÜNYA ÇOCUK GÜNÜ		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen sınıfa güler yüzle girer. Dünyadaki bütün çocukların eşit haklara sahip olduğunu açıklar. Öğretmen “Şarkımızı öğrenmeden önce sizlerle iki tane marakas yapacağız” der ve marakas hakkında bilgi verir. Çocuklar masalarına oturur. Masalara çocukların kullanacağı pet şişeler konur ve şişelerin içine konulacak malzemeler hazırlanır. Malzemeler şişelere doldurulur ve öğretmen yardımıyla şişeler kapatılır. Daha sonra şişeler süslenir. Marakastan çıkan sesler dinlenir. Ardından Dünya Çocuk Günü şarkısı söylenmeye başlanır. Küçük Akademisyenler 2 kitabının 26. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır. Sanat Etkinlikleri kitabının 32. sayfası yapılır. DÜNYA ÇOCUK GÜNÜ Dünya çocuk gününde (Eller belde beklenir) Bir araya gelelim (Öne doğru hareket edilir) Kardeşçe ve el ele (El ele tutuşulur) Şarkılar söyleyelim (Geriye doğru hareket edilir) Mutlulukla sevinçle (Marakaslar sağa doğru sallanır) Eğlenelim, gülelim(Marakaslar sola doğru sallanır) Kardeşçe ve el ele (Marakaslar birbirine vurularak ritim tutulur) Şarkılar söyleyelim (Marakaslar yukarıda sallanır)		

DEĞERLENDİRME
Hangi müzik aletini sevdin? Çocuk hakları nelerdir?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 9

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Yeşili Bulalım Oyun ve sanat etkinliği

O Sesi Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme TAEOb. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOb.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAEOb.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. TAEOb. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOb.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembollerini ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAEOb.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme e) Sözcüklerin hece/hecelerden oluştuğunu, bazı sözcüklerin uyaklı olduğunu fark eder. f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırt etmek veya bölmek Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.1. Karar Verme Becerisi KB3.1.SB1. Karar durumuna ilişkin amacı belirlemek KB3.1.SB2. Karara ilişkin bilgi aramak/toplamak KB3.1.SB3. Karara ilişkin olası alternatif önermeler/seçenekler oluşturmak KB3.1.SB4. Alternatif önermeler/seçenekler üzerinde mantıksal denetleme yapmak KB3.1.SB5. Ulaştığı yapıya dayalı seçim yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

YEŞİLİ BULALIM		
OYUN VE SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, çocuklara “Tik tak tik tak etkinlik saati geldi.” Diyerek çocukların sandalyelerine oturmalarını sağlar. Ardından öğretmen, “Çocuklar yeşil rengimiz saklanmış. Onu bulamıyorum.” Diyerek çocukların tepkisini ölçer. Daha sonra “aklıma bir fikir geldi. Şimdi mavi ve sarı parmak boyalarınızı dağıtacağım. Önce mavi sonra sarı rengi karıştırın. Ortaya ne renk çıkacak hep birlikte deneyelim.” diyerek çocuklara malzemeleri dağıtır. Yeşil rengi elde eden çocuklarla sohbet başlatılır. Daha sonra öğretmen, çocuklara “Yeni bir şarkı öğreneceğiz, şarkımızın ismi “Elbiselerim” der. ELBİSELERİM Hep sarıdır elbiselerim, Ben bu rengi pek çok severim. Sonbaharı cicim çok sevdiğim için, Hep sarıdır elbiselerim. Ben bu rengi pek çok severim, Hep yeşildir elbiselerim. Ben bu rengi pek çok severim, İlk baharı cicim çok sevdiğim için, Hep yeşildir elbiselerim, Ben bu rengi pek çok severim. Ardından Küçük Akademisyenler 2 kitabının 27. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır. Sanat etkinlikleri kitabının 34. sayfası yapılır.		

O SESİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar minderlerini alarak halının üzerine yarım ay şeklinde otururlar. Çocuklara “O” sesiyle başlayan nesnelerin resimlerinin olduğu kartlar gösterilir. Çocuklara resimler tek tek gösterilirken isimleri söylenir. Bu nesnelerin ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “O” sesiyle başladığı açıklanır. Sınıfta ismi “O” sesiyle başlayan çocuklar bulunur. Tekerleme söylenir. Oklava oklava Gelin yiyelim baklava Oklavanın açtığı Börekler kaldı ortada Küçük Akademisyenler 2 kitabının 28. ve 29. sayfaları yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Mavi renk ile sarı renk karışınca hangi renk oldu? Etkinliğimize şaşırdınız mı? O sesiyle başlayan kelime biliyor musun?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 10

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Vücutumla Dans Hareket etkinliği
Bak Postacı Geliyor Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme HSAB.13. Hareketli oyunlara özgü basit taktik ve strateji geliştirebilme HSAB.14. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme MÜZİK ALANI MHB4. Müziksel Hareket Becerisi MHB4.1. Hareket ve Dans Etme MHB.1. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme a) Hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder. b) Hareketli oyunun kurallarını söyler. c) Hareketli oyunlara basit kural önerileri getirir. HSAB.13. Hareketli oyunlara özgü basit taktik ve strateji geliştirebilme a) Hareketli oyunu gözlemler. b) Gözlemlediği/bildiği bir hareketli oyunun akışını söyler. c) Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejiler önerir. ç) Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejileri dener. HSAB.14. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme a) Liderlik yapmaya istekli olur. b) Alınan kararları uygular. MÜZİK ALANI MHB4. Müziksel Hareket Becerisi MHB4.1. Hareket ve Dans Etme MHB.1. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme a) Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer. b) Seçtiği müziklerin isimlerini söyler. c) Harekete eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. ç) Dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D12 SABİR D12.3.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür. D12.3.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır. D12.3.2. Çalışmalarında sebat eder. SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek SDB1.1.SB1.G1. Öğrenmek istediği yeni konu/kavram veya bilgileri fark eder. SDB1.1.SB1.G6. Öğrenme sürecinde kendi potansiyeline güvenir.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

VÜCUDUMLA DANS		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen vücudumuzla ilgili sohbet başlatır. Kas sistemi canlıya hareket yeteneği sağlayan sistemdir. Vücudumuz dik durmasını sağlayan iskeletimizdir. Öğretmen, çocukları müzik etkinliği için sınıfın ortasına alır ve daire olmalarını sağlar. Önce kas sistemini geliştirici hareketler yapılır. Ardından “Çocuklar şarkımızı önce ben söyleyeceğim, sonra sizinle birlikte tekrar edeceğiz.” Diyerek şarkıyı söyler. Daha sonra Küçük Akademisyenler 2 kitabının 30. ve 31. çalışma sayfası yaptırılır. VÜCUDUMLA DANS Elim içerde, elim dışarıda, elim dans ediyor şimdi çılgınca, Ayağım içerde, ayağım dışarıda, ayağım dans ediyor şimdi çılgınca, Saçım içerde, saçım dışarıda, saçım dans ediyor şimdi çılgınca, Burnum içerde, burnum dışarıda, burnum dans ediyor şimdi çılgınca, Dizim içerde, dizim dışarıda, dizim dans ediyor şimdi çılgınca, Gözüm içerde, gözüm dışarıda, gözüm dans ediyor şimdi çılgınca, Kulağım içerde, kulağım dışarıda, kulağım dans ediyor şimdi çılgınca, Karnım içerde, karnım dışarıda, karnım dans ediyor şimdi çılgınca, Popom içerde, popom dışarıda, popom dans ediyor şimdi çılgınca. Şarkı öğretmen rehberliğinde çocukların ilgilerine göre tekrarlanır.		

BAK POSTACI GELİYOR		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve masalarına yönlendirir. Sanat etkinlikleri kitabının 37. ve 38. sayfası yaptırıldıktan sonra Bak Postacı Geliyor şarkısı çocuklara öğretilir. BAK POSTACI GELİYOR Bak Postacı Geliyor Selam Veriyor Her Kes Ona Bakıyor Merak Ediyor Çok Teşekkür Ederim Postacı Sana Pek Sevinçli Haberler Getirdin Bana Bu Gün Benden Bu Kadar Darılmayınız Yarın Yine Gelirim Hoşça Kalınız Haydi Git Güle Güle Uğurlar Olsun Ellerin Dert Görmesin Neşeyle Dolsun Bak Postacı Geliyor Selam Veriyor Her Kes Ona Bakıyor Merak Ediyor Çok Teşekkür Ederim Postacı Sana Pek Sevinçli Haberler Getirdin Bana Bu Gün Benden Bu Kadar Darılmayınız Yarın Yine Gelirim Hoşça Kalınız Haydi Git Güle Güle Uğurlar Olsun Ellerin Dert Görmesin Neşeyle Dolsun		

DEĞERLENDİRME
Dans etmeyi seviyor musun? En çok hangi şarkıyı seviyorsun?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 11

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Öğretmenim Türkçe etkinliği
5 Rakamı Matematik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	
ALAN BECERİLERİ		ÖĞRENME ÇIKTILARI	
SOSYAL ALAN SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme TÜRKÇE ALANI TAKB. Konuşma Becerisi TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme		SOSYAL ALAN SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme a) Yapılan mesleklerin karşılığında bir gelir elde edildiğini fark eder. b) Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler. TÜRKÇE ALANI TAKB. Konuşma Becerisi TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme a) Konuşacağı konuyu planlar. b) Konuşurken benzetme ve örneklendirme içeren ifadeler kullanır. c) Konuşurken Türkçeyi doğru kullanır ç) Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder. d) Türkçe dil bilgisi kurallarına uygun konuşur. e) Konuşmasında cümlelerin temel öğelerini ve basit bağlaçlar kullanır. MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler. MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.	
KAVRAMSAL BECERİLER		EĞİLİMLER	
KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek		Sosyal Eğilimler (E2) E2.1. Empati	
PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER		İÇERİK ÇERÇEVESİ	
Değerler D14 SAYGI D14.3.6. Emeğe, başarıya ve fedakârlığa değer verir. Sosyal Duyusal Öğrenme Becerileri SDB2.1 İletişim Becerisi SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek SDB2.1.SB1.G1. Başkalarından gelen iletileri fark eder. SDB2.1.SB1.G2. Farklı kanallardan gelen iletileri bağlam etrafında birleştirir. SDB2.1.SB1.G3. Başkalarının anlattıklarını dinlemek için onlara zaman ayırır. SDB2.1.SB1.G4. Başkalarını dinlerken ne karşılık vereceğini düşünmekten çok ne söylediklerini anlamaya çalışır. SDB2.1.SB1.G5. Başkaları konuşurken cevap vermeden önce onların sözlerini bitirmelerini bekler. SDB2.1.SB1.G6. Etkin dinlemenin iletişime katkısını değerlendirir.		Kavramlar: 1-20 arası sayılar Sözcükler: Materyaller: taç	

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ÖĞRETMENİM		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen sınıfa başında taç ile girerek çocukların ilgisini çeker. Öğretmen günü hakkında sohbet başlatılır. Mustafa Kemal Atatürk'ün hepimizin Başöğretmeni olduğu vurgulanır. Öğretmen krepon kâğıtları, elışı kâğıtları, artık materyaller, pul, sim, yapıştırıcı, pipet, makas gibi malzemeleri masalara hazırlar. Çocukların çiçek yapmalarına rehberlik eder. Hazırlanan çiçekler öğretmene hediye edilir. Sınıf hep birlikte toplanır ve öğrencilerin ellerini yıkaması sağlanır. Ardından Küçük Akademisyenler 2 kitabının 32. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır. Sanat etkinlikleri kitabının 35. sayfası yapılır. Öğretmen, öğrencileri yarım ay şeklinde oturtur. “Öğretmenim” adlı şarkıyı öğretilir. ÖĞRETMENİM Öğretmenim canım benim canım benim Seni ben pek çok, pek çok severim Sen bir ana, sen bir baba Her şey oldun artık bana Okut, öğret ve nihayet Yurda yarar bir insan et.		

5 RAKAMI		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocuklara bir elinin parmaklarını gösterir ve çocukların saymalarını ister. “Peki, sınıfımızda 5 tane olan başka neler var” der ve çocukların ilgisi sınıfa yönelir. Öğretmen çocuklardan 5 kere el çırpmalarını, 5 kere ayaklarını yere vurmalarını isteyerek 5 rakamını pekiştirir. Ardından tekerleme söylenir. 5'tir 5 5'tir 5 Geliyor kardeş kardeş Sallayalım elimizi Görelim biz 5'leri Bir elde 5 parmak Duruyor yan yana bak Öğrendin işte sen 5'i Say o zaman elini Küçük akademisyenler 2 kitabının 33. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Büyüyünce öğretmen olmak ister misin? Sınıfımızda 5 tane olan neler var?

FARKLIlaştırma

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 12

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Ev Sahibi Ve Kiracılar Oyun etkinliği
Dikdörtgen Matematik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme MATEMATİK ALANI MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar. MATEMATİK ALANI MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme a) Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder. b) Farklı biçimsel özelliklerde geometrik şekil oluşturur. c) Nesne/varlıkların konum, şekil vb. matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder. MAB.8. Matematiksel problemlerin çözümüne ilişkin deneyimlerini, çıkarımlarını ve değerlendirmelerini yansıtabilme a) Problem çözme sürecini çeşitli yollarla ifade eder. b) Çözüme ulaştıran stratejinin uygulanabileceği farklı durumlara örnekler verir. c) Matematiksel problemin çözümüne ilişkin deneyimlerini/fikirlerini arkadaşlarıyla paylaşır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak KB2.4. Çözümleme Becerisi KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D16 SORUMLULUK D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek D16.1.1. Kararlarını çevresiyle fikir alışverişi yaparak kendisi alır. D16.1.2. Bireysel gelişimini desteklemeye yönelik planlama yapar. D16.1.3. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar. D16.1.4. Güvenliğini tehlikeye sokacak davranışlardan kaçınır. D16.1.5. Verdiği kararların sorumluluğunu alır.	Kavramlar: Dikdörtgen içinde-dışında Sözcükler: Sorumluluk Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

EV SAHİBİ VE KİRACILAR

OYUN ETKİNLİĞİ	BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamlar ve sohbeti başlatır. Çocuklara evde ve okuldaki sorumluluklarının neler olduğu sorulur. Ardından bir oyun oynayacaklarını ve bu oyunda da sorumluluklarının yerine getirilmesi gerektiğini söyler. Çocuklar üçerli gruplara ayrılırlar. Bir ebe seçilir. Gruplardan iki kişinin karşılıklı geçerek ellerini avuç içleri açık olarak birbirine dayayarak bir çatı oluşturmaları istenir. Bunlara ev sahibi denir. Üçüncü kişi ise yapılan bu çatının içine iki kişinin arasına girer, böylece kiracı olur. Ebe ortadadır. Verilen komut ile oyun başlar ve sürer. Kiracılar denildiğinde ev sahipleri sabit dururken kiracılar ev değişikliği yapar, tüm kiracıların ev değiştirmesi zorunludur. Bu arada ebe kendine ev bulup yerleşmeye çalışır, dışarıda kalan kimse yeni ebe o olur. Ev sahipleri denilirse bu defa kiracılar sabit durur ev sahipleri yer değiştirerek farklı kimselerle kiracıların üzerine ev olmaya çalışır. Yine kendine eş bulamayıp, ev olamayan dışarıda kaldığı için ebe olur. Ev sahipleri için eş değiştirmek zorunludur. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder. Küçük Akademisyenler 2 kitabının 34. sayfası yapılır.	

DİKDÖRTGEN

MATEMATİK ETKİNLİĞİ	BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen elinde dikdörtgen şekliyle sınıfa girerek çocukları selamlar. “Çocuklar bu şeklin adını biliyor musunuz?” diye sorar. Çocuklardan alınan cevaplara göre anlatmaya devam eder. Kare şekli ile dikdörtgen şeklinin arasındaki farklardan bahseder. Sınıfın zeminine elektrik bantlarıyla dikdörtgen çizilir. Her çocuk sırayla dikdörtgenin çizgilerinde yürür. Öğretmenin verdiği komutlarla oyun değiştirilir(Dikdörtgenin köşesinde tek ayak üzerinde dur, dikdörtgenin kenarında geri geri yürü vb.) Daha sonra çocuklar masalarına alınarak Küçük Akademisyenler 2 kitabının 35. ve 36. çalışma sayfası yaptırılır.	

DEĞERLENDİRME

Oynadığımız oyunun adı neydi? Kaç kişilik gruplar oluşturduk? Görev dağılımını nasıl yaptık? Oyunun adı neydi? Oyunun adını değiştirsek ne koyardın? Kare ile dikdörtgenin arasındaki fark nedir?
--

FARKLILAŞTIRMA

--

AİLE / TOPLUM KATILIMI

--

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 13

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Kenar Köşe Matematik etkinliği

Örümcek Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB4. Veri İle Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme Becerisi MAB.13. Problemin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme MAB.14.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme	MATEMATİK ALANI MAB4. Veri İle Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme Becerisi MAB.13. Problemin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme a) Elde ettiği/eriştiği verileri analiz etmek için ne yapması gerektiğini söyler. b) Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder. MAB.14.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme a) Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder. b) Elde ettiği sonuçlara ilişkin görüşlerini söyler. MAB.10. Farklı matematiksel temsilleri değerlendirebilme a) Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamalarını açıklar. b) Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamalarını karşılaştırır. MAB4. Veri İle Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme Becerisi MAB.11. Araştırılabilir problemler belirleyebilme a) Günlük hayattan araştırılabilir bir problemi söyler. b) Günlük hayatta karşılaştığı bir problemi kendi cümleleriyle ifade eder. MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Belirlemek İşaret Etmek Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi KB2.1.SB1. Çelişkinin/tutarsızlığın nerede olduğunu belirlemek KB2.1.SB2. İlgili hedefe ulaşmak için olası yolları araştırmak KB2.1.SB3. Uygun yolu seçerek harekete geçmek ve takip etmek KB2.1.SB4. Elde edilen çözümü değerlendirmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak SDB1.2.SB5.G1. Konu/kavram veya bilgileri öğrenmek için seçtiği öğrenme stratejisi üzerinden pratik yapar. SDB1.2.SB5.G2. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken güçlük çektiği noktaları ortadan kaldırmak için çözüm önerileri geliştirir.	Kavramlar: kenar köşe Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

KENAR KÖŞE		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüzle selamlar. Daha önceden hazırlamış olduğu geometrik şekiller (kare, üçgen, daire, dikdörtgen, elips) ile ilgili görseller gösterir. Bildikleri şekillerin isimlerini söylemelerine fırsat verilir. Şekillerin farklılıkları, köşe ve kenarları hakkında sohbet edilerek örneklerle açıklanır. (Masanın kenarı, dolabın köşesi vb) Ardından çocuklara “Şimdi de birlikte geometrik şekiller oluşturalım” denir. Üç çocuk el ele tutuşup üçgen, dört çocuk kare, altı çocuk dikdörtgen ve kalan çocuklar kocaman bir daire oluştururlar. Her grup birlikte oluşturdukları şekli yüksek sesle söyler. Gruplardaki her öğrenciden oluşumunda bulunduğu şeklin istediği bir özelliğini söylemesine imkân verilir. Ardından Küçük Akademisyenler 2 kitabının 37. ve 38. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır ve Şekiller isimli tekerleme okunur. ŞEKİLLER Benim adım daire. Yuvarlağım, hiç köşem yoktur benim, Bir arabanın tekerine benzerim. Benim adım üçgen. Üç kenarım, üç köşem vardır benim, Bir evin çatısına benzerim. Benim adım kare, Dört kenarım dört köşem vardır benim, Bir çerçeveye benzerim. Benim adım dikdörtgen. İki uzun iki kısa kenarım dört köşem vardır benim Bir televizyona benzerim. Biz şekiller her yerdeyiz, Her nesnede vardır benzerimiz Bizi bulursan çok seviniriz. Ü. Sunaoğlu		

ÖRÜMCEK		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen bir kukla ile sınıfa girerek çocukların dikkatini çeker ve daha önceden öğrenilen şarkıların tekrarı yapılır. Farklı özelliklere sahip ses çıkaracak nesneler masa üzerine yerleştirilir. Çocukların nesneleri incelemelerine fırsatlar verilir. Çocuklar bu nesneleri kullanarak farklı ses ve ritim çıkarma çalışması yaparlar. Örümcek adlı şarkı hep birlikte söylenir. Şarkı söylenirken şarkıya uygun öykünmeler yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 39. sayfası yapılır. Küçük Akademisyenler 2 kitabının 39. sayfası yapılır. ÖRÜMCEK Bak bak bak bak bir örümcek Duvara çıkıyor hızlıca Ağları örüyor örümcek düşüyor Bir sağa bir sola sallanıyor Sallan sallan örümcek Yaylan yaylan örümcek Sallan sallan örümcek Yaylan yaylan örümcek		

DEĞERLENDİRME
Dikdörtgenin kaç kenarı var? Dairenin köşesi var mı?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 14

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Hangisi Ağır? Fen etkinliği

6 Rakamı Matematik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB1. Matematiksel Muhakeme Becerisi MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme MAB.7. Matematiksel problemler ve çözümlerine ilişkin açıklamalar ve stratejiler geliştirebilme MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme	MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler MAB1. Matematiksel Muhakeme Becerisi MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme a) Nesnelerin ölçülebilir özelliklerine ilişkin çıkarımda bulunur. b) Örüntü oluşturur. c) Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır. ç) Nesne, olgu ve olaylara ilişkin çıkarımlarını söyler. MAB.7. Matematiksel problemler ve çözümlerine ilişkin açıklamalar ve stratejiler geliştirebilme a) Matematiksel bir problemin çözümüne ilişkin strateji oluşturur. b) Seçtiği çözüm yoluna ilişkin gerekçelerini açıklar. c) Seçtiği/planladığı çözüm yolunu dener. ç) Ortaya çıkan sonucu gerekçeleriyle açıklar. d) Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu dener.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Çevirmek Kaydetmek KB2.17. Değerlendirme Becerisi KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.9. Şüphe Duyma E3.10. Eleştirel Bakma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D3 ÇALIŞKANLIK D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak D3.3.1. Bilimsel gelişim için merak duygusunu kullanarak takip etmesi gerektiğini fark eder. D3.3.2. Doğru ve güvenilir bilgiyi ayırt eder. D3.3.3. Güvenilir bilgiye ulaşma yollarını bilir. D3.3.4. Edindiği bilgileri eleştirel bakış açısıyla değerlendirir. D3.3.5. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır. D3.3.6. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur. D3.3.7. Ödev ve sorumluluklarını akademik dürüstlüğüne uygun şekilde yerine getirir. D3.3.8. Bilim, sanayi ve teknoloji alanındaki güncel gelişmeleri takip eder. OB7. VERİ OKURYAZARLIĞI OB7.1.Sorular Sorma ve Olası Sonuçları Düşünme OB7.1. SB1. Veriyi sorular ve beklentilerle ilişkilendirmek OB7.1. SB2. Verilen bağlamda sorular hazırlamak OB7.1. SB3. Yeni sorular üretmek OB7.2.Verî Oluşturma OB7.2. SB1. Araştırma tasarlamak OB7.2. SB2. Veri toplamak OB7.3.Verileri Sayısallaştırma ve Ölçme OB7.3.SB1. Vakaları ve değerleri belirlemek	Kavramlar: ağır-hafif 6 rakamı Sözcükler: Materyaller: terazi, kavun, elma

OB7.3.SB2. Nitelik ve değişkenleri onaylama ve alıntılama
OB7.3.SB3. Birimleri belirlemek

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

HANGİSİ AĞIR?	
OYUN ETKİNLİĞİ	BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocuklar gelmeden getirdiğı teraziye masasına koyar. Daha sonra öğretmen, çocuklara terazinin ne işe yaradığını ve kavun ile elmayı neden getirdiğini anlatmaya başlar. “Bu terazi bize neyin ağır, neyin hafif olduğunu gösterir. Şimdi terazimizin bir tabağına elmayı, diğer tabağına kavunu koyalım, ağır olan taraf aşağı inecek, hafif olan taraf yukarıda olacak.” diyerek deney uygulanır ve çocuklara “Hangi meyve daha ağır?” diye sorar. Gelen cevaplar ardından öğretmen, çocukların kavun ve elmayı elleri ile kardırmalarına rehberlik eder. Küçük Akademisyenler 2 kitabının 40. ve 41. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır. Ardından Fil ile Arı şarkısı çocuklara öğretilir. FİL İLE ARI Ben bir bebek filim büyüyecek miyim? Burunum minik bir hortum su bulur muyum? Bir gün arı konsa küçük kuyruğuma, Kaçmak kolay değil, bu kısa boyumla, Arı benim adım bütün gün uçarım. Küçük fili bulup üstüne konarım. Bir benden korkmasa, benimle oynasa. Gezer eğlenirdik, bu güzel ormanda.	

6 RAKAMI	
MATEMATİK ETKİNLİĞİ	BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, çocukları karşılar. Çocuklar yerlerine oturmadan sınıfımızda saklanmış yeni bir sayı var yönergesiyle sınıfa dikkatleri çekilir. Çocuklar sayıları bulduktan sonra yerlerine otururlar. Öğretmen “Sınıfımızda 6 tane olan neler var? Bulanlar gösterebilirsin. Aferin size şimdi parmaklarımız ile 6’ya kadar sayalım.” Diyerek çocukların çevrelerini gözlemlmeleri sağlanarak parmakları ile 6’ya kadar sayılır. Ardından Küçük Akademisyenler 2 kitabının 42. sayfası çocuklara yaptırılır. Yağmur Hanım şarkısıyla etkinliğe devam edilir. YAĞMUR HANIM Beyaz bulut gökte uçar damla damla çiçek açar, Bazen beyaz, bazen sarı gökyüzünün gözyaşları, Bulut değil su kafesi bir türküdür yağmur sesi, Tık tık cama kim vuruyor, Aç bak bakalım ne soruyor, Ah çok iri damlacıklar bak dışarıda yağmur mu var? Yağmur yağmur ne yağarsın nereden geldin hep ağlarsın, Bahçeleri sula canım ne iyisin yağmur hanım, Çok şirinsin yağmur hanım gel beraber oturalım	

DEĞERLENDİRME
Daha önce terazi kullandın mı? Hangileri hafifti? Sınıfımızda 6 tane olan neler var?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 15

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Uzun Kısa Matematik etkinliği

Her Şeyi Ölçelim Matematik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB5. Matematiksel Araç ve Teknoloji İle Çalışma Becerisi MAB.15. Problemleri incelemek ve çözümlmek için matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme MAB.16. Nesne, olgu ve olayların ölçümlerine ilişkin değerlendirme yapabilme	MATEMATİK ALANI MAB5. Matematiksel Araç ve Teknoloji İle Çalışma Becerisi MAB.15. Problemleri incelemek ve çözümlmek için matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme a) Ölçme/sayma için kullanabileceği materyalleri söyler. b) Çözümlenebilecek matematiksel durumlar ile çözüm için kullanılacak araç ve teknolojiyi ilişkilendirir. c) Seçtiği materyali matematiksel bir durumu incelemek/çözmek için kullanır. MAB.16. Nesne, olgu ve olayların ölçümlerine ilişkin değerlendirme yapabilme a) Nesne, olgu ve olayın ölçülebilecek özelliklerini söyler. b) Nesne, olgu ve olayları standart olmayan araçlar kullanarak ölçer. c) Farklı ölçme araçlarına göre ölçüm sonuçlarını karşılaştırır. ç) Farklı ölçme araçları ile gerçekleştirilen ölçüm sonuçlarını yorumlar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Ölçmek Sunmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D12 SABİR D12.3. İstikrarlı olmak D12.3.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır. D12.3.2. Çalışmalarında sebat eder. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB3.2. Esneklik Becerisi SDB3.2.SB2. Yeni durumlara uyum sağlamak SDB3.2.SB2.G1. Yeni bir durumla karşılaştığında alternatif çözüm yolları bulur. SDB3.2.SB2.G2. Bulduğu çözüm yollarından duruma en uygun olanı kolaylıkla seçer. SDB3.2.SB2.G3. Seçmiş olduğu çözüm yolunu uygular. SDB3.2.SB2.G4. Uyguladığı çözüm yolunun sonuçlarını izler. SDB3.2.SB2.G5. Gerekli durumlarda çözüm yollarında ve davranışlarında uyarlamalar yapar. Okur Yazarlık Becerileri OB7. VERİ OKURYAZARLIĞI OB7.3. Verileri Sayısallaştırma ve Ölçme OB7.3.SB1. Vakaları ve değerleri belirlemek OB7.3.SB2. Nitelik ve değişkenleri onaylama ve alıntılanmak OB7.3.SB3. Birimleri belirlemek	Kavramlar: uzun-kısa Sözcükler: Materyaller: ölçme aletleri

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

UZUN KISA		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüzle karşılanır ve U şeklinde oturmaları için yönlendirilir. Öğretmen çocuklara boylarını bilip bilmediklerini sorar. Boylarının kaç cm olabileceğini tahmin etmeleri istenir ve bu tahminler not edilir. Bir şeyin boyunu ölçmek için nelere ihtiyaç duyulduğu ile ilgili sohbet başlatılır. Önceden temin edilen standart ölçme araçları gösterilir. Sorular sorularak araçlar hakkında bilgi verilir. Ardından çocukların duvarda tek tek boyları mezura ile ölçülür ve not edilir. Çocukların tahminleriyle gerçek boyları arasındaki ilişki üzerine sohbet edilir. Sınıfta uzun ve kısa olan nesnelerin gösterilmesi istenir. Ardından Küçük Akademisyenler 2 kitabının 43. 44. ve 45. sayfası çocuklara yaptırılır. Öğretmen çocuklara Deve Cüce oyununu anlatır ve birlikte deve cüce oynanır. Öğretmen deve dediğinde çocuklar ayağa kalkar, cüce dediğinde otururlar.		

HER ŞEYİ ÖLÇELİM		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ
Öğretmen, güler yüzle çocukları karşılar. Öğretmen sınıfa çeşitli uzunluk ölçü aletleri getirerek çocuklara tanıtır. Cetvel, metre, mezura vb. Bu metreler kullanılarak sınıftaki masanın, sandalyenin, dolabın ölçümleri yapılır. Çıkan sonuçlar bir yere not edilir. Sonuçlar üzerinde konuşulur.		

DEĞERLENDİRME
Sınıfımızda en uzun boylu kimdi? Hangi ölçme aleti daha kullanışlıydı?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

ARALIK AYI YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 1

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Eğer Sende Mutluysan Müzik etkinliği
Hangisi Daha Çok? Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAE0B. Erken Okuryazarlık Becerileri TAE0B.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAE0B.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB4. Uygulama HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler MATEMATİK ALANI MAB5. Matematiksel Araç ve Teknoloji İle Çalışma Becerisi MAB.15. Problemleri incelemek ve çözümlemek için matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme	TÜRKÇE ALANI TAE0B. Erken Okuryazarlık Becerileri TAE0B.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAE0B.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir. SANAT ALANI SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme ç) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır. SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar. MATEMATİK ALANI MAB5. Matematiksel Araç ve Teknoloji İle Çalışma Becerisi MAB.15. Problemleri incelemek ve çözümlemek için matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme a) Ölçme/sayma için kullanabileceği materyalleri söyler. b) Çözümenebilecek matematiksel durumlar ile çözüm için kullanılacak araç ve teknolojiyi ilişkilendirir. c) Seçtiği materyali matematiksel bir durumu incelemek/çözmek için kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Yazmak Çizmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek	Kavramlar: az-çok Sözcükler: Materyaller: bardak,su

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

EĞER SENDE MUTLUYSAN		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar. Daha önceden öğrenilmiş olan şarkı, şiir ve parmak oyunları tekrar edilir. Öğretmen çocuklara çeşitli sesler dinletir ve çocukların bunun ne sesi olduğunu bilmelerini ister. Öğretmen Eğer Mutluysan şarkısını birkaç kez söyler ve hareketlerini yapar. Ardından çocuklarla birlikte söylenir. Küçük Akademisyenler 2 kitabının 46. 47. ve 48. sayfaları yapılır. EĞER MUTLUYSAN Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan, ellerini çırp (şak şak) Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan, ellerini çırp (şak şak) Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan ve bunu gerçekten göstermek istiyorsan Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan, ellerini çırp (şak şak) Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan, ayağını yere vur (vur vur) Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan, ayağını yere vur (vur vur) Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan ve bunu gerçekten göstermek istiyorsan Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan, ayağını yere vur (vur vur) Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan, yaşasın diye bağır! (yaşasın!) Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan, yaşasın diye bağır! (yaşasın!) Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan ve bunu gerçekten göstermek istiyorsan Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan, yaşasın diye bağır! (yaşasın!) Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan, üçünü de yap (şak şak, vur vur, yaşasın!) Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan, üçünü de yap (şak şak, vur vur, yaşasın!) Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan ve bunu gerçekten göstermek istiyorsan Eğer mutluysan ve bunu biliyorsan, üçünü de yap (şak şak, vur vur, yaşasın!)		

HANGİSİ DAHA ÇOK?		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüzle karşılanır ve masalarına yönlendirilir. Masanın üzerine altı tane bardak konulur. Bardakların çocuklarla birlikte içine azdan çoğa doğru su konulur. Suların içine az miktarda gıda boyası konur. Suyun seviyesinin daha belirgin olması sağlanır. Çocuklardan bardakları, en azdan, en çoğa, daha sonra en çoktan en aza doğru sıralamaları istenir. Bardaklar sürekli karıştırılarak sıralamanın tekrar yapılması sağlanır. Metal bir çubukla bardaklara vurularak çıkan seslerin farklılığı hakkında sohbet edilir. Bardak ne kadar boş ise ses ince ne kadar dolu ise o kadar kalın ses çıkar. Çocuklar bardaklara vurarak farklı seslerle farklı ritimler oluşturmalarına rehberlik edilir.		

DEĞERLENDİRME
En çok su hangi bardakta vardı? Sesleri tanıyabildin mi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 2

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Hikaye Tamamlama Türkçe etkinliği
Ah Benim Turnam Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme	TÜRKÇE ALANI TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme a) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar. b) Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler. c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar. ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak KB2.16.1.SB3. Genelleme yapmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.4. Gerçeği Arama E3.7. Sistematik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak SDB1.2.SB5.G1. Konu/kavram veya bilgileri öğrenmek için seçtiği öğrenme stratejisi üzerinden pratik yapar. SDB1.2.SB5.G2. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken güçlük çektiği noktaları ortadan kaldırmak için çözüm önerileri geliştirir. OB2. DİJİTAL OKURYAZARLIK OB2.5. Dijital Ortamlar İçin İçerik Oluşturma ve Paylaşma OB2.5.SB1. Tasarlamak ve geliştirmek OB2.5.SB2. Düzenlemek ve paylaşmak OB2.6. İletişim Kurma ve Paylaşma OB2.6.SB1.Dijital ortamda iletişim kurmak ve etik ilkelere uygun iletişimi sürdürmek OB2.6.SB2. Dijital araçlar aracılığıyla etkileşimde bulunmak ve iş birliği yapmak OB2.6.SB3. Dijital topluluklara ve ağlara katılmak	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

HİKAYE TAMAMLAMA		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BİREYSEL
Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve yarım ay şeklinde oturumları için yönlendirir. Ardından bir hikâye okuyacağını söyler. Hikâyeyi bitirmeden eksik bırakacağını söyler ve çocukların doldurmasını ister. “Bir varmış, bir yokmuş. Yemyeşil bir ormanda mutlu hayvanlar yaşamış. Her gün oyunlar oynarlar, birbirleriyle çok iyi anlaşmışlar. Ormanın en yaşlısı bilge karınca bir gün herkesi toplamış ve bir yarışma yapılacağını duyurmuş. Yarışma sonunda kazanan hayvan ormanın en hızlısı seçilecekti. Zürafa, sincap, kedi, fil ve zebra yarışmaya katılmaya karar vermiş. Başvuru yapan hayvanlar heyecanla yarışma için hazırlanıyorlarmış. Hepsi de ormanın en hızlısı olmak istiyorlarmış. Yarışma günü gelmiş çatmış. Herkes heyecanla yarışma alanında toplanmış. Yarışmaya katılmayanlar da izlemeye gelmişler. Hem yarışmayı izleyerek eğlenmek hem de arkadaşlarına destek olmak istemişler. Bilge karınca yarışacak olan zürafa, sincap, kedi, fil ve zebra yarış alanına çağırmış. Yarışmanın ne olacağını açıklayacakmış. Büyük bir ağaç göstermiş ve ‘Herkes bu ağaca tırmanacak. Herkese eşit davranmak için aynı süre verilecek’ demiş. Kedi ve sincap çok sevinmişler. Tırmanmak onların işiymiş. Zürafa, fil ve zebra ise üzölmüşler. Çünkü onlar ağaca tırmanacak özelliklere sahip değillermiş. Bu durumu gören tavşan elini kaldırmış ve söz istemiş. Herkes birdenbire tavşana bakmış. Ne diyeceğini çok merak etmişler. Tavşan ‘Bilge karınca bu işte bir haksızlık var. Herkese aynı süreyi vermek eşitlik olabilir ama adil değil. Herkesin ortak özelliklerine göre bir yarışma düzenlemek adil davranmak olur’ demiş. Tavşanın sözleri üzerine bir sessizlik olmuş. Sessizliğin ardından bir alkış kopmuş. Çünkü tavşan söylediklerinde haklıymış. Karınca yaptığı hatayı anlamış ve yarışmanın kurallarını değiştirmeye karar vermiş. Yeni bir yarışma planlamak üzere toplantı yapılmış. Toplantıda alınan karara göre yarışma...” hikâye burada bırakılır ve çocukların tamamlaması istenir. Ardından Küçük Akademisyenler 3 kitabının 3. sayfası yapılır.		

AH BENİM TURNAM		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
AH BENİM TURNAM Ah benim turnam Yeşil başlı turnam Otur dersem oturur Kalk dersem kalkar Büzöl dersem büzölür Süzöl dersem süzölür Eller şap şapşap Ayaklar rap raprap Bir sağa bir sola 2 kere oynayalım kol kola Açıl desem açılır, saçıl desem saçılır. Büzölünce büzölür, süzölünce süzölür. Darılınca darılır, sarılınca sarılır. Bir şöyle, bir böyle, dans edelim biz böyle. (Hareketler sözlere göre ayarlanır.) (Alıntıdır)		

DEĞERLENDİRME
Hikayeni nasıl tamamladın?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 3

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Kış Mevsimi Türkçe etkinliği
Lapa Lapa Kar Yağar Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme FAB.3. Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme FBAB10. Tümevarımsal Akıl Yürütme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme b) Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder. c) Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar. ç) Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır. HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme d) Mevsim şartlarına uygun giyinir. e) Hava şartlarına uygun giyinir. f) Etkinliklere uygun giyinir. FEN ALANI FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme a) Farklı dönemler boyunca gerçekleşen olayların değişkenlerini belirler. b) Nesnelerde meydana gelen gözlemlenebilir değişiklikleri niteliklerine göre ayırır. FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme FAB.3. Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme a) Hava durumunu dikkate alarak gündelik hayatta nasıl davranacağı hakkında önermelerde bulunur. b) Yakın çevresinin değişimlerini karşılaştırır. c) Nesnelerin belirli durumlardaki değişimleri ile ilgili gözlemlerinden sonuçlar çıkarır. ç) İnsan davranışlarının çevre üzerine etkileri hakkında tahminlerini ifade eder. d) Canlıların temel özellikleriyle ilgili bilgilerini test etmek için yeni gözlemler yapar. FBAB10. Tümevarımsal Akıl Yürütme a) Günlük ve mevsimsel döngülerdeki basit örüntüleri fark ederek tabiattaki düzen ve uyumu keşfeder. b) Kendi yaşantısından hareketle insan-doğa ilişkisine yönelik genellemeler yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.13. Yapılandırma Becerisi KB2.13.SB1. Mevcut olay/konu/durumu inceleyerek hiyerarşik, nedensel ya da mantıksal ilişkiler ortaya koymak KB2.15. Yansıtma Becerisi KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik) Sosyal Eğilimler (E2) E2.4. Güven Entelektüel Eğilimler (E3) E3.3. Yaratıcılık E3.7. Sistematiğe Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D1 ADALET D1.1.4. Kendi hak ve özgürlüklerini uygun şekilde kullanır. D1.1.5. Hak ve özgürlüklerinden yararlanırken diğer insanların haklarını da savunur. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri	Kavramlar: Sözcükler: Koleksiyon Materyaller: Balon, müzik cd, yaprak

SDB2.2 İş Birliği Becerisi**SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak**

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapabileceği kişi ve grupları tespit eder.

SDB2.2.SB1.G2. Yapılacak iş birliği için uygun koşulları belirler.

SDB2.2.SB1.G3. Gerektiğinde kişi ve gruplarla ortaklıklar oluşturur.

SDB2.2.SB1.G4. Sağlanan iş birliğinin çıktılarını değerlendirir.

OB2. DİJİTAL OKURYAZARLIK

OB2.7. Dijital Araçlarla İş Görme

OB2.7.SB1.Dijital bir görevin yerine getirilmesinde dijital ihtiyaçları belirlemek

OB2.7.SB2. Dijital bir görevin yerine getirilmesinde dijital kaynakları belirlemek

OB2.7.SB3. Dijital bir görevin yerine getirilmesinde dijital kaynaklar hakkında karar vermek

OB2.7.SB4. Dijital araçların kullanımında kendi yetkinliklerini güncellemek

OB2.8. E-Güvenlik Önlemleri Alma

OB2.8.SB1.Dijital ortamda kimliğini ve mahremiyetini korumak

OB2.8.SB2. Dijital ortamda veriyi korumak

OB2.8.SB3. Dijital ortamda güvenlik önlemleri almak ve bunu sürdürmek

OB2.9. Dijital Bilgiyi Kullanarak Eleştirel Düşünme

OB2.9.SB1.Dijital bilgiyi sorgulamak

OB2.9.SB2. Dijital bilgiyi kullanarak olay/konu/durum veya problem ile ilgili akıl yürütmek

OB2.9.SB3. Dijital bilgiyi kullanarak yaptığı akıl yürütme ile ulaştığı çıkarımları yansıtmak

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

KİŞ MEVSİMİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile selamlar. Ardından kış mevsimi hakkında sohbeti başlatır. Kış mevsiminde havanın nasıl olduğuyla ilgili sorular sorulur. Kış mevsimine uygun kıyafetlerden bahsedilir. Kış mevsimine ait sebze ve meyvelerden konuşulduktan sonra parmak oyunu oynatılır. KİŞ (Baş parmak konuşturulur, üşüme taklidi yapılır.) Tak tak tak! / - Kim o? / - Ben! / - Sen kimsin? / - Ben kışım, hem soğuk, hem yağmur, hem de karım! Peki kış, bana ne getirdin? / - Portakal, mandalina getirdim. En çok da soğuk getirdim. Brrr! Üşüdüm ne olur git. / - Yok gitmem, benim üç ayım var. Aralık, ocak, şubat. Eyyah, çok üşüyeceğiz! / Ardından Küçük Akademisyenler 3 kitabının 4. ve 5. çalışma sayfaları yaptırılır.		

LAPA LAPA KAR YAĞAR		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen kış mevsimi hakkında bilgiler vermeye devam eder. Ardından kış mevsimiyle ilgili şarkı öğretilir. Her yer bembeyaz lapa lapa kar yağar Kardan adam kocaman havucu da var Ka ka kazağımı şa şa şapkamı Bo bo botlarımı hemen giyerim Bak hava soğudu çok yağmur yağacak Şıp şıp damlayıp ıslatacak Şe şe şemsiyeyi şe şe şemsiyeyi Şe şe şemsiyeyi herkes açacak Sanat etkinlikleri kitabının 57. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Kışı seviyor musun?	

FARKLILAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 4

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Mutlu Olmalısın Müzik etkinliği

Zıpla Dur Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme	TÜRKÇE ALANI TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme a) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar. b) Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler. c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar. ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.4. Çözümleme Becerisi KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D15 SEVGİ D15.1. Anlayışlı ve barışçıl olmak D15.1.1. İnsanları farklılıklarıyla kabul eder. D15.1.2. Sosyal ilişkilerinde duygusal dengeyi sağlar. D15.1.3. Sorunları sağduyu ile çözmeye çalışır. D15.1.4. Kendisiyle, insanlarla ve içinde yaşadığı doğayla barışıktır. D15.1.5. Dünya barışı için sevginin önemini bilir. D15.1.6. İnsanların kişisel beklenti ve kararlarını anlamaya çalışır. D15.1.7. Duygu ve düşüncelerini anlamak için karşısındakini dikkatle dinler. D15.1.8. Başkalarının sevincine ve üzüntüsüne ortak olur. D15.3. Sadakatli olmak D15.3.1. Yalan ve hilenin sevgi bağına zayıflattığını bilir. D15.3.2. Dürüstlüğü güvenilirlilik için gerekli olduğunu bilir. D15.3.3. Ülkesinin değerlerine bağlılık gösterir. D15.3.4. Sevgisini samimi bir şekilde göstermeye istekli olur.	Kavramlar: Sözcükler: Sevgi Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

MUTLU OLMALISIN		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen güler yüzle çocukları karşılar. Merkezlere çocukları yönlendirir. Güne bir şarkı ile başlanır. Mutlu Olmalısın Görevini yapmışsan Büyüklerle saygın varsa, Kötülüğü yenmişsen, Mutlu olmalısın. Mutlu olmalısın. Mutlu olmalısın. Bugün çalışmışsan, Küçüklerle sevgin varsa, İyiliği sevmişsen, Mutlu olmalısın. Mutlu olmalısın. Mutlu olmalısın. Öğretmen çocuklarla sevgi kelimesi hakkında sohbet eder. Küçük Akademisyenler 3 kitabının 6. ve 7. sayfaları yapılır.		

ZIPLA DUR		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Şarkı, öğretmen rehberliğinde hareketleriyle söylenir: 1, 2, 3 Zıpla Zıpla Dur Sağ eller (Sağ el gösterilir.) Sol eller (Sol el gösterilir.) Şimdi dizler (Dizlere vurulur.) Çift eller (Eller birbirine vurulur.) Sağ kollardan girelim (Sağ kola gir ve dön) Haydi, haydi sen de dön (Sol kola gir ve dön) Sol kollardan girelim (Sol kola gir ve dön) Haydi, haydi sen de dön (Sol kola gir ve dön)		

DEĞERLENDİRME	
Şarkıları sevdin mi? Sevgi neden önemlidir?	

FARKLILAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 5

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Büyümek İstiyorum Müzik etkinliği
Sağlıklı Çocuklar Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.1. Sağlıklı Beslenme Becerileri HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.1. Sağlıklı Beslenme Becerileri HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme a) Sağlıklı/sağlıksız yiyecek ve içecekleri sıralar. b) Sağlıklı beslenmeye özen gösterir. c) Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder. ç) Günlük olarak yeteri kadar sıvı tüketmeye gayret eder. MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler. MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi MÇB3.1. Çalma MÇB.2. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme a) Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı seçenekleri arasından seçim yapar. b) Kendisine sunulan Orff çalgıları seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer. c) Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının ismini/özelliklerini söyler. ç) Seçtiği Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler. d) Kendisine sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/ezgileri/çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. e) Çaldığı ritimlere/ezgilere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. f) Seçtiği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler. g) Çaldığı çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.16.3. Analojik Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.3.SB1. Birden fazla durumu gözlemlemek KB2.16.3.SB2. Birden fazla durumun niteliklerini tespit etmek KB2.16.3.SB3. Benzerliklerden çıkarım yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D13 SAĞLIKLI YAŞAM D13.4. İnsan sağlığını önemsemek D13.4.1. Hastalıkların yayılmasını önlemek için gerekli önlemleri alır. D13.4.2. Su, besin kaynakları ve havayı temiz tutmanın sağlık için önemini fark eder. D13.4.3. Gerektiğinde sağlık kuruluşlarından yardım alır. D13.4.4. Hastalıklardan korunma yollarını bilir. D13.4.5. Kimyasal maddelerin zararlı etkilerine karşı önlem alır. D13.4.6. Ergonomik risk faktörlerine karşı önlem alır. D13.4.7. Yeterli ve düzenli uyku alışkanlığı edinir.	Kavramlar: Sağlıklı-sağlıksız Sözcükler: Sağlıklı olmak Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BÜYÜMEK İSTİYORUM		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, çocukların yarım ay şeklinde sandalyelerine oturmalarını sağlar. Beslenmede dikkat edilmesi gereken durumları anlatır. Meyve ve sebzeleri yıkamalıyız. Yere düşen yiyeceği asla yememeliyiz. Paketli yiyeceklerin son kullanma tarihlerine bakmalıyız. Buzu çözülen yiyecekleri tekrar dondurmamalıyız. Cam ambalaj kullanmalıyız. Yemeği oturarak yemeliyiz. Ardından şarkı öğretilir. BÜYÜMEK İSTİYORUM Dünyaya geldiğim ilk günden beri, Aklımdan başka bir şey geçmedi. Biran önce babam gibi, Evden çıkıp her gün işe gitmeli. Büyüme istiyorum Dağlara tepelere tırmanmak ay ay, Büyüme istiyorum. Dağlara tepelere tırmanmak ay ay, Her gün bol süt içmeli. Sağlıklı beslenmeli, Saymayı öğrenmeli, Hep beraber bir iki, Her gün bol süt içmeli. Yemeği bitirmeli. Dişleri fırçalayıp, Uyuyup büyümeli. Küçük Akademisyenler 3 kitabının 8. ve 9. sayfası yapılır.		

SAĞLIKLI ÇOCUKLAR		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
SAĞLIKLI ÇOCUKLAR Temizliği seven sağlıklı olur, Sağlıklı çocuklar akıllı olur. Sebzeleri seven sağlıklı olur, Sağlıklı çocuklar varlıklı olur. Meyveleri seven sağlıklı olur. Sağlıklı çocuklar sevimli olur. Süt içmeyi seven sağlıklı olur. Sağlıklı çocuklar kuvvetli olur.		

DEĞERLENDİRME	
Beslenmede nelere dikkat etmeliyiz? Sağlıklı olmak için başka neler yapabiliriz?	

FARKLI LAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 6

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Şeker Boyama Sanat etkinliği
Serbest Etkinlik

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	SANAT ALANI SNAB1. Anlama d) Temel sanat türlerini sıralar. e) Temel drama tekniklerinin ne olduğunu söyler. f) Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer. ç) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır. d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. e) Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi KB2.1.SB1. Çelişkinin/tutarsızlığın nerede olduğunu belirlemek KB2.1.SB2. İlgili hedefe ulaşmak için olası yolları araştırmak KB2.1.SB3. Uygun yolu seçerek harekete geçmek ve takip etmek KB2.1.SB4. Elde edilen çözümü değerlendirmek	E2.3. Girişkenlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D7 ESTETİK D7.1. Duyusal derinliği anlamak D7.1.1. Estetikle ilgili güzellik, sanat, uyum, simetri, özgünlük, zevk, denge ve eleştiri gibi kavramları açıklar. D7.1.2. Estetiğin sanat ve doğada önemli bir yere sahip olduğunu fark eder. D7.1.3. Renk, desen, doku gibi duysal özelliklerin estetik algı ile ilişkisini fark eder. D7.1.4. Güzelliğin göreceli olduğunu fark eder. D7.1.5. Sanat eserini kendi deneyim ve değerleriyle ilişkilendirerek yorumlar. D7.1.6. Sanat eserlerini inceleyerek sanatçıyla ilgili çıkarımlarda bulunur. D7.1.7. Estetik açıdan nitelikli tasarımları ve çevresel güzellikleri takdir eder. D7.2. Üretkenliği ve ruhsal gelişimi desteklemek D7.2.1. İnsanın ruhsal esenliğine sanatın etkisini fark eder. D7.2.2. Çevresindeki doğal güzelliklerin ve sanatsal öğelerin kişiliğine etkilerini değerlendirir. D7.2.3. Sanat eserleriyle donatılmış bir çevrenin insanın gelişimine ve olgunlaşmasına katkı sağlayacağını fark eder. D7.2.4. Estetik bakış açısıyla özgün eserler ortaya koyar. D7.3. Sanatsal ve görsel zevkleri hayatın bir parçası hâline getirmek D7.3.1. Geleneksel sanatlara ve yerel kültüre yönelik etkinliklere katılır. D7.3.2. Çevresindeki estetik unsurların korunmasında aktif görev alır. D7.3.3. Hayatını görsel sanatlar, mimari, müzik, edebiyat gibi alanlarda estetik unsurlarla zenginleştirir.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: sulu boya, şeker

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ŞEKER BOYAMA		
SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSEL ETKİNLİK
Çocuklar karşılanır ve masalarına alınır. Çocuklara bilmeceler sorularak meyve ve sebze hakkında konuşulur. Kırmızı bir derim var. Yemeklerde yerim var. Salataya konurum. Salça turşu olurum. (domates) Alçacık boyu var, Mor kadifeden donu var (patlıcan) Rengi yeşil çubukta yetişir hem tazeyken hem de kuruyken yenir (fasulye) Kırmızı, yeşil, sarı pek çok çeşitlerim var. Reçel, pestil, komposto, bazen de kuruturlar. Lezzetliyim, suluyum, vitaminle doluyum. (erik) Kirazın bir eşiyim, yalnız biraz ekşiyim. Suyumu içersiniz, kompostomu yersiniz. (vişne) Çocuk sanat etkinliğine yönlendirilir. Meyve sebze resimleri kâğıtlara çizilir. Sulu boya çalışmasıyla sanat etkinliği yapılır. Boyamalar kurumadan üzerlerine şeker dökülür. Şeker boyaması kurumaya bırakılır. Ardından Meyveler şarkısı öğretilir. Tüm meyveler yararlı Öğrenelim adını Arkadaşlar bilelim Ağzımızın tadını. Meyveleri yedikçe Oh ne güzel diyelim Sağlık neşe içinde Mutlulukla gülelim.		

DEĞERLENDİRME
Farklı boyamalar biliyor musun? Bu etkinliği sevdin mi?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 7

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Ailem Türkçe etkinliği

Yaşlandık Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAOB. Okuma Becerisi TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyaller ile ilgili görüşlerini yansıtabilme SOSYAL ALAN SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme Becerisi SBAB2. Kamta Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme	TÜRKÇE ALANI TAOB. Okuma Becerisi TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme a) Görsel materyallerde yer alan olayların parçalarını belirler. b) Görsel okuma materyallerinde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler. TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyaller ile ilgili görüşlerini yansıtabilme a) Görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler. SOSYAL ALAN SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme Becerisi SBAB2. Kamta Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme a) Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuyu/problemi ifade eder. b) Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar. SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme a) Yakın çevresinde merak ettiği konulara yönelik görsel/işitsel kaynakları inceler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K) KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.1. Empati

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D2 AİLE BÜTÜNLÜĞÜ D2.1. Aile birliğine önem vermek D2.1.1. Aile birliğinin sağlanması için karşılıklı saygı, sevgi ve güvenin gerekli olduğunu bilir. D2.1.2. Aile kurumunun önemini benimseyerek devamlılığı için çaba gösterir. D2.1.3. Aile bağlarına zarar verebilecek davranışlardan kaçınır. D2.1.4. Aileye ait olma duygusunu ve aile bağlarını geliştirir. D2.1.5. Aile fertlerinin aile bütünlüğünü korumadaki rolünü açıklar. D2.1.6. Aile içi mahremiyeti korur. D2.1.7. Ülkesinin geleceği için aile ve nüfusun önemini bilir. D2.2. Aile içi dayanışma göstermek D2.2.1. Aile fertlerinin birbirine destek olması gerektiğini fark eder. D2.2.2. Duygu ve düşüncelerini, öğrendiği bilgileri ailesiyle paylaşmaya istekli olur. D2.2.3. Aile üyelerinin sevinç ve üzüntülerini paylaşır. D2.2.4. Ailede yaşanan problemlere çözüm yolları üretir.	Kavramlar: yaşlı-genç Sözcükler: Materyaller: baston, fotoğraf

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

AİLEM		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BİREYSEL
Öğretmen çocukları selamlar. İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası hakkında sohbet edilir. Çocukların evden getirdiği kendilerine ve aile üyelerine ait vesikalık fotoğraflar incelenir. Çocuklardan fotoğraftaki kişilerin isimlerini, yakınlık derecelerini (anne/baba/kardeş/dede/hala/amca vb.) ve fiziksel özelliklerini tanıtmaları istenir. Çocuklardan en genç ve en yaşlı bireylerin fotoğraflarını göstermeleri istenir. Ailenin çok değerli olduğu, yaşlı/genç her bireye saygı ve sevgiyle yaklaşmamız gerektiği, ailenin en büyük üyelerinin bazen yardıma ihtiyaç duyabileceği ve bizim de onlara yardımcı olmamız gerektiği hakkında sohbet edilir. Fotoğraflarla masalara geçilir. Resim kâğıdı ve boya kalemleri dağıtılır. “Ailemize sürprizimizi hazırlayalım ve aile ağacımızı oluşturalım” denilir. Büyük bir ağaç çizmeleri ve aile üyelerinin fotoğraflarını ağacın üzerine yapıştırmaları istenir. “Hediyemize, okuduklarında ailemizi çok mutlu edecek bir not yazalım.” denilerek çocukların ailelerine iletmek istediği güzel sözler çalışmalarına not edilir. Yapılan aile ağacı hediye edilmek üzere eve gönderilir. Ardından Küçük Akademisyenler 3 kitabının 10. ve 11. çalışma sayfaları yaptırılır.		

YAŞLANDIK		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen elinde bir bastonla girerek çocukların dikkatini çeker. Yaşlı gibi yürüyerek çocukların nasıl olduğunu sorar. Öğretmen, yaşlı ve genç olmak üzere iki gruba ayırır. Daha önceden hazırlamış olduğu yaşlı genç figürleri çocuklara dağıtarak figürleri yüzlerine tutmalarını söyleyerek “Artık birer nine ve dedesiniz. Haydi, onlar gibi yürüelim ve konuşalım.” der. Yaşlı olan gruptan yaşlılar gibi yürüme ve konuşmalarını, genç olanlardan da genç hareketler yapmalarını ister. Çocuklar hareket ve sözlerini katarak öykünürler. Öğretmen, çocuklarının kukla köşesindeki minderlere oturmalarını ister. Aile bireylerinden oluşan kuklaları çocuklara paylaşır. Öğretmen kuklalarla önce kendisi gösteri yaparak yaşlılara nasıl davranılması gerektiği onlarla nasıl konuşulması gerektiği konusunda bilgiler verir. Sonra çocuklara, anne, baba, kardeş, abla, ağabey, dede, nine vb. kuklaları özgün şekilde oynatırlar. Daha sonra figürler panoya asılarak sergilenir. Sanat etkinlikleri kitabının 58. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Ailede yaşça en büyük/en küçük olan aile üyesi kim? Hangi aile üyeleriyle aynı evde yaşıyorsunuz? Ailendeki yaşlı kişilere nasıl yardımcı oluyorsun? Yaşlılara nasıl davranmalıyız? Genç ve yaşlı arasında nasıl fark var Ailende yaşlı ve genç kimler var?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 8

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Aile Parmak Oyunu Türkçe etkinliği

Eşini Bul Çömel Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme a) Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer. b) Seçilen materyalleri dinler/izler. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar. b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar. c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Belirlemek İşaret Etmek	Sosyal Eğilimler (E2) E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D4 DOSTLUK D4.1. Arkadaşlarına destek olmak D4.1.1. İyi ve kötü zamanlarında arkadaşlarına destek olur. D4.1.2. Arkadaşlarının sorunlarını çözmek için çaba gösterir. D4.5. Farklı kültürlerle bağ kurmak D4.5.1. Ülkeler arası yardımlaşmanın, dostluğun gelişmesine katkıda bulunacağını bilir. D4.5.2. Dünya barışının dostça ilişkiler kurma ve uzlaşma yoluyla tesis edilebileceğini bilir. D4.5.3. Komşu ülkelerle barış içinde yaşamının önemini fark eder. D4.5.4. Uluslararası projelere katılarak ülkeler arası ilişkileri güçlendirir. D4.5.5. Farklı milletlerden insanlarla iletişim kurarken millî kimliğini ve kültürünü muhafaza eder. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi) SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek SDB1.2.SB3.G1. Bir hedef için eylemde bulunurken gerektiğinde mevcut duygu, düşünce ve davranışları üzerinde uyarlamalar yapar. SDB1.2.SB3.G2. Çıktıya yönelik olarak yapması gereken iş veya eylemleri ertelemekten kaçınır. SDB1.2.SB3 .G3. Çıktılarıyla ilgili iş veya eylemleri pratik eder.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: Aile fotoğrafları

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

AİLE		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar. Evinden getirdiği kendi aile fotoğrafını çocuklara gösterir. Ailesindeki kişilerden bahseder. Sonra çocuklara evde kimlerle birlikte yaşadıklarını sorar. Çocuklardan sırasıyla ailelerini tanıtır. Daha sonra Aile parmak oyunu oynatılır. Baba parmak baba parmak neredesin? Buradayım buradayım işte buradayım. Anne parmak anne parmak neredesin? Buradayım buradayım işte buradayım. Abi parmak abi parmak neredesin? Buradayım buradayım işte buradayım. Abla parmak abla parmak neredesin? Buradayım buradayım işte buradayım. Bebek parmak bebek parmak neredesin? Buradayım buradayım işte buradayım		

EŞİNİ BUL ÇÖMEL		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocuklara oynayacakları oyun ile ilgili bilgi verir. “Gruptakiler ikişerli olarak eşleşirler. Lider herhangi bir müzik aleti ile ya da elleriyle ritim verir. Gruptakiler eşlerini bırakarak karışık olarak yürürler. Lider eşini bul deyince herkes eşini bulup ellerinden tutarak çömelir. Geç oturan çift oyundan çıkar. ” Çocuklardan bir çift kalıncaya kadar oyun devam eder. Çocukların ilgilerine göre oyun tekrarlanır.		

DEĞERLENDİRME	
Parmak oyununu beğendin mi? Oyun eğlenceli miydi?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 9

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Yerli Malı Haftası Müzik etkinliği
Turuncu Rengi Bulalım Oyun Etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB17. Finansal Beceri OYB3.1. Geliri Anlama SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme	SOSYAL ALAN SBAB17. Finansal Beceri OYB3.1. Geliri Anlama SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme a) Yapılan mesleklerin karşılığında bir gelir elde edildiğini fark eder. b) Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler. c) Paranın işlevini açıklar. d) Ürün ve hizmetlerin bir fiyatı olduğunu fark eder. e) İstek ve ihtiyaçların satın alma davranışlarını etkilediğini fark eder. f) İsteddiği her şeyi satın alamayacağını fark eder. g) Harçlığı ile alabileceği ürünleri belirler

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.18. Tartışma Becerisi KB2.18.SB1. Mantıksal temellendirme yapmak KB2.18.SB2. Mantıksal çelişkileri ve/veya tutarsızlıkları tespit etmek KB2.18.SB3. Çürütmek veya kabul etmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.1. Uzmanlaşma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D17 TASARRUF D17.2. İsraftan kaçınmak D17.2.1. Sahip olduklarına kanaat ederek ihtiyaç duyduğundan fazla ürün almaz. D17.2.2. Gıda israfını önlemeye yönelik yapılan çalışmalara katılır. D17.2.3. Zamanı verimli kullanmak için planlama yapar. D17.2.4. Enerji tasarrufuna yönelik planları uygular. D17.2.5. Yer altı ve yer üstü kaynaklarını amacına uygun ve özenli kullanır. D17.2.6. İhtiyaçlarını karşıladıktan sonra maddi kaynaklarının bir kısmıyla birikim yapar. D17.2.7. Harcamalarını aile bütçesine göre planlar. Okur Yazarlık Becerileri OB3. FİNANSAL OKURYAZARLIK OB3.2.Para Yönetimini Sağlama OB3.2.SB1. Finansal planlama yapmak OB3.2.SB2. Finansal karar almak OB3.2.SB3. Banka (Konvansiyonel banka, Katılım bankası vb.) işlemlerini yürütmek OB3.2.SB4. Riski yönetmek OB3.3. Bilinçli Harcama Yapma ve Borçlanma OB3.3.SB1. Bilinçli harcama yapmak OB3.3.SB2. Borçlanma araçlarını (Türk Lirası, döviz veya değerli metal cinsi, kredi, kredi kartı vb.) ve kurumlarını (Konvansiyonel banka, Katılım bankası, Aile içi borçlanma vb.) toplumsal, dinî, finansal ve hukuki bağlamda değerlendirmek ve yönetmek OB3.4. Düzenli Tasarruf Yapma ve Yatırımları Yönetme OB3.4.SB1. Tasarruf ve yatırım yapmanın gerekçelerini sorgulamak OB3.4.SB2. Tasarruf ve yatırım ilkelerini kavramak OB3.4.SB3. Tasarruf ve yatırım araçlarını seçmek OB3.4.SB4. Tasarruf ve yatırım stratejilerini uygulamak OB3.5. Finansal Teknolojileri Anlamlandırma OB3.5.SB1. Finansal teknolojileri tanımak OB3.5.SB2. Finansal teknolojileri kullanmak OB3.5.SB3. Finansal teknolojilerde riskleri algılamak	Kavramlar: Turuncu Sözcükler: Tutum Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

YERLİ MALİ HAFTASI		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar. Çocukların sandalyelerine oturmalarını sağlar. Ardından bu haftanın Tutum Yatırım ve Türk Malları haftası olduğu söylenir. Ardından çocuklara tutumlu olmanın, yatırım yapmanın ne demek olduğunu anlatır. Tutumlu insanların paralarını boş yere harcamadıklarını, ihtiyaçları olanı gerektiği miktarda aldıklarını söylenir. YERLİ MALİ ŞARKISI Bu haftanın verdiği öğütleri turalım Bir Kuruş arttırdıpta kumbaraya atalım Yurdumuzun malını hep severek alalım Dara düşmemek için hep tutumlu olalım Küçük Akademisyenler 3 kitabının 12. sayfası yapılır.		

TURUNCU RENGİ BULALIM		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve masalarına yönlendirir. Turuncu renkli meyvelerin olduğu resimleri çocuklara gösterir. Hangi renk olduğu hakkında konuşulur. Ardından çocuklar için kırmızı, sarı ve turuncu renkte olan balonları şişirir ve oyun alanına dağıtır. “Çocuklar herkes turuncu renkli balonları bulup eline alsın. Müziği açtığımda turuncu balonları havaya atacaksınız ve müzik durana kadar turuncu balonu yere düşürmemeye çalışacaksınız. Balonu en çok havada tutan kişi turuncu balonu ve oyunu kazanmış olacak.” diyerek oyun öğretmen rehberliğinde çocukların ilgilerine göre oynanır. Ardından Renklerin oyunu tekerlemesi çocuklara öğretilir. Küçük Akademisyenler 3 kitabının 13. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır. RENKLERİN OYUNU Kırmızı yola çıkmış, Sarıya rastlamış, Sıkı sıkı sarılırken, Turuncu olmuşlar birden, Mavi onlara katılmış, Bu işe çok şaşırmış, Sarıya dokununca, Yeşil çıkmış ortaya, Kırmızıyla, mavi yan yana olunca, Mor olmuş ortada, Bu işe bayılmışlar, Renklerin oyunuyla, Çoşup oynamışlar. Tekerleme, çocuklar eşliğinde çocukların ilgilerine göre öğretmen rehberliğinde devam eder.		

DEĞERLENDİRME
Turuncu renk hangi renklerin karışımından oluşur?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 10

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Yağmur Yağsın Fen etkinliği

Balon Dansı Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme	FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme b) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar. FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme a) Farklı dönemler boyunca gerçekleşen olayların değişkenlerini belirler. b) Nesnelerde meydana gelen gözlemlenebilir değişiklikleri niteliklerine göre ayırır. c) Materyalleri gözlemlerini kullanarak katı, sıvı ve gaz olarak gruplandırır. ç) Malzemeleri geri dönüşüm amacıyla özelliklerine göre gruplandırır. d) Yaşam döngülerinin ortak bileşenlerini tanımlayıcı etiketler kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİMLER
KB2.15. Yansıtma Becerisi KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik) Sosyal Eğilimler (E2) E2.4. Güven Entelektüel Eğilimler (E3) E3.3. Yaratıcılık E3.7. Sistematik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.3. Kendine Uyarılma (Öz Yansıtma Becerisi) SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler. SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını değerlendirir. SDB1.3.SB1.G3. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını ortaya çıkaran faktörleri tanımlar. Okur Yazarlık Becerileri OB7. VERİ OKURYAZARLIĞI OB7.6.Verileri Basitleştirme ve Dönüştürme OB7.6.SB1. İstatistiksel değerleri hesaplamak OB7.6.SB2. Değişkenleri hesaplama veya dönüştürmek OB7.8.Bilgiye Ulaşma İçin Veriyi Yorumlama OB7.8.SB1. Örüntüleri bağlam içinde yorumlamak OB7.8.SB2. Veriyle ilgili yorumunu gerekçelendirmek OB7.8.SB3. Veriden kapsamlı anlam çıkarımı yapmak OB7.9.Yeni Bilgiyi Kullanma ve Yapılandırma OB7.9.SB1. Yeni bilgiyle ne yapacağına karar vermek OB7.9.SB2. Veriden hareketle bir eylem ortaya koymak (bulguları iletmek, bir kararı gerekçelendirmek veya yeni bir araştırma önermek vb.)	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: Çaydanlık, şemsiye, balon

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

YAĞMUR YAĞSIN		
FEN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen elinde bir şemsiyeyle sınıfa girerek çocukların dikkatini çeker. Çocukları güler yüzle selamlar ve çocuklara bilmece sorar. Ben giderim o gider, üstümde gölge eder. (Şemsiye) Kapıyı açar, kapamadan kaçır (Rüzgâr) Elsiz ayaksız kuyu kazır (Yağmur) Çocuklara maddelerin katı, sıvı ve gaz halinden bahsedilir. Örnekler verilir. Ardından çocuklara şemsiyenin hangi durumlarda kullanılması gerektiği sorulur. Cevap alındıktan sonra “Çocuklar sizlerle şimdi yağmur yağdıracağız.” Denilerek deney anlatılır. Öğretmen, kaynatılmış bir suyu çaydanlığa doldurur ve kapağını kapatır. Bir süre sonra kaynayan suyun kapağı kaldırıldığında çaydanlığın kapağında su damlacıkları olduğu gözlemlenir. Öğrencilere ısınan havanın buharlaşarak yağmur damlacıkları hâline geldiği ve yeryüzüne düştüğü açıklanır. Öğrencilerin gözlemlerini anlatmalarına olanak sağlanır. Küçük Akademisyenler 3 kitabının 14. ve 15. çalışma sayfası yapılır.		

BALON DANSI		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamlar ve çocuklara birer tane balon dağıtılır. Çocuklardan balonlarını şişirmeleri istenir. Şişirilemeyen balonlar için çocuklara destek olunur. Balonların içinde de hava olduğundan bahsedilir. Balonların renkleriyle ilgili konuşulur. Aynı renkte balonu olanlardan grup oluşturmaları istenir. Çocuklara ikişerli gruplara ayrılmaları için rehberlik edilir. Gruplar birer balon alırlar. Gruplara müzikle birlikte dans etmeleri, dans ederken balonları birbirlerine atmaları ve balonlarını müzik bitene kadar düşürmemeleri gerektiği söylenir. Müzikle birlikte gruplar danslarına başlarlar. Müzik bittiğinde balonunu düşürmeyen gruplar tebrik edilir.		

DEĞERLENDİRME	
Deneyde seni en çok şaşırtan neydi? Balon dansını sevdiğin mi?	

FARKLI LAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 11

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Tutumlu Ol Türkçe etkinliği

U Sesi Türkçe alanı

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB17. Finansal Beceri OYB3.1. Geliri Anlama SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme	SOSYAL ALAN SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme c) Yönergeye uygun biçimde boş kroki üzerine sınıftaki nesnelerin görsellerini yerleştirir. SAB.22. Yakın çevresinde bulunan belirli bir kişi/nesne/mekânın konumunu gösteren kendi krokisini oluşturabilme a) Tasarladığı krokinin kullanım amacını söyler. b) Tasarladığı kroki yapımında gerekli olan araç gereçleri kullanır. c) Tasarladığı krokiye ekleyeceği nesne/mekânları tespit eder. d) Tasarladığı krokinin amacı doğrultusunda seçtiği görselleri veya sembolleri uygun yere yerleştirir. e) Hazırladığı krokiyi kullanarak bir nesnenin yerini tarif eder. SBAB17. Finansal Beceri OYB3.1. Geliri Anlama SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme a) Yapılan mesleklerin karşılığında bir gelir elde edildiğini fark eder. b) Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler. c) Paranın işlevini açıklar. d) Ürün ve hizmetlerin bir fiyatı olduğunu fark eder. e) İstek ve ihtiyaçların satın alma davranışlarını etkilediğini fark eder. f) İsteddiği her şeyi satın alamayacağını fark eder. g) Harçlığı ile alabileceği ürünleri belirler TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.18. Tartışma Becerisi KB2.18.SB1. Mantıksal temellendirme yapmak KB2.18.SB2. Mantıksal çelişkileri ve/veya tutarsızlıkları tespit etmek KB2.18.SB3. Çürütmek veya kabul etmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.1. Uzmanlaşma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB3. FİNANSAL OKURYAZARLIK OB3.1.Geliri Anlama OB3.1.SB1. Gelire erişim yollarını fark etmek OB3.1.SB2. Gelir kaynaklarını sıralamak OB3.1.SB3. Gelir ve harcama arasında ilişki kurmak OB3.1.SB4. Gelir ve satın alma gücünü ilişkilendirmek	Kavramlar: U sesi Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

TUTUMLU OL		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukların kendisini görebileceği şekilde oturur. Tutumlu olmak ne demek? Nasıl tutumlu olunur? Tutumlu olmazsak ne olur? Diye çocuklara sorar. Tutumlu olmak ihtiyacımız kadar kullanmak, ihtiyacımızdan fazlasını ise kullanmamak ve biriktirmek demek olduğunu anlatır. TUTUMLU OL ŞİİRİ Suyu boşa akıtma Kullanmıyorsan kapat Işığı yakma boşa İsraf edip harcama Tutumlu ol tutumlu Çevreni güzelce koru Yarınları düşünmek Hepimizin sorumluluğu CANSU ŞANLI Küçük Akademisyenler 3 kitabının 16. ve 17. sayfaları yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 63. sayfası yapılır.		

U SESİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar minderlerini alarak halının üzerine yarım ay şeklinde otururlar. Çocuklara “U” sesiyle başlayan nesnelerin resimlerinin olduğu kartlar gösterilir. Çocuklara resimler tek tek gösterilirken isimleri söylenir. Bu nesnelerin ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “U” sesiyle başladığı açıklanır. Sınıfta ismi “U” sesiyle başlayan çocuklar bulunur. Tekerleme söylenir. UÇURTMA Uçurtmayı uçurdum İpini elimden kaçırdım Rüzgâr alıp götürdü Ben buna çok şaşırdım Küçük Akademisyenler 3 kitabının 18. ve 19. sayfaları yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
U sesiyle başlayan kelimeler biliyor musun? Tutumlu olmak için neler yapıyorsun? Sınıfımızda adı U sesi ile başlayan biri var mı?	

FARKLILAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 12

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Rusya'yı Öğrenelim Türkçe etkinliği
7 Rakamı Matematik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme d) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanıır. SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme	SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme d) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanıır. SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme a) Belirlenen nesnelerin konumunu sınıfına ait kroki üzerinde doğru şekilde gösterir. b) Belirlenen hedef bölgeyi/nesneyi krokiyi takip ederek bulur MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K) KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.1. Empati E2.2. Sorumluluk

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB2.2 İş Birliği Becerisi SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak SDB2.2.SB3.G1. Başkalarının kendisinden farklı düşündüğünü fark eder. SDB2.2.SB3.G2. Düşünceler arasındaki ayrım noktalarını belirler. SDB2.2.SB3.G3. Düşünceler arasındaki ortaklıkları/uyuşmaları belirler. SDB2.2.SB3.G4. Alternatif fikirler ortaya koyar. SDB2.2.SB3.G5. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşmak için çözüm arar. Okur Yazarlık Becerileri OB5. KÜLTÜR OKURYAZARLIĞI OB5.2.Kültürü Sürdürme OB5.2.SB1. Kültürel etkinliklere katılmak OB5.2.SB2. Sosyal sorumluluk almak OB5.2.SB3. Kültürel mirası korumak OB5.3.Kültürel Etkileşim OB5.3.SB1. Dil kültür ilişkisini fark etmek OB5.3.SB2. Farklı kültürleri keşfetmek OB5.3.SB3. Empati yapmak OB5.3.SB4. Çoğul kültürlü ortamda yaşamak	Kavramlar: boş-dolu,büyük-küçük Sözcükler: Materyaller: farklı büyüklükte bardaklar

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

RUSYA'YI ÖĞRENELİM		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile karşılanır ve yarım ay şeklinde oturmaları için yönlendirilir. Daha sonra çocuklara Rusya ile ilgili belgesel izlettirilir. Çocuklara belgesel hakkında sorular sorulur ve cevap vermeleri beklenir. Rusya'nın başkentinin Moskova olduğu söylenir. Resmi dili Rusçadır. Bu bilgiler verildikten sonra sınıfta bulunan dünya küresinden Rusya'nın konumu gösterilir. Daha sonra öğretmen çocukların gözlerini kapatıp hayal kurmalarını ister. "Şimdi uçağa bindiğimizi hayal edelim. Rusya'ya gidiyoruz. Orada neler yapabiliriz?" diye soru sorar. Ardından öğretmen, Rusya ile ilgili sembollerin çizili olan kâğıtları çocuklara dağıtır ve boyamaları istenir. Daha sonra Küçük Akademisyenler 3 kitabının 20. ve 21. çalışma sayfaları yaptırılır. Sanat Etkinlikleri kitabının 59. ve 61. sayfası yapılır.		

7 RAKAMI		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen 7 rakamı kuklasıyla çocukları karşılar ve masalarına yönlendirir. Öğretmen daha önce öğrenilen sayıları sırayla tahtaya yazılarak gösterir. 1'den 6'ya kadar olan rakamları öğrendiğimizi altıdan sonra gelen rakamın 7 olduğu belirtilir. 7 rakamı da tahtaya yazılarak gösterilir. Öğrencilerin sırayla gelip 7 rakamını yazmalarına fırsat verilir. Öğrencilere tahtadaki sayılar gösterilerek birden yediye kadar sırayla saymalarına rehberlik edilir. Sınıftan 7 tane nesne göstermeleri sağlanır. Gösterilen nesneler sayılır ve kaç tane olduğu söylenir. Ardından Küçük Akademisyenler 3 kitabının 22. ve 23. çalışma sayfaları yaptırılır.		

DEĞERLENDİRME
Rusya hakkında neler öğrendin? 7 kere alkış yapar mısın?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 13

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Çemberden Geçelim oyun etkinliği

Sağ Sol Hareket etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB 2.5. Güvenlik Becerileri HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme HSAB.13. Hareketli oyunlara özgü basit taktik ve strateji geliştirebilme HSAB.14. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB 2.5. Güvenlik Becerileri HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme a) Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır. b) Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler. HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme a) Hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder. b) Hareketli oyunun kurallarını söyler. c) Hareketli oyunlara basit kural önerileri getirir. HSAB.13. Hareketli oyunlara özgü basit taktik ve strateji geliştirebilme a) Hareketli oyunu gözlemler. b) Gözlemlendiği/bildiği bir hareketli oyunun akışını söyler. c) Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejiler önerir. ç) Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejileri dener. HSAB.14. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme a) Liderlik yapmaya istekli olur. b) Alınan kararları uygular. SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme a) Gösterilen ve başlığı söylenen krokinin ne ile ilgili olduğunu söyler. b) Krokide gerçek mekân/nesne ile benzer şekilde temsil edilen renklerin/sembollerin anlamı hakkında tahminlerde bulunur. c) Krokide yaygın olarak kullanılan basit renk, şekil ve sembollerin isimlerini söyler. d) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır. e) Yakın çevresini gösteren krokideki öğelerin gerçeğinden daha küçük olarak çizildiğini fark eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Çevirmek Kaydetmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D12 SABİR D12.3. İstikrarlı olmak D12.3.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır. D12.3.2. Çalışmalarında sebat eder. D12.3.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür. D12.3.4. Sabrın yanı sıra boyun eğmek değil, onunla mücadele etmek anlamına geldiğini bilir. D12.3.5. Sabrın bilinçli ve etkin bir bekleme süreci olduğunu fark eder. Okur Yazarlık Becerileri SİSTEM OKURYAZARLIĞI Sistemi ve bileşenlerini çözümleme Sistem parçaları arasındaki ilişkileri anlamak Sistem parçaları arasındaki geribildirim mekanizmalarını anlamak Sistem içerisinde yer alan doğrusal ve doğrusal olmayan bağlantıları tanımlamak Sistemler arasındaki ilişkileri belirlemek	Kavramlar: Çember sağ-sol Sözcükler: pusula Materyaller: Hulahop

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ÇEMBERDEN GEÇELİM		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen elinde hulahoplar ile sınıfa girer. Daha önce yaptıkları etkinlik hakkında konuşurlar. Daire şeklindeki karton ile hulahop yan yana tutulur. İkisinin de şekli sorulur. Daire hulahopun içinden geçirilerek çocuklara çember ve dairenin farkı açıklanır. Çember şeklindeki nesneler hakkında beyin fırtınası yapılır (simit, bilezik vb). Daha sonra müzik açıldığında her çocuk sırayla hulahopun içinden geçer ve oyun bu şekilde sürdürülür. Oyun bitiminde çocuklar masalarına yönlendirilir. Öğretmen oyun hamurlarıyla çember şeklinin yapılmasını ister. Daha sonra özgün bir şekilde devam edilir. Küçük Akademisyenler 3 kitabının 24. ve 25. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır.		

SAĞ SOL		
HAREKET ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Büyük boy Türkiye haritasının etrafına çocuklarla birlikte toplanılır. Öğretmen pusulayı çocuklara tanıtır. Harita üzerinden ülkemizin yönleri gösterilir. Küçük Akademisyenler 3 kitabının 26. sayfası yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 43. ve 45. sayfası yapılır. Ardından oyun oynanacağı söylenir. Sağ eller havada böyle döneriz. (Çocukların sağ elleri havaya kaldırmaları, sol elleri belde etraflarında dönmelerini sağlar) Döneriz, döneriz böyle döneriz. Sol eller havada döneriz. (Çocukların sol elleri havaya kaldırmaları, sağ elleri belde etraflarında dönmelerini sağlar.) Döneriz, döneriz böyle döneriz. Sağ ayaklar yukarıda böyle sekeriz. (Sağ ayaklar kaldırılır, çocuklar sekerek öne arkaya ilerler) Sekeriz, sekeriz böyle sekeriz. Sol ayaklar yukarıda böyle sekeriz. (Sol ayaklar kaldırılır, çocuklar sekerek öne arkaya ilerler) Sekeriz, sekeriz böyle sekeriz. Sağ kollar bellerde dans ederiz. (Sağ el belde etraflarında dönülür) Ederiz, ederiz dans ederiz. Sol kollar bellerde dans ederiz. (Sol el belde etraflarında dönülür) Ederiz ederiz dans ederiz. Sağ el yukarıda, işte sol elde yanında. (Sağ el sol el başın üzerinde yan yana getirilir ve alkışlanır) El çırpır, el çırpır eğleniriz. El çırpır, el çırpır eğleniriz. (Oldukları yerde zıplarlar el çırpırlar)		

DEĞERLENDİRME
Sence pusulayı kimler kullanır? Çember olan başka neler var?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 14

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Dört Mevsim Müzik etkinliği

Günler Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme Becerisi SAB.1. Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme SAB.2. Yakın çevresindeki olay/dönem/kavramları kronolojik olarak sıralayabilme SAB.3. Olay/dönem ve kavramları zamanla değişen ve benzerlik gösteren özelliklerine göre değerlendirebilme SBAB11. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil Ve Diyagram Becerisi SAB.23. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı okuyabilme ve yorumlayabilme SBAB11.2. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil ve Diyagram Hazırlama SAB.24. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı hazırlayabilme	SOSYAL ALAN SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme Becerisi SAB.1. Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme a) Gece-gündüz, sabah-akşam, dün-bugün-yarın kavramlarının özelliklerini söyler. b) Yakın çevresinde kutlanan millî ve dini bayramlarda, 10 Kasım Atatürk'ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder. c) Dün- bugün-yarın, gece-gündüz, sabah-akşam gibi zaman kavramlarının benzerlik ve farklılıklarını ifade eder. SAB.2. Yakın çevresindeki olay/dönem/kavramları kronolojik olarak sıralayabilme a) Gün akışındaki eylemlerini oluş sırasına uygun olarak sıralar. SAB.3. Olay/dönem ve kavramları zamanla değişen ve benzerlik gösteren özelliklerine göre değerlendirebilme a) Geçmişte kullanılan çeşitli nesnelerin günümüzdeki halleri ile benzerlik ve farklılıklarını karşılaştırır. SBAB11. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil Ve Diyagram Becerisi SAB.23. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı okuyabilme ve yorumlayabilme a) Gösterilen ve başlığı söylenen tablo, grafik ve şeklin ne ile ilgili olduğunu söyler. b) Görsellerinden hareketle tablo, grafik ve şekilleri yorumlar. SBAB11.2. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil ve Diyagram Hazırlama SAB.24. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı hazırlayabilme a) Tasarladığı tablo, grafik ve şeklin kullanım amacını söyler. b) Tasarladığı tablo, grafik ve şeklin yapımında kullanacağı araç gereçleri seçer. c) Tasarladığı tablo, grafik ve şekli hazırlamak için gerekli nesneleri ve görselleri yakın çevresinden toplar. d) Tasarladığı tablo, grafik ve şekle ilişkin topladığı nesne ve görselleri renk, şekil, boyut, miktar gibi fiziksel özelliklerine göre gruplar. e) Nesne ve görselleri kullanarak tablo, grafik ve şekil oluşturur. f) Tasarladığı tablo, grafik ve şekli amacına uygun kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.12. Mevcut Bilgiye/ Veriye Dayalı Tahmin Etme Becerisi KB2.12.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin bilgi/veri toplamak ya da ön bilgileri kullanmak KB2.12.SB2. Elde edilen veriler üzerinde kurallı dayalı hesaplama yapmak KB2.12.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ileriye yönelik yargıda bulunmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.1. Uzmanlaşma E3.2. Odaklanma E3.3. Yaratıcılık E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB7. VERİ OKURYAZARLIĞI OB7.4.Verileri Düzenleme ve İşleme OB7.4.SB1. Veriyi tablo olarak biçimlendirmek OB7.4.SB2. Tablolarla dinamik etkileşim kurmak OB7.5.Verileri Görselleştirme	Kavramlar: Dün bugün yarın Sözcükler: Materyaller:

OB7.5.SB1. Grafiklerin ve haritaların yapısını tanımak OB7.5.SB2. Veriyi grafik ve harita olarak görselleştirmek D1 ADALET D1.2.4. İnsan ilişkilerinde yakınlık, menfaat, ön yargı vb. gözetmeksizin tarafsız davranır. D1.2.5. Görev ve sorumluluklarını kuralına uygun olarak yerine getirir. D1.2.6. Bireysel farklılıkların haklardan yararlanmaya engel olmaması gerektiğini bilir. D1.2.7. Görev, sorumluluk ve ödül paylaşımında adil davranır.	
--	--

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

DÖRT MEVSİM		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüzle karşılanır ve masalarına yönlendirilir. Mevsimler hakkında sohbet edilir. Hangi mevsimde ne giyilir, neler yenilir, ne gibi değişiklikler olduğu hakkında konuşulur. Ardından öğretmen sınıfı 4 gruba ayırır. Bu grupları mevsimlerin adıyla isimlendirir. Her grup hangi mevsime aitse, o mevsimle ilgili resimler yapılması istenir. Her grubun resmi ayrı fon kartonlarına yapıştırılarak mevsimler grafiği oluşturulur. Ardından Küçük Akademisyenler 3 kitabının 27. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır. Mevsimler şarkısı ile kavram pekiştirilir. DÖRT MEVSİM İlkbaharda çiçekler açılır açılır İlkbaharda çiçekler böyle açılır Aç aç aç aç aç aç Yaz gelince denizde yüzeriz yüzeriz Yaz gelince denizde böyle yüzeriz Yüz yüz yüz yüz Sonbaharda yapraklar dökülür dökülür Sonbaharda yapraklar böyle dökülür Dök dök dök dök dök dök Kış gelince kar yağar üşürüz üşürüz Kış gelince kar yağar böyle üşürüz Üşü üşü üşü üşü üşü (Öykünme hareketleriyle birlikte söylenir)		

GÜNLER		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar karşılanır ve U şeklinde oturur. Öğretmen çocuklara bir gün önce neler öğrendiklerini, şuan neler öğrendiklerini ve bir sonraki gün neler öğreneceklerini sorar. Dün bugün ve yarın kavramları ve haftanın günleri hakkında konuşulur. Şiir okunduktan sonra Küçük Akademisyenler 3 kitabının 28. ve 29. çalışma sayfası yapılır. GÜNLER Yedi gün vardır haftada Yaşarız hepsini peşi sıra Pazartesi ilk gündür Salı gelir arkadan gümbür gümbür Hafta ortasıdır çarşamba Perşembe takılır arkasına Cuma günü işler biter Cumartesi çocuklar parka gider Pazar okula hazırla kendini İşte yine geldi pazartesi Unutma günlerin ismini E. Giral		

DEĞERLENDİRME
Haftanın 7 gününü sayar mısın? Yarın neler yapacağız? Şu an hangi mevsimdeyiz?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 15

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

I Sesi Türkçe Etkinliği

Mıknatıs Fen etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAE0B. Erken Okuryazarlık Becerileri TAE0B.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAE0B.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme FEN ALANI FBAB7. Deney Yapma FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme FBAB13. Bilimsel Sorgulama Yapma FAB. 13. Fene yönelik günlük hayatla ilişki olay, olgu ve/veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapabilme	TÜRKÇE ALANI TAE0B. Erken Okuryazarlık Becerileri TAE0B.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAE0B.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir. FEN ALANI FBAB7. Deney Yapma FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme a) Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer. b) Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar. FBAB13. Bilimsel Sorgulama Yapma FAB. 13. Fene yönelik günlük hayatla ilişki olay, olgu ve/veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapabilme b) Tasarladığı basit modeli gerçek hayattaki karşılığı ile birlikte değerlendirerek fikirlerini açıklar. c) Fene yönelik günlük hayatla ilişkili olaylara/olgulara yönelik basit düzeyde araştırmalar yürütür. d) Tanıdık/bilindik malzemelerin yeniden kullanılabileceği olası alanları açıklar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Yazmak Çizmek KB2.20. Sentezleme Becerisi KB2.20.SB1. Parçaları belirlemek KB2.20.SB2. Parçalar arası ilişki kurmak KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek D3 ÇALIŞKANLIK D3.2. Planlı olmak D3.2.1. Düzenli çalışmanın başarı üzerindeki etkisini fark eder. D3.2.2. Açık ve ulaşılabilir hedefler belirler. D3.2.3. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için etkili bir yol haritası çizer. D3.2.4. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular. D3.2.5. Zamanı etkili bir şekilde yönetir. D3.2.6. Hedef ve planları gerektiğinde yeniden düzenler.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: mıknaş, metal olan ve olmayan nesneler

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

I SESİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar minderlerini alarak halının üzerine yarım ay şeklinde otururlar. Çocuklara “I” sesiyle başlayan nesnelerin resimlerinin olduğu kartlar gösterilir. Çocuklara resimler tek tek gösterilirken isimleri söylenir. Bu nesnelerin ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “I” sesiyle başladığı açıklanır. Sınıfta ismi “I” sesiyle başlayan çocuklar bulunur. Tekerleme söylenir. Irmak akar pırıl pırıl Güneş doğar pırıl pırıl Arılar bal yaparken Çalışır vızır vızır Küçük Akademisyenler 3 kitabının 30. ve 31. sayfası yapılır.		

MIKNATIS		
FEN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen deney araç gereçlerini masaya hazırlar ve çocukların ilgisini masaya çeker. Yapacakları etkinliğin ne olduğunu söylemeden masadaki araç gereçlerin neler olduğunu, isimlerini ve ne işe yaradıklarını söylemelerini ister. Masadaki malzemelerle ne yapabileceklerini sorar ve onların araç-gereç üzerindeki fikirlerini söylemelerini sağlar. Daha sonra masa üzerindeki araçları ellemelerini ister. Sonra da kendisi masadaki araç gereçlerle ne yapacaklarını anlatır. Mıknatısın ne olduğunu, neden yapıldığını, ne işe yaradığını, neleri toplayıp neleri toplamadığını açık bir şekilde anlatır. Yaparak-yaşayarak öğrenme ilkesinden hareketle mıknatıs önce kâğıt parçalarına tutulur. Neler olduğu gözlenir ve açıklamada bulunulur. Sonra mıknatıs masaya dökülen toplu iğnelere doğru tutulur. Neler olduğu gözlenir ve açıklamalarda bulunulur. Sonra da sırasıyla tahta parçaları ve ataçlar da bu işe katılır ve neler olduğu gözlenerek nedenleri üzerine konuşulur. Sonra da balık tutma oyununa geçilir. Öğretmen önceden hazırlanmış olduğu balık modellerini masaya yayar. Balıkların ağız kısımları tel zımba ile zımbalanır. Böylece mıknatıs balıkları tutabilecektir. Mıknatıs da bir ipe bağlanır ve olta gibi kullanılarak balıklar tutulmaya çalışılır. Etkinlik böylece gerçekleştirilir. Küçük Akademisyenler 3 kitabının 32. çalışma sayfası yaptırılır.		

DEĞERLENDİRME	
Mıknatıs hangi malzemeleri çekti? Sınıfımızda adı I sesi ile başlayan arkadaşlarımız var mı?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 16

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Ay Dede Müzik etkinliği

Renk Bulmaca Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme SOSYAL ALAN SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme Becerisi SAB.1. Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. SOSYAL ALAN SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme Becerisi SAB.1. Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme a) Gece-gündüz, sabah-akşam, dün-bugün-yarın kavramlarının özelliklerini söyler. b) Yakın çevresinde kutlanan milli ve dini bayramlarda, 10 Kasım Atatürk'ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder. c) Dün- bugün-yarın, gece-gündüz, sabah-akşam gibi zaman kavramlarının benzerlik ve farklılıklarını ifade eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.1. Karar Verme Becerisi KB3.1.SB1. Karar durumuna ilişkin amacı belirlemek KB3.1.SB2. Karara ilişkin bilgi aramak/toplamak KB3.1.SB3. Karara ilişkin olası alternatif önermeler/seçenekler oluşturmak KB3.1.SB4. Alternatif önermeler/seçenekler üzerinde mantıksal denetleme yapmak KB3.1.SB5. Ulaştığı yapıya dayalı seçim yapmak KB3.1.SB6. Kararının sonuçları üzerinde yansıtma yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
SİSTEM OKURYAZARLIĞI Sistemin parçalarını belirleme Sistem parçalarının farkında olmak Sistem parçalarını tanımlamak OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Kavramlar: sabah-öğle-akşam, mor Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

AY DEDE		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocuklarla birlikte sandalyelerde yarım ay şeklinde oturmalarına rehberlik eder. Çocukların tatilde sabah, öğle ve akşam neler yaptıklarıyla ilgili sohbeti başlatır. Öğretmen sonrasında ‘Ay Dede’ şarkısını söyler. AY DEDE Aydede aydede senin evin nerede? Hep yakın ol bize yıldız kalsın geride. Her gece gökyüzü kapkaranlık oluyor Dağlara kırlara bir sessizlik doluyor Lay lara lay lara lara lara lay Lay lara lay lara lara lara lay. Şarkı birkaç defa tekrarlanır. Küçük Akademisyenler 3 kitabının 33. sayfası yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 53. ve 55. sayfaları yapılır.		

RENK BULMACA		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, çocukları sevgiyle karşılar. Sınıfta mavi ve kırmızı renkte parmak boyaları hazırlamıştır. Çocuklar, iki rengi de kâğıt üzerine sıra ile sürerler. Oluşan rengi gözlemlerler. Mor rengi hakkında konuşulur ve sınıfta mor renkli hangi eşyalar olduğu sorulur. Renk bulma oyunu şarkı eşliğinde oynanır. Küçük Akademisyenler 3 kitabının 34. çalışma sayfası yapılır. Kırmızı mavi sarı turuncu yeşil mor Bak şimdi etrafına kırmızı renkli ne var orada? Kırmızı mavi sarı turuncu yeşil mor Bak şimdi etrafına mavi renkli ne var orada? Kırmızı mavi sarı turuncu yeşil mor Bak şimdi etrafına sarı renkli ne var orada? Kırmızı mavi sarı turuncu yeşil mor Bak şimdi etrafına turuncu renkli ne var orada? Kırmızı mavi sarı yeşil turuncu mor Bak şimdi etrafına yeşil renkli ne var orada? Kırmızı mavi sarı yeşil turuncu mor Bak şimdi etrafına mor renkli ne var orada? Şarkıyı söylerken çocuklar söylenilen renkleri çevreden bulup getirirler. (Olala Ece Sunal)		

DEĞERLENDİRME
Sabah ve akşam neler yaparsınız? Sınıfımızda mor renkli neler var?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 17

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

8 Rakamı Matematik etkinliği
Beş Küçük Şişe Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme	MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Yazmak Çizmek Bulmak Seçmek Belirlemek İşaret Etmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.4. Gerçeği Arama E3.7. Sistematiik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D12 SABİR D12.3.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür. D12.3.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır. D12.3.2. Çalışmalarında sebat eder. D3 ÇALIŞKANLIK D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır. D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur. D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.	Kavramlar: 8 rakamı Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

8 RAKAMI		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve masalarına yönlendirir. Üzerinde büyük bir “Sekiz” rakamı olan rakam kartı çocuklara gösterilir. Bu rakamı tanıyıp tanımadıkları sorulur. Sayının sekiz olduğu açıklanır. Masalara kalemlikler konur. Çocuklardan kalemleri sayarak sekiz tane ayırmaları istenir. Çocuklara oyun hamurları dağıtılır. Daha önce öğrenilen parmak oyunlarının tekrarı yapılır. “Kendimizi Alkışlayalım” adlı parmak oyunu öğretmen tarafından söylenir. Ardından hep birlikte tekrarlanır. Küçük Akademisyenler 3 kitabının 35. ve 36. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır. KENDİMİZİ ALKIŞLAYALIM Ben sekiz sayısını öğrendim (İki elin sekiz parmağı gösterilir.) İşte bakın sayıyorum (Parmaklara dokunarak ritmik sayma yapılır.) Bir iki üç dört beş altı yedi sekiz Hadi beni alkışlayın (Alkışlanır.) Evet, şimdi siz de belimle birlikte sayın Bir iki üç dört beş altı yedi sekiz (Parmaklara dokunarak ritmik sayma yapılır.) Şimdi kendinizi alkışlayın (Hep birlikte alkışlanır.) Sayılardan sekizim Yediden sonra gelirim Siz çizerken beni Boş durmaz eğlenirim		

BEŞ KÜÇÜK ŞİŞE		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar selamlanır ve U şeklinde oturmalarına yardımcı olunur. “Beş küçük şişe sallanıyordu” adlı oyunun oynanacağını çocuklara söylenir. Diğer çocuklar hep birlikte sandalyelere otururlar. BEŞ KÜÇÜK ŞİŞE Beş küçük şişe sallanıyordu(kalan çocuklar sallanmaya devam eder) İçlerinden biri pat düştü yere(sıradaki çocuk yere düşer) Dört küçük şişe sallanıyordu (çocuklar sallanırlar) İçlerinden biri pat düştü yere(çocuklardan biri yere düşer) Üç küçük şişe sallanıyordu(kalan çocuklar sallanmaya devam eder) İçlerinden biri pat düştü yere(sıradaki çocuk yere düşer) iki küçük şişe sallanıyordu(kalan çocuklar sallanmaya devam eder) İçlerinden biri pat düştü yere(sıradaki çocuk yere düşer) Bir küçük şişe sallanıyordu(kalan çocuklar sallanmaya devam eder) İçlerinden biri pat düştü yere kalmadı şişe düşse, düşse (sıradaki çocuk yere düşer)		

DEĞERLENDİRME	
8 kere zıplar mısın? Şarkıyı sevdiğin mi?	

FARKLILAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 18

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Elips Matematik etkinliği
Gece Gündüz Fen etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme FEN ALANI FBAB7. Deney Yapma FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme	MATEMATİK ALANI MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme a) Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder. b) Farklı biçimsel özelliklerde geometrik şekil oluşturur. c) Nesne/varlıkların konum, şekil vb. matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder. FEN ALANI FBAB7. Deney Yapma FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme a) Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer. b) Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.4. Çözümleme Becerisi KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama Değerler D6 DÜRÜSTLÜK D6.1. Samimi olmak D6.1.1. Üzerine düşen görevleri kuralına uygun olarak yerine getirir. D6.1.2. Bilgi ve tecrübesini toplumun yararı için kullanır. D6.1.3. Sosyal ilişkilerde tarafsız davranır. D6.1.4. Dürüstlük değerinin toplum hayatında yaygınlaşması için harekete geçer. D6.1.5. Karşılaştığı ikilem durumlarında iyi niyetli ve doğru sözlü davranır. D6.1.6. Kişisel çıkar gözetmeksizin doğruları söyler. D6.2. Doğru ve güvenilir olmak D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder. D6.2.2. Söz, inanç ve davranışlarında tutarlı olur. D6.2.3. Kendisine emanet edilenlere sahip çıkar. D6.2.4. Söz verdiği işleri zamanında ve eksiksiz yapar. D6.2.5. Her koşulda doğru olmaya dikkat eder. D6.2.6. Yaşamında yalan, hile ve aldatmaya başvurmaz. D6.2.7. İnsanların arkasından, duyduklarında onları rahatsız edecek şekilde konuşmaz.	Kavramlar: elips, gece-gündüz, karanlık-aydınlık Sözcükler: Materyaller: el feneri, dünya küresi

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ELİPS		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile karşılanır ve masalarına yönlendirilir. Elips şekliyle ilgili görseller çocuklara gösterilerek şeklin adı sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından şeklin elips olduğu açıklanır. Yumurtanın şekli elipstir denir. Sınıfta elips şekline benzeyen nesneler bulunur. Küçük Akademisyenler 3 kitabının 37. çalışma sayfası yaptırılır. Tekerleme Bir o yana bir bu yana Şekiller saklanmış kutuya Kare daire çember Bakın elipste orada (S. TABAR)		

GECE GÜNDÜZ		
FEN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, çocukların sandalyelerine oturmalarını sağlar. Ardından öğretmen “Çocuklar bugün gece ve gündüz deneyi yapacağız. Dünyanın, güneş etrafında dönen bir gezegen, güneş ısı ve ışık kaynağıdır. Dünya döndükçe güneş gören yerler gündüz, görmeyen yerlerde ise gece yaşanır. Şimdi bizde bunun nasıl olduğunu gözlemleyeceğiz. Bunun için sınıfımıza dünya ve el fenerini getirdim. Şimdi dünyanın etrafında el fenerini döndüreceğim. Hep birlikte gözlemleyelim.” diyerek etkinlik öğretmen rehberliğinde çocukların gözlemlmeleri sağlanarak, karanlık- aydınlık kavramı pekiştirilerek tamamlanır. Ardından öğretmen, gece ve gündüz oyununu çocuklara anlatır. Öğretmen gece dediğinde çocuklar kafalarını masalarına koyarlar. Gündüz dediğinde kafalarını masadan kaldırırlar. Kazanan çocuk alkışlanır. Küçük Akademisyenler 3 kitabının 38. ve 39. çalışma sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Gece olunca ne yaparız? Gündüz olunca ne yaparız? Sınıfımızda elipse benzeyen neler var?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 19

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Saat Kaç? Matematik etkinliği

Tilki Tilki Saat Kaç? Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB5. Matematiksel Araç ve Teknoloji İle Çalışma Becerisi MAB.15. Problemleri incelemek ve çözümlmek için matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	MATEMATİK ALANI MAB5. Matematiksel Araç ve Teknoloji İle Çalışma Becerisi MAB.15. Problemleri incelemek ve çözümlmek için matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme a) Ölçme/sayma için kullanabileceği materyalleri söyler. b) Çözümenebilecek matematiksel durumlar ile çözüm için kullanılacak araç ve teknolojiyi ilişkilendirir. c) Seçtiği materyali matematiksel bir durumu incelemek/çözmek için kullanır. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.17. Değerlendirme Becerisi KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D3 ÇALIŞKANLIK D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak D3.3.1. Bilimsel gelişim için merak duygusunu kullanarak takip etmesi gerektiğini fark eder. D3.3.2. Doğru ve güvenilir bilgiyi ayırt eder. D3.3.3. Güvenilir bilgiye ulaşma yollarını bilir. D3.3.4. Edindiği bilgileri eleştirel bakış açısıyla değerlendirir. D3.3.5. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır. D3.3.6. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur. D3.3.7. Ödev ve sorumluluklarını akademik dürüstlüğe uygun şekilde yerine getirir. D3.3.8. Bilim, sanayi ve teknoloji alanındaki güncel gelişmeleri takip eder.	Kavramlar: Sözcükler: yelkovan, akrep Materyaller: köpük tabak,saat

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

SAAT KAÇ?		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamlar ve yarım ay şeklinde oturmalarına yardımcı olur. Zaman araçları ile ilgili hazırlamış olduğu slaytı çocuklara izlettirir. İnsanlar olayların oluş zamanını daha iyi anlayabilmek için zamanı bölümlere ayırmıştır. Bu ayırım sonucunda takvim ve saat icat edilmiştir. “sizce zaman araçları nelerdir?” der ve çocukların cevap vermesini bekler. Ardından öğretmen okula getirdiği büyük bir saati çocuklara gösterir ve üzerindeki rakamlara hep beraber bakarlar. Akrep ve yelkovan çocuklara tanıtılır ve kısa olan çizgi hangi rakamın üzerinde ise saat onu gösterir denir. Ardından öğretmen kâğıtta çizilmiş olan saat resmini çocuklara verir. Çocuklar saati çizgilerinden keserek köpük tabağa yapıştırır ve ardından oluşturdukları saatlerini artık materyallerle süslerler. Ardından Küçük Akademisyenler 3 kitabının 40. ve 41. sayfaları yapılır.		

TİLKİ TİLKİ SAAT KAÇ?		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Oyun için çocuklar iki gruba ayrılır. İki grup karşılıklı olarak dizilirler. Birinci grup diğerine “Tilki Tilki Saat Kaç?” diye sorar. Diğer grup da bir sayı söyler. Örneğin 3 der. Soruyu soran grup el ele tutuşarak öğretmenin yardımıyla 3 adım atar. Bu sefer soru sorma sırası diğer gruba geçer. Bu şekilde birbirine yaklaşan gruplardan hangisi diğerinin ayağına basarsa onları kovalar. Oyun bu şekilde birkaç kez tekrarlanır. Sanat etkinlikleri kitabının 64. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Saat kaçta uyanıyorsun? Saat kaçta eve gidiyoruz? Oyun nasıldı?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 20

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Kaplumbağalar Türkçe etkinliği
Serbest Etkinlik

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme	TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak KB2.16.1.SB3. Genelleme yapmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak SDB1.2.SB5.G1. Konu/kavram veya bilgileri öğrenmek için seçtiği öğrenme stratejisi üzerinden pratik yapar. SDB1.2.SB5.G2. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken güçlük çektiği noktaları ortadan kaldırmak için çözüm önerileri geliştirir. Değerler D8 MAHREMİYET D8.3. Aile içi ilişkilerde gizliliğe önem vermek D8.3.1. Aile üyelerinin kişisel alanlarını koruması gerektiğini bilir. D8.3.2. Aile içinde konuşulan konuların dışarıya taşınmaması gerektiğini fark eder. D8.3.3. Tüm aile fertlerinin duygusal ve bedensel gizliliği olduğunu kabul eder. D8.3.4. Aile içindeki her ferdin kendi bedensel mahremiyetini koruması için gerekli özeni gösterir. D8.3.5. Evin ortak kullanım alanlarında aile fertlerine saygı gösterir.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

KAPLUMBAĞALAR	
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ	BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, güler yüze çocukları karşılar ve masalarına yönlendirir. Oyuncu Kaplumbağalar isimli hikâye anlatılır. Bir zamanlar Kani ve Pani adında iki kaplumbağa kardeş varmış. Her zaman sırtlarında taşıdıkları yuvalarıyla birlikte diyar diyar gezerlermiş. Günlerden bir gün, çok gürültülü bir kasabanın yakınına yolları düşmüş. Kasabanın gürültüleri ta uzaklardan duyuluyormuş. Kani ve Pani, kasabadan gelen gürültünün sebebini çok merak etmişler fakat oraya gidemeyecek kadar yorgunlarmış. Biraz dinlenmeye karar vermişler. Bir ağacın altına çekilip mışıl mışıl uyumuşlar. Çok geçmeden büyük bir gürültüyle yerlerinden sıçramışlar. Yakınlarında birinin fena sözlerle bağırdığını duymuşlar. Kani, “Çok korkuyorum.” diyerek titremeye başlamış. Pani ise cesaretle başını çıkararak sesin nerden geldiğine bakmış. Kani, kabuğunun içinden merakla seslenmiş: “Ne oluyor Pani? Söylesene, ne görüyorsun?”-Pani “Burada iki çocuk var, Kani. Biri diğerine bağırıp çağırıyor. Çok öfkeli!” demiş. Kani heyecanla “Yaa!” demiş. “Peki, arkadaşı ne yapıyor?” Pani “Yazıık! Arkadaşı korkudan büzülmüş kalmış!” diye cevap vermiş. Bunun üzerine Kani daha fazla dayanamayıp başını kabuğundan çıkarmış. Gördükleri onu da çok etkilemiş. Bağırın çocuk, az sonra kızgın bir şekilde oradan ayrılmış. Arkadaşı ise içli içli ağlıyor, bir yandan da “İsteyerek mi patlattım sanki topunu?” diye söyleniyormuş. Kaplumbağalar buna çok üzülmüşler. “Acaba bu kasabada nasıl insanlar yaşıyor?” diye merakla yola koyulmuşlar. Kasabaya vardıklarında herkesin öfkeyle birbirine bağırıp çağırdığını görmüşler. Sanki karanlık öfke bulutları, kasabanın üstüne çökmüş. Kani “Buna bir çözüm bulmamız lazım Pani! Buradaki insanlar, birbirlerini çok üzüyorlar.” demiş. Pani de aynı fikirdeymiş. Nasıl bir çözüm bulacaklarını düşünürken bütün kasabayı gezmişler. Bir sokakta küçük bir topla gösteriler yapan sevimli bir köpek, dikkatlerini çekmiş. Birçok insan, köpeğin gösterisini eğlenerek seyrediyormuş. Bunu görünce akıllarına güzel bir fikir gelmiş. Hemen kasabanın tiyatrosuna gitmişler. Görevlilere bir gösteri yapmak istediklerini söyleyip planlarını anlatmışlar. Kaplumbağaların planı, görevlileri çok memnun etmiş. Hemen hazırlıklara başlamışlar. Sonra neler olmuş? Haydi düşünelim. Anlatalım. Çocuklar hikâyeyi özgün olarak tamamlarlar. Küçük Akademisyenler 3 kitabının 42. ve 43. çalışma sayfaları yapılır.	

DEĞERLENDİRME
Hikayeni nasıl tamamladın?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 21

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Dans Edelim Hareket Etkinliği
Sıralayalım Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET ALANI HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme SANAT ALANI SNAB3. Değer verme SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme MÜZİK ALANI MHB4. Müziksel Hareket Becerisi MHB4.1. Hareket ve Dans Etme MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme	HAREKET ALANI HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme a) İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır. b) Fiziksel hareketin iyi oluşa olumlu etkilerini fark eder. c) Fiziksel hareketin kuvvete olumlu etkilerini fark eder. ç) Fiziksel hareketin dayanıklılığa olan olumlu etkilerini fark eder. SANAT ALANI SNAB3. Değer verme SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme a) Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar. b) Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür. c) Geleneksel ve evrensel sanat eserlerinin bulunduğu dijital ortam ve mekânları ziyaret eder. ç) Dijital veya gerçek sanat ortamlarında sergilenen geleneksel ve evrensel sanat eserlerini inceler. MÜZİK ALANI MHB4. Müziksel Hareket Becerisi MHB4.1. Hareket ve Dans Etme MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme a) Duygu ve düşüncelerini hareket ederek gösterir. b) Duygu ve düşüncelerini dans ederek gösterir. c) Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder. ç) Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel ya da grupla hareket/dans eder. d) Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır. e) Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar. f) Bireysel veya birlikte hareket/dans çalışmalarında aktif rol alır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.2. Gözlemleme Becerisi KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D7 ESTETİK D7.2. Üretkenliği ve ruhsal gelişimi desteklemek D7.2.1. İnsanın ruhsal esenliğine sanatın etkisini fark eder. Sosyal Duygusal Öğrenme Beceriler 2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLER (SDB3) SDB3.1. Uyum Becerisi SDB3.1.SB5. Yeni, değişen ve belirsiz bir çevreyle başarılı bir şekilde etkileşime geçmek için duygusal tepkileri ayarlamak SDB3.1.SB5.G1. Yeni, belirsiz veya değişen durumlar karşında ortaya çıkan duygularını fark eder. SDB3.1.SB5.G2. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarla başa çıkabilmek için olumsuz duygularını kontrol eder. SDB3.1.SB5.G3. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarda kendisine yardımcı olması için olumlu duygulardan yararlanır. OB9. SANAT OKURYAZARLIĞI OB9.4.Sanatsal Pratik Geliştirme OB9.4.SB1. Performans sergilemek	Kavramlar: Sözcükler: sanat, dans Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

DANS EDELİM		
HAREKET ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları karşılar. Kısa bir sohbetin ardından tekerleme öğreteceğini söyler. Küçük dostum gelsene Ellerini versene Ellerimizle şap şap Ayaklarımızla rap rap Bir şöyle, bir böyle Dans edelim seninle. Ardından müzik açar ve çocuklar özgün bir şekilde dans eder. Daha sonra “Haydi, oyun oynayacağız”. Der ve çocukları sınıfın ortasına alır. Oyundan ve kurallarından bahseder. “Hepiniz yere gözlerinizi kapatıp yatacaksınız. Ben aranızda gezeceğim ve seçtiğim bir arkadaşınızın üstünü örtü ile her yerini kapatarak örteceğim. Örtünün altındaki kişi hiçbir şekilde ses çıkarmayacak, arkadaşınızın üstünü örttüğüm zaman sizlere ‘Uyanın.’ diyeceğim. Sizler uyandığınızda ‘Aramızda kim yok? Örtünün altında kim var?’ sorularına cevap vereceksiniz.” diyerek oyun öğretmen rehberliğinde oynanmaya başlanır. Çocukların ilgilerine göre devam eder. Küçük Akademisyenler 3 kitabının 44. ve 45. sayfası yapılır.		

SIRALAYALIM		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamlar ve yarım ay şeklinde oturmaları için yönlendirilir. Her çocuktan kırmızı, sarı ve mavi kalemelerini getirmelerini ister. Masasına sırasıyla önce mavi, sonra kırmızı ve sarı kalemleri koyarak her çocuktan bu örüntüyü devam ettirmesini ister.		

DEĞERLENDİRME	
Hangi ülkenin dansı daha eğlenceliydi? Dans sırasında giyilen kostümleri beğendin mi?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 22

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Labirent Oyun etkinliği

Dünyamız Renk Renk Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler MÜZİK ALANI MHB4.1. Hareket ve Dans Etme MHB4. Müziksel Hareket Becerisi MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar. MÜZİK ALANI MHB4.1. Hareket ve Dans Etme MHB4. Müziksel Hareket Becerisi MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme a) Ritimlerdeki uzun ve kısa süre değerlerini hareketle/dansla gösterir. b) Ritimlerdeki yavaş ve hızlı tempo değişikliklerini hareketle/dansla gösterir. c) Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki kalın ve ince sesleri hareketle/dansla gösterir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.1. Karar Verme Becerisi KB3.1.SB1. Karar durumuna ilişkin amacı belirlemek KB3.1.SB2. Karara ilişkin bilgi aramak/toplamak KB3.1.SB3. Karara ilişkin olası alternatif önermeler/seçenekler oluşturmak KB3.1.SB4. Alternatif önermeler/seçenekler üzerinde mantıksal denetleme yapmak KB3.1.SB5. Ulaştığı yapıya dayalı seçim yapmak KB3.1.SB6. Kararının sonuçları üzerinde yansıtma yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri SİSTEM OKURYAZARLIĞI Sistemlerin sürdürülebilirliği için geliştirdiği çözüm önerilerini eyleme dönüştürmek Sistemler için geliştirdiği çözüm önerilerini eyleme dönüştürmek için plan yapmak Belirlediği eylem planının olası çıktılarının etkilerini belirlemek için farklı taraflarla sosyal etkileşimlerde bulunmak Sosyal etkileşimler sonucunda düzenlediği eylem planını uygulamak Eylemlerinin sonuçlarının bireysel ve sistemsel değişikliklere olan etkilerini değerlendirmek Eylemleri ile sistem değişimini başlatmak ve güçlendirmek Değerler D8 MAHREMİYET D8.4. Sosyal ilişkilerde kişisel alanları korumak D8.4.1. Bedensel ve mekânsal mahremiyetin korunmasına özen gösterir. D8.4.2. Ortak kullanım alanlarında bedensel gizliliği ve kişisel eşyaları korumaya, başkasını rahatsız edecek davranışlarda bulunmamaya dikkat eder. D8.4.3. Hak ve özgürlüklerden yararlanırken diğer insanların kişisel sınırlarını gözetir. D8.4.4. Başkalarının görüntülerini izinsiz paylaşma, kişisel yaşam alanlarına izinsiz girme gibi özel hayatın gizliliğini ihlal edecek davranışlardan kaçınır. D8.4.5. Siber zorbalık içeren davranışlardan kaçınır. D8.4.6. Zorbalığa maruz kaldığında yardım ister.	Kavramlar: doğru-yanlış Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

LABİRENT		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Sınıfta Legolarla büyük bir labirent oluşturulur. Bu büyük labirentin bazı yerlerine doğru davranışlar, bazı yerlerine de yanlış davranışların resimlerini yerleştirir. Çocuklardan doğru davranışlar olan resmi görünce “Oley!” demeleri, yanlış davranışlar olan resmi gördüğünde de “Bipp!” demeleri istenir. “Ses nereden geliyor” oyunu oynanır. Bir çocuk ebe seçilir; ebe sınıftan çıkar. Ses çıkaran bir nesne (müzik kutusu, teyp vb.) çalışır vaziyette sınıfta bir yere saklanır. Ebe sınıfa girince bu nesneyi bulmaya çalışır. Oyunun farklı aşamalarında ses yükseltip alçaltılarak nesne saklanıp bulmaları istenir. Oyun sırasında yanılan, yanlış yönlere giden, hata yapan çocuklar alkışla uyarılır. Sanat etkinlikleri kitabının 65. sayfası yapılır.		

DÜNYAMIZ RENK RENK		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Dünyamız Renk Renk parmak oyunu öğretilir. DÜNYAMIZ RENK RENK Uzanırım yeşil çimenlere (eller ensede birleştirilir) Bakarım mavi gökyüzüne (yukarıya doğru bakılır) Görünce beyaz bulutları (parmaklarla dürbün yapılır) Dalarım pembe hayallere (uyuma öykünmesi yapılır) Arkadaşlarım yanıma gelince (yürüme öykünmesi yapılır) Ortada sarı top dönünce (işaret parmaklarıyla bir şey çevriliyormuş gibi yapılır) Bir de ödevler bitince (eller birbirine vurulur) Alırım kırmızı elma şeker (sevinilir)		

DEĞERLENDİRME	
Oyunu sevdin mi? Doğru davranışlar nelerdir? Yanlış bir davranışta bulunursak ne yapmalıyız?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 23

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

9 Rakamı Matematik etkinliği

Yılbaşı Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme SOSYAL ALAN SBAB4. Değişim ve Sürekliliği Algılama Becerisi SAB.7. Günlük hayatta karşılaştığı nesne/yer/toplum/olay/konu/durumlara ilişkin zaman içerisinde değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme	MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır. SOSYAL ALAN SBAB4. Değişim ve Sürekliliği Algılama Becerisi SAB.7. Günlük hayatta karşılaştığı nesne/yer/toplum/olay/konu/durumlara ilişkin zaman içerisinde değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme a) Günlük hayatta kullanılan çeşitli nesne ve mekânların özelliklerini söyler. b) Günlük hayatta karşılaştığı çeşitli nesne ve mekânların zaman içerisinde değişen/değişmeyen özelliklerini açıklar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Yazmak Çizmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek SDB1.1.SB1.G1. Öğrenmek istediği yeni konu/kavram veya bilgileri fark eder. SDB1.1.SB1.G6. Öğrenme sürecinde kendi potansiyeline güvenir. OB6. VATANDAŞLIK OKURYAZARLIĞI OB6.1.Vatandaşlığı Anlama OB6.1.SB1. Devlet ve birey kavramlarını tanımak OB6.1.SB2. Devlet organlarını ve devlet kurumlarını tanımak OB6.1.SB3. Toplumsal kuralların farkına varmak OB6.1.SB4. Farklılıklara saygı duymak	Kavramlar: 9 rakamı Sözcükler: Materyaller: eva

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

9 RAKAMI		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, çocuklar sınıfa gelmeden simli eva ile hazırladığı 9 rakamını duvara yapıştırır. Daha sonra öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve çocukların çalışma masalarına oturmaları için yönlendirir. Ardından öğretmen 9 rakamından hazırladığı kuklayı çocuklara göstererek oynatmaya başlar. “Merhaba çocuklar, benim adım 9 sizinle tanışabilmek için sabırsızlıkla sıramın gelmesini bekledim. Daha önce 8 rakamı ile tanışmıştınız. Şimdi sıra bende çok heyecanlıyım. Sizinle tanıştığım içinde çok mutluyum. Şimdi beni 9 kere alkışlar mısınız? Şimdi de ördek gibi 9 kere vak vaklar mısınız? Şimdi de 9 rakamının nasıl yazıldığını öğrenelim.” der ve havada parmakla 9 yazma çalışması öğretmen rehberliğinde yapılır. Ardından Küçük Akademisyenler 3 kitabının 46. çalışma sayfasını yaptırır.		

YILBAŞI		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, çocukları güler yüzle karşılayarak masalarına oturmalarını sağlar. Ardından öğretmen “Çocuklar yeni yıl kartı yapacağız. Bunun için sizlere hazırladığım yeşil karton üzerine çizilen çam ağacı şeklini, A4 boyutunda alt kısmında mutlu yıllar yazan fon kartonları, makas, yapıştırıcı ve çam ağacınızın üzerini süslemeniz için pulları dağıtacağım. İlk olarak çam ağaçlarınızı çizgilerinden kesip kartonda mutlu yıllar yazısının üst kısmına yapıştırın ve üzerini pullar ile istediğiniz gibi süsleyin.” diyerek çocuklara gerekli olan malzemeleri dağıtır. Ardından öğretmenin yardımıyla güzel dilekler yazılarak etkinlikler tamamlanır. Tamamlanan etkinlikler ailelere göndermek için sınıfın bir köşesinde eve gidiş saatine kadar bekletilir. Daha sonra öğretmen Yeni Yıl şarkısını çocuklara öğretir ve Küçük Akademisyenler 3 kitabının 47 ve 48. çalışma sayfaları yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 51. sayfası yapılır. YENİ YIL Yeni yıl yeni yıl, Hoş geldin neşe getirdin. Bize mutluluk verdin. Bize yeni yıl yeni yıl, Hoş geldin yeni yıl, Yeni yıl hoş geldin. Sevgi verdin dünyamıza, Barış ver dünyamıza, Yeni yıl yeni yıl hoş geldin. Şarkı, çocuklar eşliğinde ilgilerine göre öğretmen rehberliğinde devam eder.		

DEĞERLENDİRME
9’dan önce hangi rakam gelir? 9 kere zıplar mısın? Yeni yılda neler olmasını istersin?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

OCAK AYI YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 1

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Mikrop Deneyi Fen etkinliği

10 Rakamı Matematik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme	FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme b) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar. FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme a) Farklı dönemler boyunca gerçekleşen olayların değişkenlerini belirler. b) Nesnelerde meydana gelen gözlemlenebilir değişiklikleri niteliklerine göre ayırır. MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİMLER
Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.13. Yapılandırma Becerisi KB2.13.SB1. Mevcut olay/konu/durumu inceleyerek hiyerarşik, nedensel ya da mantıksal ilişkiler ortaya koymak KB2.15. Yansıtma Becerisi KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB2.2 İş Birliği Becerisi SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapabileceği kişi ve grupları tespit eder. SDB2.2.SB1.G2. Yapılacak iş birliği için uygun koşulları belirler. Değerler D18 TEMİZLİK D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini bilir. D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapar. D18.1.3. Kılık kıyafetinin temiz ve düzgün olmasına dikkat eder. D18.1.4. Kişisel temizlik ve bakımın öz saygı göstergesi olduğunu bilir. D18.1.5. Kişisel temizlik ve bakımın sosyal ilişkilere etkilerini değerlendirir. D18.1.6. Tükettiği ürünlerin temiz ve sağlıklı olmasına özen gösterir.	Kavramlar: kirli-temiz, 10 rakamı Sözcükler: Materyaller: kap, kara biber, su, sabun

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

MİKROP DENEYİ		
FEN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar sevgi ile selamlanır ve mikroplar hakkında sohbet edilir. Çocuklarla mikrop deneyi yapılır. Yarısı su dolu bir kaba karabiber dökülür ve çocuklara bunların birer mikrop olduğu söylenir. Parmaklarını suya batıran çocuklar karabiberlerin dağılmadığını görür. Öğretmen nedenini sorar ve çocukların cevapları alınır. Daha sonra parmaklarına sıvı sabun dökerler. Tekrar parmaklarını suya batırırlar ve karabiberlerin dağıldığını görürler. Öğretme su ve sabunun sağlıklı olmamız için önemini vurgular. Ardından Bay Mikrop şarkısı söylenir. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 3. 4. ve 5. çalışma sayfaları çocuklara yaptırılır. BAY MİKROP Bay mikrop bay mikrop beni hasta edemezsin (2) Yemeğimi böyle yiyorum Sütümü de böyle içiyorum Meyveleri sebzeleri böyle yiyorum Bay mikrop bay mikrop beni hasta edemezsin (2) Yüzümü de böyle yıkarım Saçımı da böyle tararım Dişlerimi fırçalayıp erken yatarım Bay mikrop bay mikrop beni hasta edemezsin (2)		

10 RAKAMI		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar karşılanır ve masalarına yönlendirilir. Çocuklara 1/10 arası ritmik sayma yaptırılır. 10 rakamının yazılı olduğu görseller gösterilerek hangi sayı olduğu sorulur. On rakamının yazılışı ile ilgili çalışmalar yapılır. Rakamı havaya yazalım, masamıza yazalım, elimize yazalım, arkadaşımızın sırtına yazalım vb. “Parmaklarım” adlı şarkı hep birlikte söylenir. PARMAKLARIM Gülbüz başparmak (Başparmak gösterilir.) Ne hoştur sayı saymak İşte bunlardan iki (İki parmak gösterilir ve on parmağa kadar aynı hareketler yapılır.) İkinin var iki teki Şimdide üç oldular Azıcık çoğaldılar Dört oldu bunlar bakın Şaşmayın siz sakın Beşkardeş ne güzeldir Hepsi de bir eldedir (Bir el gösterilir.) Bunlarda oldu altı Parmaklar ne çoğaldı Altı bir daha yedi Daha sayma bitmedi Bunlarda sekiz kardeş Hepsi ikiz kardeş (Parmaklar ikişer ikişer gösterilir.) Şimdi dokuz oldular Ne kadar çoğaldılar Parmaklarım on oldu Eller parmakla doldu (İki el birlikte gösterilir.) Küçük Akademisyenler 4 kitabının 6. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Su temizlik için yeterli midir? Mikroplar vücudumuzda nelere sebep olur? Sınıfımızda 10 tane olan neler var?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 2

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Örüntü Oyun etkinliği

Enerji Tasarrufu Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme FEN ALANI FBAB12. Kanıt Kullanma FAB. 12. Bilimsel olayları/olguları açıklamak için kanıtlar kullanabilme	MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme a) Nesnelerin ölçülebilir özelliklerine ilişkin çıkarımda bulunur. b) Örüntü oluşturur. c) Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır. ç) Nesne, olgu ve olaylara ilişkin çıkarımlarını söyler. FEN ALANI FBAB12. Kanıt Kullanma FAB. 12. Bilimsel olayları/olguları açıklamak için kanıtlar kullanabilme a) Günlük hayatta karşılaştığı problemleri çözebilmek için elde ettiği verileri görsellerle ifade eder. b) Günlük hayatta karşılaştığı problemlerin çözümü için verileri gruplandırır. c) Farklı canlıların hayat döngülerine yönelik gözlemlerine dayalı açıklamalar yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.19. Mantıksal Denetleme Becerisi KB2.19.SB1. Önergeleri dönüştürmek KB2.19.SB2. Ölçüt bağlamında kuralları uygulamak KB2.19.SB3. Ölçüt bağlamında yargıda bulunmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.6. Analitik Düşünme E3.7. Sistematik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D17 TASARRUF D17.3. Sahip olduklarının değerini bilmek D17.3.1. Emek verilerek elde edilenlere değer verir. D17.3.2. Sahip olduklarını en verimli şekilde kullanmanın yollarını araştırır. D17.3.3. Kullanım ömrünü tamamlamış ürünleri dönüştürür. D17.3.4. Sahip olduğu eşyaları özenli kullanır. D17.3.5. Kaynaklarını etkili şekilde kullanarak ailesine ve arkadaşlarına örnek olur. Okur Yazarlık Becerileri OB7. VERİ OKURYAZARLIĞI OB7.7.Örüntüleri Betimleme ve Analiz Etme OB7.7.SB1. Değişkenliği tanımak ve betimlemek OB7.7.SB2. Görsel örüntüleri betimlemek OB7.7.SB3. Örüntüleri ortaya çıkaracak veya vurgulayacak şeyler yapmak OB7.7.SB4. Örüntüleri modellemek (nicelendirmek)	Kavramlar: Sözcükler: örüntü Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ÖRÜNTÜ		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamlar ve yarım ay şeklinde oturmaları için yönlendirilir. Sınıfın ortasına farklı büyüklükteki legolar getirilir. Öğretmen sırayla çocuklardan, legoları büyükten küçüğe doğru üst üste sıralamalarını ister. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 7. sayfası yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 67. ve 68. sayfası yapılır.		

ENERJİ TASARRUFU		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılayıp masalarına yönlendirir ve enerji kaynakları ile ilgili slâyt açılır. Çocukların slâyttaki resimleri incelemeleri sağlanır. Enerji kaynaklarının önemi hakkında ve enerji tasarrufu hakkında çocuklarla sohbet edilir ve bilmece sorulur. Evimizi aydınlatır, makineleri çalıştırır, giderse birden, karanlıkta kalırız aniden. (Elektrik) Bir sihirli fenerim, kibritiz de yanarım (Ampul) Benim bir kızım var, geleni geçeni öper. (Musluk) Ağzını açar, alev saçar. Üstünde yemek, altında pasta pişer. (Fırın- Ocak) Çocuklara kendi ampulümüzün yapılacağı söylenir. Ampul resimleri çocuklara dağıtılır ve yırtma yapıştırma tekniğiyle ampul tamamlanır. Ardından Küçük Akademisyenler 4 kitabının 8. ve 9. çalışma sayfaları yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Enerji tasarrufu sağlamak için neler yapmalıyız? Örüntü yaparken zorlandın mı?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 3

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Pazara Gidelim Müzik etkinliği
Beş Küçük Çiçek Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB17. Finansal Beceri OYB3.1. Geliri Anlama SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme	SOSYAL ALAN SBAB17. Finansal Beceri OYB3.1. Geliri Anlama SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme a) Yapılan mesleklerin karşılığında bir gelir elde edildiğini fark eder. b) Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler. c) Paranın işlevini açıklar. d) Ürün ve hizmetlerin bir fiyatı olduğunu fark eder. e) İstek ve ihtiyaçların satın alma davranışlarını etkilediğini fark eder. f) İsteddiği her şeyi satın alamayacağını fark eder. g) Harçlığı ile alabileceği ürünleri belirler

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİMLER
KB2.12. Mevcut Bilgiye/ Veriye Dayalı Tahmin Etme Beceri KB2.12.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin bilgi/veri toplamak ya da ön bilgileri kullanmak KB2.12.SB2. Elde edilen veriler üzerinde kurala dayalı hesaplama yapmak KB2.12.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ileriye yönelik yargıda bulunmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D9 MERHAMET D9.1. Vicdanlı olmak D9.1.1. Öz eleştiri yaparak davranışlarını düzenler. D9.1.2. Ahlaki değer ve ilkelere bağlı kalır ve bunları savunur. D9.1.3. İnsanlara karşı adil davranır. D9.1.4. İnsanların acılarına karşı duyarlı davranır. D9.1.5. Haksızlıklar karşısında haklı olanı savunur. D17 TASARRUF D17.2. İsraftan kaçınmak D17.2.1. Sahip olduklarına kanaat ederek ihtiyaç duyduğundan fazla ürün almaz. D17.2.2. Gıda israfını önlemeye yönelik yapılan çalışmalara katılır. D17.2.3. Zamanı verimli kullanmak için planlama yapar. D17.2.4. Enerji tasarrufuna yönelik planları uygular. D17.2.5. Yer altı ve yer üstü kaynaklarını amacına uygun ve özenli kullanır. D17.2.6. İhtiyaçlarını karşıladıktan sonra maddi kaynaklarının bir kısmıyla birikim yapar.	Kavramlar: Sözcükler: para Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

PAZARA GİDELİM		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ
Öğretmen çocukları karşılar ve yarım ay şeklinde oturmaları için yönlendirir. Çocuklara alışverişin ne olduğu, bu alanda kimlerin çalıştığı sorulur. Alınan cevaplara göre açıklamalar yapılır. Daha önce aileleriyle alışverişe gidip gitmediklerini sorar. Öğretmen çocuklara oyun oynayacaklarını söyler. Getirilen meyveler masanın üstüne konularak alışveriş yapılacağı söylenir. Öğretmen manav olur ve çocuklar sıraya girerek alışverişi başlatır. Alışverişin hayatımızdaki yeri ve önemi konuşulur. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 10. ve 11. çalışma sayfası yaptırılır. Ardından Pazara gidelim şarkısı öğretilir. PAZARA GİDELİM Pazara gidelim. bir elma alalım Pazara gidip bir elma alıp n'apalım Katır kutur katır kutur yiyeelim. Pazara gidelim. bir çilek alalım Pazara gidip bir çilek alıp n'apalım Tatlı tatlı tatlı tatlı yiyeelim. Pazara gidelim. bi karpuz alalım Pazara gidip bi karpuz alıp n'apalım Dilim dilim dilim dilim yiyeelim. Pazara gidelim. bir kiraz alalım Pazara gidip bir kiraz alıp n'apalım Tane tane tane tane yiyeelim. Pazara gidelim. portakal alalım Pazara gidip portakal alıp n'apalım Şapır şupur şapır şupur yiyeelim		

BEŞ KÜÇÜK ÇİÇEK		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Bir sırada beş küçük çiçek varmış. (Beş parmak gösterilir.) Birincisi, benim büyüdüğümü görün demiş. (Başparmak gösterilir.) İkincisi, biraz güneşe ihtiyacım var demiş. (İşaret parmak gösterilir.) Üçüncüsü, büyümek güzel demiş. (Orta parmak gösterilir.) Dördüncüsü, yağmuru hissettirmek güzel demiş. (Yüzük parmak gösterilir.) Beşinci parmak da aynı fikirdeyim demiş. (Serçe parmak gösterilir.) Bir sırada beş güzel çiçek varmış. (Beş parmak aynı anda gösterilir.) Rüzgâr estiği zaman başlarını sallarlarmış. (Parmaklar hareket ettirilir.) Sanat etkinlikleri kitabının 85. ve 86. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Daha önce alışveriş yaptın mı?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 4

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Şiir Zamanı Türkçe etkinliği

Cevizleri Paylaşalım Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme	TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Yazmak Çizmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek Değerler D13 SAĞLIKLI YAŞAM D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak D13.2.1. Spor ve egzersiz yapmanın kişilik gelişimine etkisini fark eder. D13.2.2. Spor ve egzersiz yapmanın ve uğraşı sahibi olmanın fiziksel ve psikolojik iyi oluşa katkılarını fark eder. D13.2.3. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.	Kavramlar: tam-yarım Sözcükler: Materyaller: meyve kartları

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ŞİİR ZAMANI		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen daha önceden öğrenilmiş olan şarkı ve şiirleri tekrarlar. Ardından yeni şiir okunur. Arkadaşlarımla top oynarım Faaliyet yapar, ip atlarım Bazı şeylere üzülürüm Sonra her şeyi affederim Ona sevgiyle sarılır Dostluğuma yeniden başlarım Çocuklar iki gruba ayrılır. Oyun alanının ortasına çizilmiş olan çizginin gerisinde sırtları birbirine dönük ve aralarında 1 m. mesafe kalacak şekilde diz çökerler. Bir grup kırmızı, diğer grup mavi ismini alır. Öğretmen, hangi grubun ismini önce söylerse o grup kaçar; diğer grup kovalar. Mavi-kırmızı derse mavi kaçar, kırmızı kovalar. Yakalanan çocuklar, oyun dışı kalır. Oyun farklı duruş pozisyonları ile oynatılabilir.		

CEVİZLERİ PAYLAŞALIM		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar karşılanır ve masalarına alınır. Öğretmen Cevizleri paylaşalım isimli parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrarlatır. CEVİZLERİ PAYLAŞALIM Sincap kardeş çok acıkmış (Karın bölgesi ovuşturulur.) Ceviz ağacına tırmanmış (Tırmanma hareketi yapılır.) Tam altı ceviz toplamış (Altıparmak gösterilerek sayılır.) Kardeşi de uyanmış (Uyanma hareketi yapılır.) O da çok acıkmış (Karın bölgesi ovuşturulur.) Sincap cevizlerin yarısını kardeşine vermiş 1, 2, 3 ceviz kardeşine (Üç parmak sayılır.) 1, 2, 3 ceviz kendisine vermiş (Üç parmak sayılır.) Cevizleri eşit paylaşmışlar Öğretmen meyve sebze kartlarını ortadan ikiye bölünmüş bir şekilde çocuklara dağıtır. Meyvelerin yarısını incelemelerine fırsat verilir. Hangi meyve olduğu belirlenir ve diğer yarısını bulmaya çalışırlar. Sanat etkinlikleri kitabının 72. ve 73. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Öğrendiğimiz şarkıları hatırladın mı? Meyvenin yarısını bulabildin mi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 5

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Ü Sesi Türkçe etkinliği

Çilli Horoz Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAE0B. Erken Okuryazarlık Becerileri TAE0B.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAE0B.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB4. Uygulama HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler	TÜRKÇE ALANI TAE0B. Erken Okuryazarlık Becerileri TAE0B.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAE0B.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir. SANAT ALANI SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme ç) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır. SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Yazmak Çizmek Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak SDB1.2.SB5.G1. Konu/kavram veya bilgileri öğrenmek için seçtiği öğrenme stratejisi üzerinden pratik yapar. SDB1.2.SB5.G2. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken güçlük çektiği noktaları ortadan kaldırmak için çözüm önerileri geliştirir.	Kavramlar: Ü sesi Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

Ü SESİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar minderlerini alarak halının üzerine yarım ay şeklinde otururlar. Çocuklara “Ü” sesiyle başlayan nesnelerin resimlerinin olduğu kartlar gösterilir. Çocuklara resimler tek tek gösterilirken isimleri söylenir. Bu nesnelerin ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “Ü” sesiyle başladığı açıklanır. Sınıfta ismi “Ü” sesiyle başlayan çocuklar bulunur. Öğretmen “Sabah oldu bizim horoz ötmeye başladı. Üüüüüüüüüüüü.” Der ve bütün çocuklardan horoz sesi çıkarması istenir. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 12. ve 13. sayfaları yapılır.		

ÇİLLİ HOROZ		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
ÇİLLİ HOROZ SARI TAVUK Bu çilli horoz(Sağ baş parmak hareket ettirilir) Bu da sarı tavuk(sol baş parmak hareket ettirilir) Çilli horoz her sabah üüüüüüüü diye öter(iki el ağızda birleştirilir, horoz sesi çıkarılır) Ali Can'ı uyandırır(uyanma hareketi yapılır) Sarı tavuk da her sabah yumurtlar(sol baş parmak hareket ettirilir) Gıt gıt gıdak, gıt gıt gıdak(sol el parmakları birleştirilir, açılıp kapanır) Yumurtam sıcak diye haber vermiş. Ali Can yumurtaları alır(sağ elle, sol avuçtan alınır) Annesi de pişirmiş, fokur, fokur, fokur(iki elle kaynama hareketi) Ali Can yumurtaları hapur hupur hapur hupur yermiş(yeme hareketi yapılır)		

DEĞERLENDİRME	
Sınıfımızda adı Ü sesiyle başlayan arkadaşımız var mı? Şarkıyı sevdin mi?	

FARKLILAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 6

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Pamuk Teyze Hasta Olmuş Türkçe etkinliği
Serbest Etkinlik

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAEOB.2. Cümlelerin sözcüklerden oluştuğunu söyleyebilme TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme	TÜRKÇE ALANI TAEOB.2. Cümlelerin sözcüklerden oluştuğunu söyleyebilme d) Cümlelerin sözcüklerden oluştuğunu ve sözcükler arasında boşluk olduğunu fark eder. TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. ç) Temel noktalama işaretlerini fark eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.3. Özetleme Becerisi KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek .3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek OB4.3.SB3. Görsel üzerinden akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak OB4.4.Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma OB4.4.SB1. Görseli kullanmak OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

PAMUK TEYZE HASTA OLMUŞ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen güler yüzle çocukları karşılar ve çocuklar masalarına yönlendirilir. Çocuklara sağlıklı olmak için neler yapmalıyız, hasta olursak nasıl iyileşiriz soruları çocuklara yöneltilir. Alınan cevaplara göre sağlık alanında çalışan insanların meslekleri hakkında sohbet edilir. Doktorların kullandıkları malzemelerin görselleri çocuklara gösterilerek tanıtılır. Ardından çocuklara bilmeceler sorulur. Güneş girmeyen eve o girer (doktor) Kaldıramaz o başını zorla içer aşını (hasta) Mikropları öldürür hastaları güldürür (ilaç) Naninani deriz Hasta olunca gideriz (ambulans) PAMUK TEYZE HASTA OLMUŞ Minik beyaz kedicik, yataktan yeni kalkmıştı. “Miyavvvvv!” diyerek sağına soluna baktı. Tüylerini yalayıp patilerini temizledi: “Miyavvv, ne kadar güzel bir gün!” dedi. Tam o sırada “Öh, öh, miyavvvv!” diye bir ses duydu. “Bu, komşumuz Pamuk Teyze’nin sesi!” dedi. Hızla annesinin yanına gitti: “Miyavvv! Anne, Pamuk Teyze herhalde hasta.” Annesi “Dün, boğazlarım ağrıyor, demişti. Bugün mutlaka ziyarete gidelim!” dedi. “Anne, rahatsız etmiş olmaz mıyız?” diye sordu kedicik. “Hastalanınca ona yemek hazırlayacak birine ihtiyaç duyabilir. Hep yatakta yattığı için sıkılabilir de... Bu yüzden ziyaretimiz Pamuk Teyze’yi sevindirir.” dedi. Minik Beyaz Kedicik, heyecanla evden ayrıldı. Annesi “Böyle aceleyle nereye gidiyorsun?” sorusuna cevap alamadan Beyaz Kedicik gözden kayboldu. Az sonra annesi kapıyı açtığında bir de ne görsün? Beyaz Kedicik, ziyarete gitmek için arkadaşlarını da getirmiş. Anne kedi: “Minik yavrum! Pamuk Teyze hasta olduğu için kalabalıktan rahatsız olabilir! En güzeli ayrı zamanlarda ziyaret etmek olur!” dedi. Minik Kedi’nin o anda aklına; arkadaşı Maviş’in hasta ziyaretine gittiğinde gördükleri geldi. “Pamuk Teyze’yi ziyaretimde ben de bunları yapabilirim!” diye düşündü. “Önce hasta ziyaretinde götüreceğim hediyeği hazırlamalıyım.” dedi. Kediler, en çok sütü sever. Sarı İnek’in sütü de çok güzel olur! En iyisi ondan biraz süt isteyeyim, dedi. Koşa koşa Sarı İnek’e gitti: “Sarı İnek, Pamuk Teyze çok hasta. Onu ziyarete gideceğiz. Biraz süt verir misin?” deyince “Möööö! Tabii ki! ‘İşim bitince ben de ziyaretine gitmek isterim!” dedi Sarı İnek Minik Beyaz Kedi, sütünü alıp teşekkür ederek oradan ayrıldı. Yolda Uzunkuyruk Papağan’ı gördü: “Merhaba Uzunkuyruk! Sen çok güzel konuşursun! Biz Pamuk Teyze’ye ziyarete gidiyoruz. Sen de yanımızda gelir misin? Uzun kuyruk:-Konuşmayı severim, Pamuk Teyze’yi de ziyaret etmek isterim, dedi. Minik Kedi yolda Beyaz Güvercin’i de görünce ona seslendi: “Beyaz Güvercin! Pamuk Teyze hasta. Ziyarete gideceğiz. Önceden haber vermemiz gerekiyor. Bize yardımcı olabilir misin?” Beyaz Güvercin, hemen cevap verdi: “Size yardımcı olmak beni de mutlu eder!” diyerek hızla uçmaya başladı. Eve ulaştığında Beyaz Kedicik’ in annesi: “Ne kadar güzel şeyler planlamışsın! Bunları nereden öğrendin sen?” diye sorunca “Anneciğim, Maviş hastalandığında ziyarete gitmiştim ya! Ziyarete gelenler uygularken öğrendim.” dedi.		

DEĞERLENDİRME

Hasta olan kişilere ne yapmalıyız?
Hasta olmamak için ne yapmalıyız?

FARKLIlaştırma

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 7

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Bilmeceler Türkçe Etkinliği

Top Atalım Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme HAREKET ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme a) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar. b) Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler. c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar. ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. HAREKET ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar. b) Nesneleri şekillendirir. c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır. ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİMLER
KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D1 ADALET D1.4. Liyakate önem vermek D1.4.1. Yeterliğe göre yapılan tercihlerin adil olduğunu fark eder. D1.4.2. Görev paylaşımı yaparken kişilerin yeterliğini dikkate alır. D1.4.3. Yeteneklerine uygun görevleri almada istekli olur. D1.4.4. Karar verme sürecinde ön yargılı olmaktan kaçınır. OB6. VATANDAŞLIK OKURYAZARLIĞI OB6.2.Vatandaşlık Hak ve Sorumluluklarını Sorgulama OB6.2.SB1. Temel hak ve sorumlulukları tanımlamak OB6.2.SB2. Temel hak ve sorumluluklarla ilgili sorular sormak (5N 1K) OB6.2.SB3. Temel hak ve sorumlulukları hakkında bilgi toplamak OB6.2.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek	Kavramlar: Sözcükler: bilmece Materyaller: top

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BİLMECELER		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BİREYSEL ETKİNLİK
Mis gibi bakar, Etrafa güzellik saçar. (Çiçek) Ben beslerim o süsler. (Çiçek) Fillerin en çok sevdiği çiçek hangisidir? (Karanfil) Kat kattır, katmer değil. Kırmızıdır, biber değil. (Kırmızı gül) Baharı haber verir, Bülbüle neşe verir, Renk renk elbise giyer, Bahçelere can verir. (Gül) Çalı başına gün doğmuş. (Gül) Kırmızı bir derim var. Yemeklerde yerim var. Salataya konurum. Salça turşu olurum. (domates) Alçacık boyu var, Mor kadifeden donu var (patlıcan) Rengi yeşil çubukta yetişir hem tazeyken hem de kuruyken yenir (fasulye) Kırmızı, yeşil, sarı pek çok çeşitlerim var. Reçel, pestil, komposto, bazen de kuruturlar. Lezzetliyim, suluyum, vitaminle doluyum. (erik) Kirazın bir eşiyim, yalnız biraz ekşiyim. Suyumu içersiniz, kompostomu yersiniz. (vişne) Küçük Akademisyenler 4 kitabının 14. sayfası yapılır.		

TOP ATALIM		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları oyun oynatacağı alana alır ve “bir oyun oynayalım” der. Daha önceden sınıfa getirdiği sepeti çıkarır ve oyunu anlatır. Çocuklara bir top verir ve belli bir uzaklığa da sepeti koyar. Çocuklara sıra ile atış yapma olanağı verilerek sepetin içine topu isabet ettirmeleri istenir. Sepete atış yapan çocuklar alkışlanır. Çocukların ilgisine göre oyunun süresi uzatılır. Sanat etkinlikleri kitabının 69. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Bilmeceleri bulurken zorlandın mı? En çok topu kim attı?	

FARKLILAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 8

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Sayıları Severiz Müzik etkinliği

Püskürtme Boya Sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MÜZİK ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB.4. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	MÜZİK ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB.4. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme a) Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder. b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak söyler. c) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını grupla uyum içerisinde söyler. ç) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını müzikli dramatizasyonda grupla uyum içerisinde söyler. d) Çocuk şarkıları/çocuk şarkısı formları ile bireysel söyleme çalışmalarında aktif rol alır. e) Çocuk şarkıları/çocuk şarkısı formları ile grupla birlikte söyleme çalışmalarında aktif rol alır. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer. ç) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır. d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. e) Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak KB2.10.SB2. Örüntüleri listelemek KB2.10.SB3. Karşılaştırmak KB2.10.SB4. Önerme sunmak KB2.10.SB5. Değerlendirmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.3. Yaratıcılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D7 ESTETİK D7.3. Sanatsal ve görsel zevkleri hayatın bir parçası hâline getirmek D7.3.1. Geleneksel sanatlara ve yerel kültüre yönelik etkinliklere katılır. D7.3.2. Çevresindeki estetik unsurların korunmasında aktif görev alır. D7.3.3. Hayatını görsel sanatlar, mimari, müzik, edebiyat gibi alanlarda estetik unsurlarla zenginleştirir.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: dış fırçası, boya

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

SAYILARI SEVERİZ		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğrenilen sayılar tekrar edilir. SAYILARI SEVERİZ Yaşar gibi hepsi Gitmezler Bakarlar bize Kalırlar tahtada Gülerler bize hep Hem sayılar olmasa Arkadaşlığı güzeldir sayıların Yaşımızı Yalnızca bir, iki, üç Çiçek çiçek kim sayardı bizim. F. H. DAĞLARCA		

PÜSKÜRTME BOYA		
SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSEL ETKİNLİK
Öğretmen çocukları karşılar ve zamanımızın çok değerli olduğunu söyler. Zaman hakkında sohbet edildikten sonra “Şimdi sizlerle etkinlik yapacağız ama ben süre tutacağım. Bakalım kimler kaç dakikada bitirecek?” der ve etkinliği anlatır. Öğretmen fon kartonuna çizdiği çeşitli şekillerin şablonlarını (çiçek, araba, kelebek vb) resim kâğıdına toplu iğne ile tutturur. Çocuklar masalara alınır. Masalara diş fırçası ve sulu boyalar konur. Öğretmen eline diş fırçası alarak “Sizce bu fırça ile nasıl boya yapabiliriz? Diye sorar. Çocukların düşünceleri alındıktan sonra çalışmanın nasıl yapılacağı açıklanır. “Püskürtme boya” tekniği uygulanarak çalışma sürdürülür. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.		

DEĞERLENDİRME	
Etkinliği sevdin mi? 3’ten sonra ne gelir?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 9

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Yan Yana Koy Oyun etkinliği

Penguen Sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB4. Değişim ve Sürekliliği Algılama Becerisi SAB.7. Günlük hayatta karşılaştığı nesne/yer/toplum/olay/konu/durumlara ilişkin zaman içerisinde değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme	SOSYAL ALAN SBAB4. Değişim ve Sürekliliği Algılama Becerisi SAB.7. Günlük hayatta karşılaştığı nesne/yer/toplum/olay/konu/durumlara ilişkin zaman içerisinde değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme a) Günlük hayatta kullanılan çeşitli nesne ve mekânların özelliklerini söyler. b) Günlük hayatta karşılaştığı çeşitli nesne ve mekânların zaman içerisinde değişen/değişmeyen özelliklerini açıklar HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar. b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar. c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar. b) Nesneleri şekillendirir. c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır. ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Yazmak Çizmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek	Kavramlar: siyah renk Sözcükler: Materyaller: tuvalet kağıdı rulosu, siyah keçeli kalem

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

YAN YANA KOY		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocuklara; “şimdi sizinle “Bul ve Yan Yana Koy” oyunu oynayacağız. Torbadan herkes bir kart seçecek. Seçtiğiniz karttaki özelliğe göre ne yapmanız gerektiğine karar vereceksiniz. Bunun için arkadaşlarınızın ellerindeki kartları inceleyerek onlardan yararlanacaksınız. Örneğin, sizin elinizde çektiğiniz kartta halter kaldıran adam resmi var. Sizin, diğer arkadaşlarınızın kartlarını inceleyip halter kaldıran adam resmini bulmanız ve resmi bulunca arkadaşınızdan isteyerek yere yan yana koymanız gerekiyor” diyerek oyunu anlatır. Öğretmen oyunu çocuklara anlattıktan sonra elindeki torbayı sallayarak “Haydi kartı çek, bul ve yan yana koy” diyerek oyunu başlatır. Çektiği karta uygun olarak resimleri yan yana getiren çocuğa öğretmen resimlerin benzer ve farklı yönlerini, kolay zorluk bakımından değerlendirmelerini sorar. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder. Oyun bitiminde çocuklar masalarına geçerler. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 15. sayfası yapılır.		

PENGÜEN		
SANAT ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, çocukların sandalyelerine oturmalarını sağlar. Ardından çocuklara bugüne kadar öğrenilen renkler sorulur. Yeni öğrenilecek rengin siyah olduğu söylenir ve sınıfta siyah olan nesneler gözlemlenir. Öğretmen penguenlerin nerede yaşadığını sorarak penguen etkinliği yapılacağını söyler. Küçük tuvalet kâğıdı rulosu, oynar göz, siyah parmak boya, yapıştırıcı, siyah keçeli kalemlemlerinizi, penguenin karnı için oval kesilmiş beyaz karton ve turuncu penguen gagası malzemelerini dağıtılır. Öğretmenin yönlendirmesi ile penguenler yapılır. Ardından Küçük Akademisyenler 4 kitabının 16. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır. Penguen şarkısı hareketleriyle birlikte çocuklara öğretilir. “Paytak paytak yürürsün koşmasın ki Güzel yüzersin ama uçamazsın ki Buzların üzerinde üşümezsin ki Şarkı söyler durursun hiç susmazsın ki Penguen penguen gelsene bize Annem koca bir balık pişirdi size!” (Onur Erol)		

DEĞERLENDİRME
Sınıfımızda siyah olan neler var? En sevdiğin renk ne?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 10

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Hava Durumu Fen etkinliği

Köpek Uçmak İstemiş müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB11. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil Ve Diyagram Becerisi SAB.23. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı okuyabilme ve yorumlayabilme SBAB11.2. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil ve Diyagram Hazırlama SAB.24. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı hazırlayabilme	SOSYAL ALAN SBAB11. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil Ve Diyagram Becerisi SAB.23. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı okuyabilme ve yorumlayabilme a) Gösterilen ve başlığı söylenen tablo, grafik ve şeklin ne ile ilgili olduğunu söyler. b) Görsellerinden hareketle tablo, grafik ve şekilleri yorumlar. SBAB11.2. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil ve Diyagram Hazırlama SAB.24. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı hazırlayabilme a) Tasarladığı tablo, grafik ve şeklin kullanım amacını söyler. b) Tasarladığı tablo, grafik ve şeklin yapımında kullanacağı araç gereçleri seçer. c) Tasarladığı tablo, grafik ve şekli hazırlamak için gerekli nesneleri ve görselleri yakın çevresinden toplar. d) Tasarladığı tablo, grafik ve şekle ilişkin topladığı nesne ve görselleri renk, şekil, boyut, miktar gibi fiziksel özelliklerine göre gruplar. e) Nesne ve görselleri kullanarak tablo, grafik ve şekil oluşturur. f) Tasarladığı tablo, grafik ve şekli amacına uygun kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.16.2. Tümdengelim Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.2.SB1. Olay/konu/durumu belirlemek KB2.16.2.SB2. Olay/konu/durum arasında bütün-bütün veya bütün-parça ilişkisi kurmak KB2.16.2.SB3. Genelden genele veya genelden özele çıkarım yapmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.6. Analitik Düşünme E3.7. Sistematik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerisi 2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLER (SDB3) SDB3.1. Uyum Becerisi SDB3.1.SB4. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarda davranış veya eylemin doğasını, seviyesini ve derecesini ayarlamak SDB3.1.SB4.G1. Yeni durumlarla etkili bir şekilde başa çıkmak için yardımcı olabilecek kaynaklar arar. SDB3.1.SB4.G2. Belirsiz durumlarda kendisine yardımcı olacak yeni yollar geliştirir. SDB3.1.SB4.G3. Yeni bir durumla karşılaştığında uyum sağlamak için gerekirse davranışlarını değiştirir. Okur Yazarlık Becerileri OB7. VERİ OKURYAZARLIĞI OB7.4.Verileri Düzenleme ve İşleme OB7.4.SB1. Veriyi tablo olarak biçimlendirmek OB7.4.SB2. Tablolarla dinamik etkileşim kurmak OB7.5.Verileri Görselleştirme OB7.5.SB1. Grafiklerin ve haritaların yapısını tanımak OB7.5.SB2. Veriyi grafik ve harita olarak görselleştirmek	Kavramlar: sıcak-soğuk Sözcükler: Materyaller: hava durumu görselleri

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

HAVA DURUMU		
FEN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklara hava durumu ile ilgili bilgiler verilir. Hava durumunun belli bir yerde herhangi bir mevsimdeki günlük hava koşulu olduğu söylenir. Hava durumunu dikkate alarak giyinmenin sağlığımız için önemi hakkında konuşulur. Öğretmen büyük bir daireyi 5 parçaya ayırır. Hava durumlarını gösteren görselleri 5 parçaya yapıştırır. Ortasına konulan bir ok yardımı ile havanın nasıl olduğu çocuklar tarafından ayarlanır. Ardından bilmece sorulur. Her akşam yatar, Bir çarşafım var Her sabah kalkar, Her yeri örter Hiç uyumaz (Güneş) Denizi örtemez (Kar) Küçük Akademisyenler 4 kitabının 17. sayfası yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 77. sayfası yapılır.		

KÖPEK UÇMAK İSTEMİŞ		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocuklara 0 (sıfır) görselini tanıtır. Ardından “Köpek Uçmak İstemiş” şarkısını birkaç kez söyler. Ardından hep birlikte söylenir. Şarkının hareketlerine uygun öykünmeler yapılır. KÖPEK UÇMAK İSTEMİŞ Köpek uçmak istemiş Havlamış birkaç kere hav havhav Bir gün kargaya gitmiş Atmış kendini yere Karga ona anlatmış Köpek düşmüş vah vah vah Bizimki de inanmış Karga gülmüş hah hah hah Tırmanmış Koşa Koşa Balkonun kenarına Açmış bacaklarını Dikmiş kulaklarını Küçük Akademisyenler 4 kitabının 18. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Bugün hava nasıl? Yağmurlu havayı seviyor musun?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 11

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Rüzgarın Gücü Fen ve sanat etkinliği

Elektrik Fen etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MÜZİK ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB.4. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	MÜZİK ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB.4. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme a) Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder. b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak söyler. c) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını grupla uyum içerisinde söyler. ç) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını müzikli dramatizasyonda grupla uyum içerisinde söyler. d) Çocuk şarkıları/çocuk şarkısı formları ile bireysel söyleme çalışmalarında aktif rol alır. e) Çocuk şarkıları/çocuk şarkısı formları ile grupla birlikte söyleme çalışmalarında aktif rol alır. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer. ç) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır. d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. e) Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak KB2.10.SB2. Örüntüleri listelemek KB2.10.SB3. Karşılaştırmak KB2.10.SB4. Önerme sunmak KB2.10.SB5. Değerlendirmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.3. Yaratıcılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D7 ESTETİK D7.3. Sanatsal ve görsel zevkleri hayatın bir parçası hâline getirmek D7.3.1. Geleneksel sanatlara ve yerel kültüre yönelik etkinliklere katılır. D7.3.2. Çevresindeki estetik unsurların korunmasında aktif görev alır. D7.3.3. Hayatını görsel sanatlar, mimari, müzik, edebiyat gibi alanlarda estetik unsurlarla zenginleştirir.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: pinpon topu, sulu boya, balon

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

RÜZGARIN GÜCÜ		
FEN SANAT ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamlar ve masalarına yönlendirir. Çocuklara, rüzgâr nedir, rüzgâr ne kadar güçlüdür diye soru sorulur. Çocukların düşüncelerini ifade etmelerine imkân verilir.' Rüzgârın gücü' deneyi yapılacağı açıklanır. Masanın üzerine bir kâğıt konur ve sulu boya ile boyanmış bir pinpon topunu masanın kenarına bırakılır. Çocuklardan birisi topa üfler. Üflenilen top giderken kâğıdın üzerine iz yapar. Çalışma çocuk sayısı kadar devam eder. Çalışmanın sonunda neden topun her defasında farklı bir uzaklığa gittiğini sorulur ve rüzgâr gücü hakkında konuşulur.		

ELEKTRİK		
FEN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılayıp masalarına yönlendirir ve elektrik üretme ile ilgili video açar. Video sonunda açıklamalar yapar. Bir balonu alıp kazağına sürter ve balonu saçına tutar. Balonu sürtmek, balonda statik elektrik birikmesine neden olur. Öğretmenin saçları elektriklenir. Enerji kaynaklarının önemi hakkında ve enerji tasarrufu hakkında çocuklarla sohbet edilir ve bilmeceler sorulur. Evimizi aydınlatır, makineleri çalıştırır, giderse birden, karanlıkta kalırsanız aniden. (Elektrik) Bir sihirli fenerim, kibritiz de yanarım (Ampul) Benim bir kızım var, geleni geçeni öper. (Mushuk) Ağzını açar, alev saçır. Üstünde yemek, altında pasta pişer. (Fırın- Ocak) Ardından Küçük Akademisyenler 4 kitabının 19. çalışma sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Balon saçları elektrikleldirdiğinde heyecanlandınız mı? Başka nasıl elektrik üretilebilir?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

ŞUBAT AYI YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 1

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

İngiltere'yi Tanıyalım Türkçe etkinliği
Fransa'yı Tanıyalım Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme d) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır. SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme	SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme d) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır. SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme a) Belirlenen nesnelerin konumunu sınıfına ait kroki üzerinde doğru şekilde gösterir. b) Belirlenen hedef bölgeyi/nesneyi krokiyi takip ederek bulur

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K) KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.1. Empati E2.2. Sorumluluk

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D14 SAYGI D14.3. Çevresine, millî ve manevî değerlerine saygı duymak D14.3.1. Doğayı ve canlıları korur. D14.3.2. Millî ve manevî değerlere duyarlı davranır. D14.3.3. Bir eylemi gerçekleştirirken içinde yaşadığı toplumun millî ve manevî değerlerini dikkate alır. D14.3.4. İnsanların farklı kültür ve inançlara sahip olabileceğini fark eder. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB2.2 İş Birliği Becerisi SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak SDB2.2.SB3.G1. Başkalarının kendisinden farklı düşündüğünü fark eder. SDB2.2.SB3.G2. Düşünceler arasındaki ayrım noktalarını belirler. SDB2.2.SB3.G3. Düşünceler arasındaki ortaklıkları/uyuşmaları belirler. SDB2.2.SB3.G4. Alternatif fikirler ortaya koyar. SDB2.2.SB3.G5. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşmak için çözüm arar. Okur Yazarlık Becerileri OB5. KÜLTÜR OKURYAZARLIĞI OB5.3.Kültürel Etkileşim OB5.3.SB1. Dil kültür ilişkisini fark etmek OB5.3.SB2. Farklı kültürleri keşfetmek OB5.3.SB3. Empati yapmak OB5.3.SB4. Çoğul kültürlü ortamda yaşamak	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

İNGİLTERE'Yİ TANIYALIM

TÜRKÇE ETKİNLİĞİ

BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ

Çocuklar güler yüz ile karşılanır ve yarım ay şeklinde oturmaları için yönlendirilir. Daha sonra çocuklara İngiltere ile ilgili belgesel izlettirilir. Çocuklara belgesel hakkında sorular sorulur ve cevap vermeleri beklenir. Sınıfımızda bulunan dünya küresinden İngiltere'nin konumu gösterilir. Çeşitli İngiliz müzikleri dinlettirilir. Daha sonra öğretmen çocukların gözlerini kapatıp hayal kurmalarını ister. “Şimdi uçağa bindiğimizi hayal edelim. İngiltere’ye gidiyoruz. Orada neler yapabiliriz?” diye soru sorar. Ardından Big Ben Saat kulesi çizili olan kâğıtları çocuklara dağıtır ve boyamaları istenir. Daha sonra Küçük Akademisyenler 4 kitabının 20. çalışma sayfası yaptırılır.

FRANSA'YI TANIYALIM

TÜRKÇE ETKİNLİĞİ

BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ

Çocuklar güler yüz ile karşılanır ve yarım ay şeklinde oturmaları için yönlendirilir. Daha sonra çocuklara Fransa ile ilgili belgesel izlettirilir. Fransız kimyager olan Pasteur'un fotoğrafını çocuklara gösterir. Kuduz aşısını ve sütün bozulmasını önlemenin yöntemini bulduğunu açıklar. Ardından Eyfel kulesi çizili olan kâğıtları çocuklara dağıtır ve boyamaları istenir. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 21. sayfası yapılır.

DEĞERLENDİRME

Hangi ülkeleri merak ediyorsun?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 2

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Maviş Balık Türkçe etkinliği

Kara Kedi Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme	TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. ç) Temel noktalama işaretlerini fark eder. MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler. MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi MÇB3.1. Çalma MÇB.3. Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme a) Ritimleri kuvvetli ve hafif olarak çalar. b) Ritimleri yavaş ve hızlı tempoda çalar. c) Ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına göre çalar. ç) Ezgileri yavaş ve hızlı tempo değişikliklerine göre çalar. d) Çocuk şarkılarını/şarkısı formlarını kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına göre çalar. e) Çocuk şarkılarını/şarkısı formlarını yavaş ve hızlı tempo değişikliklerine göre çalar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
KB2.3. Özetleme Becerisi KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D3 ÇALIŞKANLIK D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak D3.3.1. Bilimsel gelişim için merak duygusunu kullanarak takip etmesi gerektiğini fark eder. D3.3.2. Doğru ve güvenilir bilgiyi ayırt eder. D3.3.3. Güvenilir bilgiye ulaşma yollarını bilir. D3.3.4. Edindiği bilgileri eleştirel bakış açısıyla değerlendirir. D3.3.5. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır. D3.3.6. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur. D3.3.7. Ödev ve sorumluluklarını akademik dürüstlüğü uygun şekilde yerine getirir. D3.3.8. Bilim, sanayi ve teknoloji alanındaki güncel gelişmeleri takip eder.	Kavramlar: Sözcükler: noktalama işaretleri Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

MAVIŞ BALIK		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve yarım ay şeklinde oturmaları için yönlendirir. Çocuklara noktalama işaretlerini tanıtır. Ardından hikâye okumaya başlayacağını söyler. Hikâyeyi yarım bırakıp çocukların tamamlamasını söyler. MAVIŞ BALIK Denizin derinliklerinde yaşayan sevimli mi sevimli bir Maviş Balık varmış. Maviş balık hiç arkadaş edinemiyormuş. Neden mi? Denizin suları ile aynı renkte olduğundan bizim maviş balığı kimse fark edemiyormuş bile. Maviş balık bir gün saklambaç oynayan balıklar görmüş ve yanlarına giderek onlarla oyun oynamak istediğini söylemiş. Çocuklar oyuna kabul etmişler fakat oyunu hep Maviş kazanıyormuş. Çünkü denizle aynı renkte olduğu için onu fark edemedi Maviş onları sobeliyormuş. En sonunda sinirlenmişler, biz seninle oynamak istemiyoruz demişler. Maviş balık çok üzülmüş ve annesinin yanına gitmiş. “Anneciğim, mavi olmak ne kadar da kötü, kimse benimle oyun oynamak istemiyor.” demiş. Annesi “Birlikte bilgili ahtapota gidelim, o bize yardım edebilir.” demiş ve bilgili ahtapotun evine kadar birlikte yüzmüşler. Maviş, bilgili ahtapota derdini anlatmış... Hikâye burada kesilerek çocukların öyküyü tamamlaması istenir. Öğretmen çeşitli sorular sorarak çocukların da çözüm bulmasını ister. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 22. çalışma sayfası yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 70. ve 71. sayfaları yapılır.		

KARA KEDİ		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Noktalama işaretleri alıştırmaları yapılır. Ardından şarkı öğretilir.		
KARA KEDİ MİYAV DEDİ		
Daştım bodrum kiler	Aramızda işin ne	
Bulamadım hiçbir av	Kara kedi mırnav pist	
Aç kaldı bizimkiler	Mutfakta bak işine	
Mırımırı mır mır nav	Kara kedi mırnav pist	
Olaydım ben bir köpek	Kirlidir ağzı yüzü	
Isırdım hav hav hav	Üstü başı pis mi pis	
Üstüme varmayın pek	Kovalım şu yüzüzü	
Mırımırı mır mır nav	Kara kedi mırnav pist	

DEĞERLENDİRME
Noktayı nerede kullanırsınız? Cümlelerin ilk harfi neyle başlar?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 3

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Kuzular Türkçe Etkinliği

Aç Kapat Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme a) Farklı ritimlerde hareket eder. b) Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder. c) Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar. ç) Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.1. Karar Verme Becerisi KB3.1.SB1. Karar durumuna ilişkin amacı belirlemek KB3.1.SB2. Karara ilişkin bilgi aramak/toplamak KB3.1.SB3. Karara ilişkin olası alternatif önermeler/seçenekler oluşturmak KB3.1.SB4. Alternatif önermeler/seçenekler üzerinde mantıksal denetleme yapmak KB3.1.SB5. Ulaştığı yapıya dayalı seçim yapmak KB3.1.SB6. Kararının sonuçları üzerinde yansıtma yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
SİSTEM OKURYAZARLIĞI Sistemin parçalarını belirleme Sistem parçalarının farkında olmak Sistem parçalarını tanımlamak OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Kavramlar: beyaz, açık-kapalı Sözcükler: Materyaller: pamuk, kuzu kalıpları

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

KUZULAR		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BİREYSEL ETKİNLİK
Çocuklar güler yüzle karşılanır. Öğretmen bugün beyaz rengi öğreneceklerini söyler. Etrafımızda ve sınıfımızda olan beyaz renkli eşyalardan konuşulur. Öğretmen etkinliğe çocuklara bilmece sorarak devam eder. Rengi beyaz, Yumuşak mı yumuşak (Pamuk) Çocuklar çalışma masalarına alınarak kuzu kalıpları ve pamuklar dağıtılır. Bunlarla neler yapılabileceği hakkında çocuklara sorular sorulur. Cevaplar alındıktan sonra öğretmen yapılacak etkinliği anlatır. Tamamlanan kuzular panoda sergilenir. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 23. sayfası yapılır.		

AÇ KAPAT		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve masalarına yönlendirir. Öğretmen bir masaya su şişesi, krem kutusu, oyun hamuru kutusu gibi nesneleri ve kapaklarını yerleştirir. Çocukların sandalyelerini alarak masanın karşısına yarım daire biçiminde yerleşmelerine rehberlik eder. Sayışma yolu ile bir çocuk seçilir ve kapakları kapatması istenir, sırası ile diğer çocuk kapalı kapakları açar ve bir diğeri kapatır. Oyuna tüm çocukların katılımı sağlanıncaya kadar devam edilir. Sanat etkinlikleri kitabının 74. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Sınıfımızda beyaz olan neler var? Oyun nasıldı?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 4

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Kek Yapalım Fen etkinliği

Güzel Evim Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB7. Deney Yapma FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme SOSYAL ALAN SBAB5.2. Grup Dinamiğini Sağlama SAB.10. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje gruplarında grup dinamiğini sağlayabilme	FEN ALANI FBAB7. Deney Yapma FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme a) Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer. b) Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar. SOSYAL ALAN SBAB5.2. Grup Dinamiğini Sağlama SAB.10. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje gruplarında grup dinamiğini sağlayabilme a) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje gruplarında arkadaşlarıyla iş bölümü yapar. b) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje gruplarında aldığı görevleri yerine getirir. c) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje gruplarında arkadaşlarına yardım eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak KB2.16.1.SB3. Genelleme yapmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak SDB1.2.SB5.G1. Konu/kavram veya bilgileri öğrenmek için seçtiği öğrenme stratejisi üzerinden pratik yapar. SDB1.2.SB5.G2. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken güçlük çektiği noktaları ortadan kaldırmak için çözüm önerileri geliştirir. SDB1.2.SB5.G3. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken esnek olur. SDB1.2.SB5.G4. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken faydalı olmayanları kullanmaktan vazgeçer. OB6. VATANDAŞLIK OKURYAZARLIĞI OB6.3.Vatandaşlık Hak ve Sorumluluklarını Kullanma OB6.3.SB1. Hak ve sorumlulukların farkına varmak OB6.3.SB2. Hak ve sorumluluklarını yerine getirmek OB6.3.SB3. Gönüllü faaliyetlere katılmak OB6.4.Hak Arama OB6.4.SB1. Başvuru yollarını tanımak OB6.4.SB2. Başvuru yollarını kullanmak	Kavramlar: kolay-zor Sözcükler: Materyaller: kek kalıbı, un, şeker vb.

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

KEK YAPALIM		
FEN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen bir gün önce velilerle kek yapmak için iş birliği yapar. Velilerden şeker, un, kakao vb malzemeler sınıfa getirilir. Öğretmen kendi masasına çırpma kabını koyar. Çocuklar sırayla kek malzemelerini kaba boşaltır. Öğretmen keki çırpır. Yine veli yardımıyla kek pişirilir ve çocuklara ikram edilir. Eller yıkandıktan sonra Küçük Akademisyenler 4 kitabının 24. çalışma sayfası yapılır. Ardından kolay zor kavramları ile ilgili etkinlik sayfaları yapılır.		

GÜZEL EVİM		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları masalarına yönlendirir. Çocuklara bizim ülkemizdeki misafirperverliğin önemi anlatılır. Ülkemize ait en temel değerlerden biri olan misafirperverliği beraber canlandırma teklifini sunar. Çocukları belir gruplara ayırır. İçlerinden birini misafir olarak seçer ve gruplara dâhil edilerek misafirperverlik yapılır. Evimize gelen misafirlere nasıl davranmamız gerektiği konuşulur. Güzel Evim şarkısı söylenir. GÜZEL EVİM Kapı pencere, duvar, Herkesin bir evi var. Bizim ki şu tek katlı, Kutu gibi pek tatlı. Orda doğdum, büyüdüm, Emekledim, yürüdüm. Yazın korur sıcaktan, Kışın soğuktan, kardan. Şu sokaktan gelinir, Hemen kolay bulunur. Adres alın yine de, Buyurun gelin bize de.		

DEĞERLENDİRME	
Kek yapmak kolay mıydı?	

FARKLI LAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 5

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

On Bir Sayısı Matematik etkinliği

Mini Mini Birler Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme	MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Yazmak Çizmek Bulmak Seçmek Belirlemek İşaret Etmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.4. Gerçeği Arama E3.7. Sistematiik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak SDB1.2.SB2.G1. Çıktılarını gerçekleştirmek için motivasyonun gerekli bir içsel güç olduğunu anlar. SDB1.2.SB2.G2. Motivasyon kaynaklarını tanımlar. SDB1.2.SB2.G3. İçsel ve dışsal motivasyon kaynaklarını ayırt eder. SDB1.2.SB2.G8. Çıktıya ulaşma sürecinde başarı sağladığı durumlarda kendisini ödüllendirir. SDB1.2.SB2.G7. Çıktılarıyla ilgili çalışmalar yapmak için gereken düzeyde risk alır. SDB1.2.SB2.G6 Çıktılarıyla ilgili çalışmalar yapmak için gerekli araç gereçleri temin eder. SDB1.2.SB2.G5 Bir eylemi gerçekleştirirken dikkatini olumsuz etkileyen faktörleri kontrol eder. SDB1.2.SB2.G4 Bir eyleme başlamadan önce dikkatini etkileyebilecek etkenleri belirler. İstikrarlı olmak	Kavramlar: 11 sayısı Sözcükler: Materyaller: krepon kağıdı

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ON BİR SAYISI		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile masalarına yönlendirilir ve Küçük Akademisyenler 4 kitabının 25. sayfası çocuklara yaptırılarak 11 sayısı tanıtılır. 11 sayısı çocuklara tanıtıldıktan sonra her çocuğa kartondan kesilmiş 11 sayıları dağıtılır. Çocuklar 11 sayısının üzerinden parmaklarıyla geçerler. Her çocuk sınıftan bir oyuncak alıp gösterir. Daha sonra dağıtılan krepon kâğıtları ile yuvarlama yapılır. Hazırlanan toplar ile 11 sayısı süslenir.		

MİNİ MİNİ BİRLER		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları masalarına yönlendirerek daha önceden öğrenilmiş sayıların tekrarını yapar. Ardından şarkı söylenir. “Mini mini birler, Çok oyun bilirler. Çalışkandır ikiler, Görmesin tilkiler. Mavi gözlü üçler, Sayıları gümüşler. Kıpır kıpır dörtler, Okul yolu gözler. Misafirdir beşler, Başköşede eşler. Altılar atlıdır, Dilleri tatlıdır. Yediler yemek yediler, Ne acı ne tatlı dediler. Sekizler semizdirler, İnci, boncuk dizdiler. Dokuzlar doktor oldu, Kucakları çiçek doldu. Onlar bizi okuttu, Herkes sözünü tuttu”		

DEĞERLENDİRME	
11 sayısını yazmak kolay mı? Etkinlik zevkli miydi?	

FARKLI LAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 6

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Tek Ayak Zıpla Oyun etkinliği
Tek mi Çift mi? Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB5. Matematiksel Araç ve Teknoloji İle Çalışma Becerisi MAB.15. Problemleri incelemek ve çözümlmek için matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme MAB.16. Nesne, olgu ve olayların ölçümlerine ilişkin değerlendirme yapabilme	MATEMATİK ALANI MAB5. Matematiksel Araç ve Teknoloji İle Çalışma Becerisi MAB.15. Problemleri incelemek ve çözümlmek için matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme a) Ölçme/sayma için kullanabileceği materyalleri söyler. b) Çözümenebilecek matematiksel durumlar ile çözüm için kullanılacak araç ve teknolojiyi ilişkilendirir. c) Seçtiği materyali matematiksel bir durumu incelemek/çözmek için kullanır. MAB.16. Nesne, olgu ve olayların ölçümlerine ilişkin değerlendirme yapabilme a) Nesne, olgu ve olayın ölçülebilecek özelliklerini söyler. b) Nesne, olgu ve olayları standart olmayan araçlar kullanarak ölçer. c) Farklı ölçme araçlarına göre ölçüm sonuçlarını karşılaştırır. ç) Farklı ölçme araçları ile gerçekleştirilen ölçüm sonuçlarını yorumlar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek Değerler D13 SAĞLIKLI YAŞAM D13.3. Bağımlılıktan kaçınmak ve bağımlılıkla mücadele etmek D13.3.1. Sigara, alkol, madde, teknoloji ve davranış bağımlılığının insan sağlığı üzerindeki olumsuz etkilerini fark eder. D13.3.2. Bağımlılığın sosyal ilişkileri olumsuz etkileyeceğini bilir. D13.3.3. Bağımlılıkla mücadele etmenin yollarını bilir. D13.3.4. Bağımlılık yapan maddelerden uzak durur. D13.3.5. Teknoloji kullanımı, alışveriş gibi konularda davranışlarının bağımlılığa dönüşmemesi için kontrollü davranır	Kavramlar: tek-çift Sözcükler: Materyaller: elektrik bandı, düdük

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

TEK AYAK ZIPLA		
OYUN ETKİNLİĞİ		BİREYSEL ETKİNLİK
Öğretmen çocukları sevgi ile karşılar ve nasıl olduklarını sorar. Bugün oynayacakları oyun hakkında bilgi verir. Daha sonra çocukları oyun oynatacağı alana alır. Yer zeminine elektrik bantlarıyla eğri ve düz çizgi oluşturur. Çocuklara kendisinin komutan onların ise asker olduğunu söyler. Önce asker gibi çift ayak sonra da tek ayak sıçrayarak çizgi boyunca nasıl yürüneceğini gösterir. Daha sonra çocukları sıraya dizer ve başla komutuyla (düdük çalınır) birlikte aynı şekilde ipin üzerinden çift ve tek ayak sıçrayarak yürümelerini ister. Çocukların ileri ve geri yürümeleri, sıçramaları istenerek hareket çeşitliliği sağlanır. Oyuna çocukların ilgilerine göre uzatılır. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 26. sayfası yapılır. Sanat Etkinlikleri kitabının 75. sayfası yapılır.		

TEK Mİ ÇİFT Mİ?		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları karşılar ve oyun alanına alır. Oyun alanına değişik renk, şekil ve uzunlukta 30 çift çorap ve iki sepet getirilir. Çocuklar yere çember şeklinde otururlar. Eline bir çift çorap alır. Tek-çift ne demek açıklar. Ardından tüm çoraplar karıştırılır. Çocuklara başla komutu verilerek her çocuğun kendine bir çift çorap bulması istenir. Oyunda önemli olan çorabın çiftini bulmaktır. Ardından parmak oyununa geçilir. TEK ÇİFT TOP Al Topu(kollar öne doğru uzatılır) Ver Topu(kollar kendimize doğru çekilir) Zıplat zıplat durmadan (top zıplatma hareketi yapılır) Tek elle (sağ elle zıplatma gösterilir) Çift elle(iki elde zıplatma hareketi gösterilir) Yuvarla tut(kollar iç içe döndürülür) Yuvarla tut.		

DEĞERLENDİRME
Çift olarak kullandığımız başka hangi eşyalar var?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 7

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Hızlı Ol Oyun etkinliği

Tavşan İle Kaplumbağa Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar. b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar. c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar. b) Nesneleri şekillendirir. c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır. ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak KB2.10.SB2. Örüntüleri listelemek KB2.10.SB3. Karşılaştırmak KB2.10.SB4. Önerme sunmak KB2.10.SB5. Değerlendirmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak E1.2. Bağımsızlık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D3 ÇALIŞKANLIK D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler. D15 SEVGİ D15.2. Vefalı olmak D15.2.1. Yapılan iyiliklerin değerini takdir eder. D15.2.2. Dostlarıyla bağlarını koparmaz. D15.2.3. Ülkesine sevgi bağıyla bağlanır. D15.2.4. Kültürel mirasın korunmasında duyarlı davranır. D15.2.5. Medeniyetinin gelişiminde katkısı olanların değerini bilir.	Kavramlar: hızlı-yavaş Sözcükler: Materyaller: tef

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

HIZLI OL		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve oyun alanına yönlendirir. Öğretmen eline bir tef alır. Çocuklara elindeki tefin sesine göre hareket etmeleri istenir. Oyunun kuralları anlatılır. “Hoplayalım, zıplayalım, daldan elma toplayalım” cümlesi ritimli bir ifadeyle söylenir. Çocuklar hoplayarak daldan elma toplama hareketi yaparlar. Öğretmen Tefe hızla vurarak çocukların hızlı hareket etmesini ister. Tefe yavaş vurunca çocuklarda yavaşlar. Çocuklara; Tefe hızlı vurunca nasıl hareket ettik? Tefe yavaş vurunca nasıl hareket ettik? Diye sorulur. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 27. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır.		

TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA Ormanda tavşan hoplaya zıplaya geziniyormuş. Bu tavşancık gördüğü bütün komşularına ne kadar hızlı olduğundan bahseder, kimsenin onu geçemeyeceğini söylemiş. Tavşan, gerçekten de güçlü ayaklarıyla hızlı koşarmış. Komşuları ise tavşanın bu şekilde böbürlenmesinden hoşlanmazlarmış. Ama hiçbirisi de onunla yarışmaya yanaşmamış. Tavşanın her yerde “Ben çok hızlıyım, beni kimse geçemez” diye dolaşması, kaplumbağanın kulağına gitmiş. Kaplumbağa, oldukça yavaş yürür, tavşanın bir dakikada aldığı yolu bir günde almış. Kaplumbağa tavşanla karşılaşmayı çok istiyormuş. Tesadüf bu ya bir gün kaplumbağa ile tavşan ormanda karşılaşmışlar. Kaplumbağa tavşanı görür görmez; – İyi günler tavşan kardeş, Ben de seni arıyordum, diye seslenmiş. Tavşan merakla sormuş; – Beni neden arıyorsun, kaplumbağa kardeş? Kaplumbağa: – Seninle yarış yapmak istiyorum, hadi yarışalım da hangimiz daha hızlıyız anlayalım. Tavşan, kaplumbağanın sözlerine gülmüş; – Aman kaplumbağa kardeş. Benimle dalga geçiyorsun galiba. Senin benimle yarışabilmen imkânsız, sen daha bir adım atmadan ben yarışı bitiririm. İstersen kendini boş yere yorma, demiş alaylı alaylı. Kaplumbağa: – Bu yarışta seni geçeceğim. İstersen hemen başlayalım, demiş kararlı kararlı. Bütün orman hayvanları toplanmışlar. Yarışın sonucunu merakla beklemeye başlamışlar. Herkes birbirine; “Kaplumbağa kardeş çok yavaş. Tavşanı bu hızıyla nasıl geçebilir ki?” diye soruyormuş. Tavşan ve kaplumbağa son hazırlıklarını yaparak yarışacakları yere gelmişler. Derken yarış başlamış. Tavşan bir anda ok gibi fırlamış. Kaplumbağa ise yavaş yavaş yürümeye başlamış. Tavşan gözden kaybolmuş bile. Bir süre sonra geriye dönüp bakmış, ne gelen var ne giden. Kaplumbağa yarışı akşama bitirir ancak, en iyisi ben şurada birazcık uyuyayım, diyerek bir ağacın altında uyumaya başlamış. Tavşan, yarışı kazanacağından oldukça emin uyuyadursun, kaplumbağa kendinden emin adımlarla yavaş yavaş yürümeye devam ediyormuş. En sonunda tavşanın yattığı yere varmış. Bakmış tavşan horul horul uyuyor, hiç temposunu bozmadan yoluna devam etmiş. Bir süre sonra tavşan, uyanmış “Artık yarışı bitireyim, kaplumbağa kardeş hala peşimden geliyor herhalde” diyerek geriye bakmış. Gelen kimsecikler yokmuş. Tavşan, “Kaplumbağa kardeş yarıştan vazgeçti herhalde” diyerek yarışın biteceği yere doğru koşmaya başlamış.		

DEĞERLENDİRME
Tef ile oynadığımız oyun eğlenceli miydi? Hangi hayvanlar yavaştır? Hangi hayvanlar hızlıdır?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 8

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Labirentten Kaçış Sanat etkinliği
Uykucu Horoz Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB4. Uygulama HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler	SANAT ALANI SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme ç) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır. SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Yazmak Çizmek Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.4. Gerçeği Arama E3.7. Sistematiik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D12 SABİR D12.3.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür. D12.3.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır. D12.3.2. Çalışmalarında sebat eder.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: ayakkabı kutusu

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

LABİRENTTEN KAÇIŞ

SANAT ETKİNLİĞİ	BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve masalarına yönlendirir. Çocuklar istenilen ayakkabı kutusu kapaklarını masalarına koyarlar. Öğretmen pipetleri dağıtır. uygun ölçülerde pipetler kesilerek kutunun içine labirent yolu şeklinde yapıştırılır. Küçük bir boncuk veya bilye ile oyuna başlanır. Öğretmen bir müzik açar ve müzik durana kadar labirentten kaçılması istenir. Sanat etkinlikleri kitabının 76. sayfası çocuklara yaptırılır.	

UYKUCU HOROZ

OYUN ETKİNLİĞİ	KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları oyun alanına alır. Onlara ilk önce uykucu horoz adlı oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun nasıl oynanacağını ve kurallarını açıklar. Ardından oyuna başlanır. Tüm çocuklar yumurta olup, yere otururlar. Uyur gibidirler ve gözlerini açmazlar. Öğretmen tek tek başlarına dokunur. Başına dokunulan çocuk, sessizce kalkar ve öğretmenin peşinden gelir. Son çocuk kalana kadar, öğretmen çocukların başlarına dokunarak kaldırır. Sona kalan çocuğun etrafında sessizce halka olunur. Ve birden, “Uykucu horoz, uykucu horoz kalk artık!” diye bağırlar. “Uykucu Horoz “arkadaşlarımı yakalamaya çalışır.	

DEĞERLENDİRME

Oyunları sevdiğin mi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 9

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Ö Sesi Türkçe etkinliği

Ördek Sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB4. Uygulama	TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir. SANAT ALANI SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme ç) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır. SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Yazmak Çizmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek	Kavramlar: Ö sesi Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

Ö SESİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar minderlerini alarak halının üzerine yarım ay şeklinde otururlar. Çocuklara “Ö” sesiyle başlayan nesnelerin resimlerinin olduğu kartlar gösterilir. Çocuklara resimler tek tek gösterilirken isimleri söylenir. Bu nesnelerin ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “Ö” sesiyle başladığı açıklanır. Sınıfta ismi “Ö” sesiyle başlayan çocuklar bulunur. Tekerleme söylenir. Ördek öter vak vak Gölde kanat çırparak Örümcek ağ örüyor Gözlerini kırparak Küçük Akademisyenler 4 kitabının 28. ve 29. sayfası yapılır.		

ÖRDEK		
SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSEL
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve masalarına yönlendirir. Öğretmen aşama aşama ördek çizceklerini söyler. Öğretmen tahtaya çizim yaparken çocuklarda kâğıda çizim yapar. Önce ördeğin kafası sonra gövdesi çizilir. Ardından gözler ve gaga çizilir. Kanatlar çizilerek ördek tamamlanır. Ardından ördek şarkısı söylenir. ÖRDEK Bak bir küçük ördek ne hoş yüzüyor. (2) Yüzüp geçerken cup, dalıp çıkıyor.(2) Beyaz tüylerinden inciler akıyor (2) Tüyleri parlak, yürüyüş paytak (2) Vak vaka vak vak vak Vik viki vik vik vik Gagası uzun, kuyruğu kısa(2) Tüyleri parlak, yürüyüş paytak (2) Vak vaka vak vak vak Vik viki vik vik vik		

DEĞERLENDİRME	
Sınıfımızda adı Ö sesiyle başlayan arkadaşlarımız var mı? Ördek çizmek kolay mıydı?	

FARKLI LAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 10

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Sıcak Soğuk Fen etkinliği

Kış Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme FEN ALANI FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme	TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir FEN ALANI FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme a) Farklı dönemler boyunca gerçekleşen olayların değişkenlerini belirler. b) Nesnelerde meydana gelen gözlemlenebilir değişiklikleri niteliklerine göre ayırır. c) Materyalleri gözlemlerini kullanarak katı, sıvı ve gaz olarak gruplandırır. ç) Malzemeleri geri dönüşüm amacıyla özelliklerine göre gruplandırır. d) Yaşam döngülerinin ortak bileşenlerini tanımlayıcı etiketler kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİMLER
Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak KB2.16.1.SB3. Genelleme yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama	Kavramlar: sıcak-soğuk Sözcükler: Materyaller: farklı sıcaklıkta sular

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

SICAK SOĞUK		
FEN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklarla sıcak ve soğuk olan nesneler örneklendirilir. Ardından soğuk ve sıcak deneyi yapılır. Deney için (çocukların ellerini yakmayacak sıcaklıkta) su dolu kaplara parmaklarımızı sıra ile batırarak sıcaklıkları algılama ile ilgili deneyler yapılır. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 30. sayfası yapılır.		

KIŞ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
KIŞ (Başparmak konuşturulur, üşüme taklidi yapılır.) Tak tak tak! / - Kim o? / - Ben! / - Sen kimsin? / - Ben kışım, hem soğuk, hem yağmur, hem de karım! Peki, kış, bana ne getirdin? / - Portakal, mandalina getirdim. En çok da soğuk getirdim. Brrr! Üşüdüm ne olur git. / - Yok, gitmem, benim üç ayım var. Aralık, Ocak, Şubat. Eyyah, çok üşüyeceğiz! / Sanat etkinlikleri kitabının 79. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Ütü sıcak olmasaydı kıyafetler nasıl ütülenirdi? Üşüdüğün zaman ne yaparsın?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 11

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Oyun Zamanı oyun etkinliği

Gri Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme SOSYAL ALAN SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar. b) Nesneleri şekillendirir. c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır. SOSYAL ALAN SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme a) Yakın çevresinde merak ettiği konulara yönelik görsel/işitsel kaynakları inceler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek	Sosyal Eğilimler (E2) E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D1 ADALET D1.2. Hakkaniyetli davranmak D1.2.1. Toplumsal karar alma süreçlerinde farklı görüşler olabileceğini kabul eder. D1.2.2. Hakkı olmayanı verilse dahi almaz. D1.2.3. Haksızlıkların düzeltilmesi konusunda kararlı davranır. Okur Yazarlık Becerileri SİSTEM OKURYAZARLIĞI Sistemin parçalarını belirleme Sistem parçalarının farkında olmak Sistem parçalarını tanımlamak	Kavramlar: uzak-yakın Sözcükler: Materyaller: top

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

OYUN ZAMANI		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamlayarak oynayacakları oyundan bahseder. Kırmızı, sarı, mavi, yeşil ve beyaz renkli fon kartonlarını sınıfın zeminine koyar. Kartonların uzak ve yakın mesafelerine elektrik bantlarıyla atış çizgisi yapılır. Her çocuk sırayla yakından ve uzaktan topları atar ve renklerden birisine isabet ettirmeye çalışırlar. İsabet ettirilen her renk yüksek sesle söylenir. Her çocuğun katılımı sağlandıktan sonra masalarına yönlendirilir. Ardından Küçük Akademisyenler 4 kitabının 31. çalışma sayfası yapılır.		

GRİ		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocuklara boş kâğıtlar dağıtır. Pastel boyalar ile kâğıdın rengârenk boyanması istenir. Daha sonra siyah pastel boyayla sayfayı komple boyarlar. Bir kürdan yardımıyla üstüne istenilen objeler çizilir. Altından çıkan rengârenk görüntü incelenir. Siyah parmak boyasına beyaz boya karıştırılarak gri renk elde edilir. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 32. çalışma sayfası yapılır. DAHA DÜN ANNEMİZİN Daha dün annemizin kollarında yaşarken Çiçekli bahçemizin yollarında koşarken Şimdi okullu olduk sınıfları doldurduk Sevinçliyiz hepimiz, yaşasın okulumuz.		

DEĞERLENDİRME	
Gri renkte hayvan biliyor musun? Sınıfımızda gri olan neler var?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 12

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Sandalyenin Neresinde? Oyun etkinliği

Pinokyo Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB 2.5. Güvenlik Becerileri HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme HSAB.13. Hareketli oyunlara özgü basit taktik ve strateji geliştirebilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB 2.5. Güvenlik Becerileri HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme a) Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır. b) Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler. HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme a) Hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder. b) Hareketli oyunun kurallarını söyler. c) Hareketli oyunlara basit kural önerileri getirir. HSAB.13. Hareketli oyunlara özgü basit taktik ve strateji geliştirebilme a) Hareketli oyunu gözlemler. b) Gözlemlendiği/bildiği bir hareketli oyunun akışını söyler. c) Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejiler önerir. ç) Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejileri dener.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak KB2.16.1.SB3. Genelleme yapmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak SDB1.2.SB5.G1. Konu/kavram veya bilgileri öğrenmek için seçtiği öğrenme stratejisi üzerinden pratik yapar. SDB1.2.SB5.G2. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken güçlük çektiği noktaları ortadan kaldırmak için çözüm önerileri geliştirir. SDB1.2.SB5.G3. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken esnek olur. SDB1.2.SB5.G4. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken faydalı olmayanları kullanmaktan vazgeçer.	Kavramlar: altında-üstünde Sözcükler: Materyaller: sandalye

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

SANDALYENİN NERESİNDE?		
OYUN ETKİNLİĞİ		BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları okul bahçesine çıkarır ve çocuklardan sandalyeleri aralarında biraz boşluk kalacak şekilde sandalyeleri yan yana dizmelerini ister. Her çocuk sandalyesinin önüne geçer. Öğretmen oyunu başlatır. Öğretmen ‘sandalyenin üstünde’ dediğinde çocuklar sandalyenin üstüne otururlar. ‘Sandalyenin altında’ dediğinde altına girerler. ‘Sandalyenin arasında’ dediğinde iki sandalyenin arasına girerler. ‘sandalyenin arkasında’ dediğinde sandalyenin arkasına geçerler. ‘Sandalyenin önünde’ dediğinde sandalyenin önüne geçerler. Oyun değiştirilerek devam ettirilir. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 33. sayfası yapılır.		

PİNOKYO		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Sanat etkinliği kitabının 80. sayfası yapılır. PİNOKYO Benim güzel tahtacığım, Senden kukla yapacağım, Testereyle keseceğim, Kırt kırt kırt kırt kırt diye! Çivileri çakacağım, Tak tak tak tak diye! Pin pin pinokyo, İsmi de olsun pinokyo... Çıplak olmaz giydirelim, Bir elbise diktirelim, Bir pantolon, bir de şapka İşte oldu bir kukla, Pin pin pinokyo, İsmi de olsun pinokyo... Şarkı, çocuklar eşliğinde ilgilerine göre söylenir.		

DEĞERLENDİRME
Oyunu sevdi mi? Pinokyo masalını biliyor musun?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 13

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Beni Yönlendir Oyun etkinliği
Serbest zaman etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.2. Zindelik Becerileri HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.2. Zindelik Becerileri HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme a)Hareket etkinlikleri esnasında solunum/ kalp atışı/ terleme gibi gerçekleşen fizyolojik değişimleri söyler. c) Günlük yaşamda doğru duruş ve oturuş becerisi sergiler. ç) İhtiyaç duyduğunda dinlenmek istediğini ifade eder. d) Düzenli ve yeteri kadar dinlenmenin önemini kendi cümleleriyle açıklar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek	Sosyal Eğilimler (E2) E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D4 DOSTLUK D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır. D4.4.2. Arkadaşlarıyla kaliteli zaman geçirir. D4.4.3. Arkadaşlarının düzenlediği sosyal etkinliklere katılmaya istekli olur. D4.4.4. Arkadaşlarının fikir ve görüşlerine değer verir. D4.4.5. Arkadaşlarının kişisel alan ve sınırlarını korumaya özen gösterir. D4.4.6. Arkadaşlarının farklılıklarını kabul eder. D4.4.7. Arkadaşlarının olumlu yönlerini örnek alır. D15 SEVGİ D15.4. Özverili olmak D15.4.1. Sevdikleriyle nitelikli zaman geçirmek için fırsatlar oluşturur. D15.4.2. Sevdiklerinin sağlıklı, başarılı ve mutlu olması için emek verir. D15.4.3. Sevgiyi ifade etmenin farklı yolları olduğunu bilir. D15.4.4. Aile büyüklerinin ilgi ve bakım ihtiyacını önemser. D15.4.5. Sevdiklerine fedakârlık gösterir.	Kavramlar: yukarı-aşağı, sağ-sol Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BENİ YÖNLENDİR		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve masalarına yönlendirir. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 34. ve 35. çalışma sayfaları yaptırılır. Çalışmanın ardından çocuklarla oyun alanına geçilir. Çocuklardan kendisine bir eş seçmesi istenir. Çocuklara “Beni Yönlendir” oyunu oynanacağı açıklanır ve oyunun kuralları anlatılır. Öğretmen “Şimdi sınıfta bulunan bir oyuncakı saklayacağım ve eşlerden birinin gözlerini göz bandı ile bağlayacağım. Diğer kişi de eşini yönlendirerek (sağa dön, yürü, sola dön, elini yukarı kaldır, elinin aşağı indir, ileri git, geri dön) sakladığım oyuncakı bulmasına yardımcı olacak.” der ve oyunu başlatır. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder. Bütün çocukların katılımı sağlanır. Sanat Etkinlikleri kitabının 81. sayfası yapılır. DİKDUR KARDEŞİM Dik dur dik dur kardeşim, koy elleri beline(eller bele koyulur) Sallan sallan kardeşim, sonra eller yerine. (eller yukarıda sallanır ve aşağı indirilir) Kolları öne uzat, sonra da yukarıya (kollar önce öne sonra yukarıya kaldırılır) Çevir çevir kardeşim, sonra eller yerine (eller kaldırılır, döndürülür ve aşağı indirilir) Sol ayağın ileri, sağ ayağın havaya (sol ayak ileri adım atar, sağ ayak kaldırılır) Haydi, kuşlar gibi uç, mutlu ol bu yuvada (uçma öykünmesi yapılır) Dik dur dik dur kardeşim, koy elleri beline (eller bele koyulur) Sallan sallan kardeşim, sonra eller yerine. (eller yukarıda sallanır ve aşağı indirilir) Kolları yana uzat, sonra da yukarıya (kollar önce yanlara sonra yukarıya kaldırılır) Çevir çevir kardeşim, sonra eller yerine (eller kaldırılır, döndürülür ve aşağı indirilir) Zıpla zıpla kardeşim, el çırp el çırp kardeşim (önce zıplanır, sonra el çırpılır) Yaşa yaşa çok yaşa, sağlıklı ol kardeşim (eller yumruk yapılarak havaya kaldırılır) Şarkının ardından çocuklarla birlikte soğuma hareketleri yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Oyun ilginı çekti mi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 14

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

En Güzel kim? Türkçe etkinliği

Sevdiklerim Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.1. Karar Verme Becerisi KB3.1.SB1. Karar durumuna ilişkin amacı belirlemek KB3.1.SB2. Karara ilişkin bilgi aramak/toplamak KB3.1.SB3. Karara ilişkin olası alternatif önermeler/seçenekler oluşturmak KB3.1.SB4. Alternatif önermeler/seçenekler üzerinde mantıksal denetleme yapmak KB3.1.SB5. Ulaştığı yapıya dayalı seçim yapmak KB3.1.SB6. Kararının sonuçları üzerinde yansıtma yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

EN GÜZEL KİM?		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları yarım ay şeklinde oturmalari için yönlendirir. Ardından hikâyeyi okur. EN GÜZEL KİM? Bir varmış bir yokmuş, ülkenin birinde kocaman bahçesi olan büyük bir evde tam beş kız kardeş yaşamış. Bu kız kardeşler birbirinden güzel ve alımlı kızlarmış. Ülke genelinde bu kız kardeşlerin güzelliğini bilmeyen yokmuş. Dillere destan olan bu güzellikleri nedeniyle sık sık nazara gelerek hasta olan bu kız kardeşler tüm güzelliklerine rağmen bir türlü birbirleri ile anlaşamazmış. Anlaşmazlıklarının nedeni genellikle kimin daha güzel olduğu konusunda çıkardıkları kavgalar olmuştur. Günlerden bir gün bahçelerinde gezinti yaparken, bahçede daha önce hiç fark etmedikleri bir kuyu görmüşler. Kuyunun başına geçerek derin ve karanlık olan kuyu dibinde bir şey olup olmadığını tartışmaya başlamışlar. Bir müddet herkes fikrini söyledikten sonra kısa süren bir sessizlik olmuş. Bu sessizliği fırsat bilen kuyu dile gelmiş ve kız kardeşlere seslenmiş. “Ben çok uzun yıllardır buradayım ancak sizler birbiriniz ile kavga etmekten benim varlığımı bile fark etmediniz. Her birinizin ayrı bir güzelliği olduğunu ve hepinizin aslında çok güzel kızlar olduğunu bir türlü anlamadınız demiş. “ Gerçekten de durum tam da kuyunun anlattığı gibiymiş. Kız kardeşlerden kiminin gözleri çok güzelmiş, kiminin ise saçları... Kiminin elleri kusursuz yaratılmış iken, kimi çok güzel ayaklara sahipmiş. Beş kız kardeşten beşinin de farklı farklı güzel yanları varmış. Birbirlerine güzel bakmayı beceremeyen ve bu yüzden birbirlerinde olan güzellikleri bir türlü göremeyen kız kardeşler kuyunun bu sözleri ile yanlışlarını anlamışlar. Kuyu başında herkes birbirini en ince ayrıntısına kadar incelemiş. Daha önce hiç birbirlerine bu gözle bakmadıkları için çok pişman olmuşlar. Kuyu başında epey vakit geçirdikten sonra evlerinin yolunu tutmuşlar. Eve vardıklarında onları keyif içerisinde ve birbirleri ile şakalaşırken gören anne ve babaları hayrete düşmüş. Onlara ne olduğunu merak etmişler. Kızlarını yanlarına çağırarak bu güzel geçinmelerinin nedenini sormuşlar. Kızlar başlarından geçenleri anne ve babasına aktardıktan sonra bir daha asla kavga etmeyeceklerini ve birbirlerini çok seveceklerini söylemişler. Anne ve babaları olan biteni hayretler içinde dinledikten sonra kızlarına şöyle demişler: “ O kuyu sizin içinizdeki güzelliği temsil etmektedir. Kuyuya baktığınızda gördüğünüz karanlık içinizde biriktirdiğiniz karanlıktır. Kuyunun karanlığını yenerek içinizdeki güzelliği gördüğünüzde birbirinizi sevmeyi öğrenmiş olursunuz. Siz bugün bunu başarmışsınız. Bundan sonraki hayatınızda içinizdeki karanlığın sizi ve çevrenizdekileri mutsuz etmesine izin vermemeniz gerekir. “ hikâye hakkında sohbet edilir ve hikâyenin resminin çizilmesi istenir. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 36. ve 37. sayfası yapılır.		

SEVDİKLERİM		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocuklardan yarım bırakılmış cümleleri tamamlamalarını ister. En sevdiğim renk..... En sevdiğim yemek..... En sevdiğim hayvan..... En sevdiğim meyve..... En sevdiğim oyuncak..... En sevdiğim hikaye..... En sevdiğim oyun..... (Çeşitlendirilebilir) Sanat etkinlikleri kitabının 83. ve 84. sayfaları yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Pişman olunca ne yaparız?	
En sevdiğin meyve neydi?	

FARKLILAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 15

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Beslenme Türkçe etkinliği

Hayvan Dostlarımız Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme FAB.4. Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme	FEN ALANI FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme FAB.4. Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme a) Kendi beslenmesiyle ilgili bilgilerden yola çıkarak beslenmenin canlılar için önemini önermelerle ifade eder. b) Doğal kaynakların kişisel kullanımını verilere dayalı olarak değerlendirir. c) Günümüz çevre sorunlarından hareketle ileride yaşanabilecek problemler hakkında tahminde bulunur. ç) Canlıların gelişimlerine yönelik tahminlerini sorgulamak için tekrarlı ölçümler yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak KB2.11.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin yargıda bulunmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D13 SAĞLIKLI YAŞAM D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder. D13.1.2. Sağlıklı besinleri tercih eder. D13.1.3. Dengeli beslenir. D13.1.4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi) SDB1.2.SB1.İhtiyaçlarını karşılamaya yönelik hedef belirlemek SDB1.2.SB1.G1. İhtiyaçlarının olduğunu fark eder. SDB1.2.SB1.G2. İhtiyaçlarını tanımlar. SDB1.2.SB1.G3. İhtiyaçlarına yönelik hedeflerini tanımlar. SDB1.2.SB1.G4. Çıktılarına ulaşmayı etkileyen çevresel etmenleri belirler. SDB1.2.SB1.G5. Çıktılarına uygun planlama yapar. SDB1.2.SB1.G6. Çıktılarını planlarken esnek davranır. OB8. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI OB8.2.Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri anlama OB8.2.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçleri tanımlamak OB8.2.SB2. Ekosistemin kompleks, tahmin edilemeyen ve belirsiz süreçlerinin farkında olmak	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: tavuk kuklası

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BESLENME		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen sınıfa elinde tavuk, arı ve inek çomak kuklasıyla girer. Çocuklara beslenmemizin en önemli bölümü hayvansal gıdalardır. Hayvanların etinden, sütünden ve yumurtasından yararlanınız der. Tavuk kuklasını göstererek “sizce benden ne elde edilir?” diye sorar ve çocukların cevabı alınır. Tavuk sesi çıkarılır. Aynı işlem diğer kuklalar için uygulanır. Ardından Arı parmak oyunu oynanır. ARI Camda kocaman bir arı (pencere gösterilir) Sarı siyah halkalı (işaret parmağı döndürülür halka gibi) Şuna bir ip atmalı (ip atıyormuş gibi yapılır) Nasil vızıldıyor bakmalı (eller iki yana açılır) Vızzzzzzzzzzzzzzzz pıt (işaret p.ve baş p.leştirilip burnunu sokmuş gibi yapılır.) Burnumu arı soktuuuuu (ellerle burun kapatılır.) Şıştı şıştı şıştı boom Küçük akademisyenler 4 kitabının 38. sayfası yapılır.		

HAYVAN DOSTLARIMIZ		
OYUN ETKİNLİĞİ Sınıfta legolarla labirent oluşturulur. Labirentin sonuna da hayvanların yediği yiyecek resimleri konulur. Çocuklardan labirentten geçerek bu yiyeceklere ulaşmaları istenir. Sonra çocuklara tavşan, maymun, köpek resimleri dağıtılır. Çocuklar bu resimleri boyarlar. Daha sonra çocuklara havuç, kemik ve muz resimleri verilir. Her hayvanın sevdiği yiyeceği yanına yapıştırılmaları istenir. Ardından şarkı öğretilir.	BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ	
HAYVAN DOSTLARIMIZ Dalda sincap Cevizi kap tıp tıp tıp tıp tıp tıp Dağda tavşan Hızlı koşsan zıp zıp zıp zıp zıp zıp Kral aslan Senin orman vo vo vo vo vo vo Gece baykuş Sessizce uç hu hu hu hu hu hu Kırdaki leylek Uçmak gerek lak lak lak lak lak lak Hayvanlarla anlaşalım Çok çok çok çok çok çok		

DEĞERLENDİRME	
Beslenmek neden önemlidir? Düzenli beslenmezsek ne olur?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 16

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Kelebeğin Oluşumu Türkçe Etkinliği

Kelebek Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme Becerisi SAB.2. Yakın çevresindeki olay/dönem/kavramları kronolojik olarak sıralayabilme MATEMATİK ALANI MAB1. Matematiksel Muhakeme Becerisi MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme	SOSYAL ALAN SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme Becerisi SAB.2. Yakın çevresindeki olay/dönem/kavramları kronolojik olarak sıralayabilme a) Gün akışındaki eylemlerini oluş sırasına uygun olarak sıralar. MATEMATİK ALANI MAB1. Matematiksel Muhakeme Becerisi MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme a) Nesne, olgu ve olayları oluşturan parçaları gösterir. b) Parçalar arasındaki ilişki/ilişkisizlik durumlarını açıklar. MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme a) Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder. b) Farklı biçimsel özelliklerde geometrik şekil oluşturur. c) Nesne/varlıkların konum, şekil vb. matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder. MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme a) Nesnelerin ölçülebilir özelliklerine ilişkin çıkarımda bulunur. b) Örüntü oluşturur. c) Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır. ç) Nesne, olgu ve olaylara ilişkin çıkarımlarını söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Bulmak Seçmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
OB8. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI OB8.7.Sistemlerin sürdürülebilirliğini etkileyen problemleri çözme OB8.7.SB1. Sistemlerin sürdürülebilirliğini etkileyen problemleri yapılandırmak OB8.7.SB2. Sistemlerin sürdürülebilirliğini etkileyen problemleri özetleme OB8.7.SB3. Sistemlerin sürdürülebilirliğini etkileyen problemlerin çözümünde gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahminde bulunmak OB8.7.SB4. Sistemlerin sürdürülebilirliğini etkileyen problemlerin çözümüne yönelik önermeler üzerinden akıl yürütmek OB8.7.SB5. Sistemlerin sürdürülebilirliğini etkileyen problemlerin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak OB8.7.SB6. Sistemlerin sürdürülebilirliğini etkileyen problemlere yeni ve yaratıcı çözüm önerileri geliştirmek	Kavramlar: ritmik sayma Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI
KELEBEĞİN OLUŞUMU

TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Şarkı, çocuklar eşliğinde ilgilerine göre öğretmen rehberliğinde söylenir. Ardından öğretmen kelebeklerin oluşumlarıyla ilgili belgesel açar. Kelebeklerin oluşumdaki olay sıralamasına dikkat çekilir. Öğretmen çocuklara olay sıralamaları ile ilgili çalışma sayfaları dağıtır. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 39. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır.		

KELEBEK

MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar. Çocukları yarım ay oturacakları şekilde yerleştirir. Çocuklarla birlikte 1’den 5’e kadar olan sayılar sayılır. Parmakları ile sayılan sayıları göstermeleri istenir. Sayma işlemi yapıldıktan sonra masada her çocuğun önüne 1’den 5’e kadar rakamların yazılı olduğu kâğıtlar dağıtılır ve çocukların rakamları boyamaları istenir. Ardından renkli ponponlar verilir, çocuklardan masaya yazılmış olan rakamların yanına sayı değeri kadar ponponu dizmeleri istenir. Ponponlar dizildikten sonra çocuklara “Hangi sayının ponponları daha az/çok?” gibi sorular yöneltilir. Ponponlarla sayı –nesne eşleştirmesi yapılır. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 40. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır. Bir Minicik Kelebek şarkısı çocuklara öğretilir. BİR MİNİCİK KELEBEK Bir minicik kelebek Uçtu geldi dönerek Kondu bir papatyaya Çok mesudum diyerek Papatya çok zalimdi Birden bire eğildi Yere düştü kelebek Ah diyerek Oradan bir arı geldi Kelebeğe el verdi Kurtardı kelebeği O minicik meleği		

DEĞERLENDİRME

Sıralama yaparken zorlandın mı?
Kelebeğin oluşumunu öğrendin mi?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 17

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Yaşlı Kaplumbağa Türkçe etkinliği
Sünger Baskısı sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB4. Uygulama	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. SANAT ALANI SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme ç) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır. SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.1. Karar Verme Becerisi KB3.1.SB1. Karar durumuna ilişkin amacı belirlemek KB3.1.SB2. Karara ilişkin bilgi aramak/toplamak KB3.1.SB3. Karara ilişkin olası alternatif önermeler/seçenekler oluşturmak KB3.1.SB4. Alternatif önermeler/seçenekler üzerinde mantıksal denetleme yapmak KB3.1.SB5. Ulaştığı yapıya dayalı seçim yapmak KB3.1.SB6. Kararının sonuçları üzerinde yansıtma yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D7 ESTETİK D7.1. Duyusal derinliği anlamak D7.1.1. Estetik ile ilgili güzellik, sanat, uyum, simetri, özgünlük, zevk, denge ve eleştiri gibi kavramları açıklar. D7.1.2. Estetiğin sanat ve doğada önemli bir yere sahip olduğunu fark eder. D7.1.3. Renk, desen, doku gibi duysal özelliklerin estetik algı ile ilişkisini fark eder. D7.1.4. Güzelliğin göreceli olduğunu fark eder. D15 SEVGİ D15.5. Misafirperverlik D15.5.1. Kültürümüzde misafir ağırlamanın yerini ve önemini bilir. D15.5.2. Misafirlerine güler yüzlü ve nazik davranır. D15.5.3. Ülkesindeki turist, göçmen, mülteci, sığınmacı gibi diğer ülke vatandaşlarına konuksever davranır. D15.5.4. Misafirlerine barınma, yeme içme, eşya paylaşımı gibi konularda elindeki imkânlar doğrultusunda ikramda bulunur	Kavramlar: yaşlı-genç Sözcükler: Materyaller: Fon kartonu, parmak boya, plastik tabak

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

YAŞLI KAPLUMBAĞA		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları yarım ay şeklinde oturmaları için yönlendirir. Çocuklara çeşitli bebek, çocuk, genç, yetişkin, yaşlı insan fotoğrafları gösterilir. Fotoğraflar üzerinden sohbet edilir. Ardından hikaye okunur. YAŞLI KAPLUMBAĞA Bir varmış bir yokmuş evvel zaman içinde kalbur saman içinde bir orman varmış. Her canlı birbiri ile dostluk içinde yaşarmış. Günlerden bir gün ormanda çok kötü bir doğa olayı olmuş. Tüm orman çok sarsılmış. Yağmur, fırtına bir türlü durmamış. Tüm canlılar evlerine kaçışmış. Orman sükûnete dönünce tüm canlılar orman için seferber olmuş. Ancak yaşlı kaplumbağa ansızın hastalanmış. Ne yapacaklarını bilmeyen hayvancıklar çare aramışlar sonunda Fil ve serçenin fikri ile Melekler Çiçeğini keşfetmişler. Maymun, horoz, tavşan ve fil yollara düşmüşler Enyüs dağından rüya mağarasına doğru yola çıkmışlar. Yolda ağaçkakanla karşılaşmışlar ve ondan yol göstermesini ve oyuk açmasını istemişler. Böylelikle dağa çıkıp mağaraya girebilmişler. Çiçeği alıp doğruca yaşlı kaplumbağaya içirmişler böylece yaşlı kaplumbağa iyileşmiş. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 41. sayfası yapılır.		

SÜNGER BASKISI		
SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSEL ETKİNLİK
Küçük Akademisyenler 4 kitabının 42. ve 43. sayfası yapılarak heykel sanatlarının tanıtımı yapılır. Sünger baskısı için gereken şablonlar fon kartonuna öğretmen tarafından önceden hazırlanır. Parmak boyasına su karıştırılarak inceltir. Plastik tabaklara koyularak öğrencilere süngerler dağıtılır. Süngerleri önce boyaya sonra şablonun içine bastırmaları söylenir. Farklı şekilde hazırlanan şablonlarla etkinlik tamamlanır.		

DEĞERLENDİRME	
Yaşlılar nasıl yürür? Kendi sanatını yapmak nasıl bir duygu?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 18

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Hikaye Oluşturalım Türkçe etkinliği

Bilmece Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAOB. Okuma Becerisi TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.2. Cümlelerin sözcüklerden oluştuğunu söyleyebilme TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme	TÜRKÇE ALANI TAOB. Okuma Becerisi TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme a) Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar. b) Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur c) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar. ç) Görsel materyalleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar. d) Görsel materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder. TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.2. Cümlelerin sözcüklerden oluştuğunu söyleyebilme d) Cümlelerin sözcüklerden oluştuğunu ve sözcükler arasında boşluk olduğunu fark eder. TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme a) Kitabın temel unsurlarını ve okuma şeklini bilir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.1. Karar Verme Becerisi KB3.1.SB1. Karar durumuna ilişkin amacı belirlemek KB3.1.SB2. Karara ilişkin bilgi aramak/toplamak KB3.1.SB3. Karara ilişkin olası alternatif önermeler/seçenekler oluşturmak KB3.1.SB4. Alternatif önermeler/seçenekler üzerinde mantıksal denetleme yapmak KB3.1.SB5. Ulaştığı yapıya dayalı seçim yapmak KB3.1.SB6. Kararının sonuçları üzerinde yansıtma yapmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.1. Uzmanlaşma E3.2. Odaklanma E3.3. Yaratıcılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
OB8. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI OB8.8.Sistemlerin sürdürülebilirliği için geliştirdiği çözüm önerilerini eyleme dönüştürmek OB8.8.SB1. Sistemlerin sürdürülebilirliği için geliştirdiği çözüm önerilerini eyleme dönüştürmek için plan yapmak OB8.8.SB2. Belirlediği eylem planının olası çıktılarının etkilerini belirlemek için farklı taraflarla soysal etkileşimlerde bulunmak OB8.8.SB3. Sosyal etkileşimler sonucunda düzenlediği eylem planını uygulamak OB8.8.SB4. Eylemlerinin sonuçlarının bireysel ve sistemsel değişikliklere olan etkilerini değerlendirmek OB8.8.SB5. Eylemleri ile sistem değişimini başlatmak ve güçlendirmek	Kavramlar: Sözcükler: hikaye Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

HİKAYE OLUŞTURALIM		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamlar ve şarkıyı öğretir. MİNİK HAYVANLAR Dün küçük bir kuş ağaca kondu, Ne güzel ne güzel ötüyordu, Gittim evden yem getirdim, Yemini yiyince uçtu gitti. Küçük kuş küçük kuş yine gel, yine gel, Gel minik kuş yine gel Dün minik bir kedi yanıma geldi, Ne acı ne acı miyavlıyordu, Gittim evden süt getirdim, sütünü içince kaçtı gitti. Dün küçük bir köpek yanıma geldi, Ne güzel, ne güzel havlıyordu Gittim bir kemik getirdim, kemiği yiyince kaçtı gitti. Kağıt katlama tekniğiyle kedi yapılır. Şarkının ardından hayvanlar ile ilgili bir hikaye oluşturulması istenir. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 44. sayfası yapılır.		

BİLMECE		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklara hayvanlarla ilgili çeşitli bilmeceler sorulur. İpuçları verilerek sonucu tahmin etmeleri istenir. Bahçede kırdı dolaşır Evini sırtında taşır (Kaplumbağa) Karada bayılır suda ayılır (Balık) Kuyruklu kumbara Ekin taşır ambara (Fare) Burnu uzun kulakları kepçedir Acep neyin nesidir (Fil) Tabanı çıplak, kılları ak Yer altında yağlı kayış (Yılan)		

DEĞERLENDİRME	
Hikayeni anlatır mısın? Bilmeceler kolay mıydı?	

FARKLI LAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 19

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Geniş Kapı Hangisi? Oyun etkinliği

Sivri Olanlar Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler MATEMATİK ALANI MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar. MATEMATİK ALANI MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak SDB1.2.SB5.G1. Konu/kavram veya bilgileri öğrenmek için seçtiği öğrenme stratejisi üzerinden pratik yapar.	Kavramlar: geniş-dar, sivri-küt Sözcükler: Materyaller: karton kutu, sivri malzemeler

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

GENİŞ KAPI HANGİSİ?		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocukların grup sayılarına göre büyük iki veya üç adet karton kutuyu sınıfa getirilir. Karton kutuların üst açık kısımları üçgen şeklinde birleştirilip çatı olacak şekilde bantlanır. Tahta kalemleri ile eve pencere ve kapı çizilir. Öğretmen kapıyı açılabilir olması için yarım şekilde keser. Öğretmen evlerin kapılarını çizerken birinin geniş birinin dar olmasına dikkat eder. Çocuklar ev sayısına göre gruplara ayrılırlar. Her çocuğa pastel boyaları verilir. Birbirleri ile fikirlerini paylaşarak evleri boyamalarına fırsat tanınır. Hangi evin kapısının dar, hangi evin kapısının geniş olduğu sorulur. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 45. sayfası yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 89. ve 91. sayfaları yapılır.		

SİVRİ OLANLAR		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları karşılar ve masalarına yönlendirir. Sınıf panosuna dikenli ve dikensiz bitkilerin görselleri asılır. Çocuklara bu bitkileri daha önce görüp görmedikleri sorulur. Daha önce gördükleri bitkilerin isimleri, renkleri, şekilleri, kokuları, yaprakları hakkında konuşulur. Çocuklara görselleri verilen bitkilerin aralarında ne gibi farklar olduğu sorulur. Bitkilerin bazılarının dikenli bazılarının dikensiz olduğuna dikkat çekilerek diken hakkında sohbet başlatılır. Masaya ucu sivri ve küt malzemelerden örnekler konulur. Hangilerinin dikenler gibi sivri uçlu olduğunu bulmaları istenir. Sivri olmayan nesnelerin küt uçlu olduğu bilgisi verilir. Öğretmen çocuklara kaktüs resmi çizili fotokopileri dağıtır ve boyamalarını ister. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 46. çalışma sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Kaktüsü ellediğimizde ne olur? Sınıfımızda geniş olan neler var?	

FARKLILAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 20

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

İki İnatçı Keçi Türkçe etkinliği
Serbest Etkinlik

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme a) Dinledikleri/izledikleri materyalleri ve dinleme/izleme ortamını değerlendirir b) Dinledikleri/izledikleri materyaller ve dinleme/izleme ortamı hakkındaki duygu ve düşüncelerini ifade eder. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi) SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek SDB1.2.SB3.G1. Bir hedef için eylemde bulunurken gerektiğinde mevcut duygu, düşünce ve davranışları üzerinde uyarlamalar yapar. SDB1.2.SB3.G2. Çıktıya yönelik olarak yapması gereken iş veya eylemleri ertelemekten kaçınır. SDB1.2.SB3 .G3. Çıktılarıyla ilgili iş veya eylemleri pratik eder. SDB1.2.SB3 .G4. İş veya eylemleri gerçekleştirirken olumlu bakış açısını korur. SDB1.2.SB3. G5. Çıktılarıyla ilgili ortaya çıkan fırsatları değerlendirir. SDB1.2.SB3.G6. Çıktıya yönelik ve olumlu sonuçlar doğuran duygu, düşünce ve davranışları tekrar eder. SDB1.2.SB3.G7. Çıktıya yönelik olmayan ve olumsuz sonuçlar doğuran duygu, düşünce ve davranışları terk eder.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

İKİ İNATÇI KEÇİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları masalarına yönlendirir ve İki İnatçı Keçi masalını okur. Bir varmış bir yokmuş. Evvel zaman içinde bir köylünün iki tane keçisi varmış. Bu iki keçi de birbirinden inatçı mı inatçıymış. İki inatçı keçi sürekli birbirinin zıt hareketlerini yaparmış. Kendi istedikleri olsun diye yapmayacakları şey yokmuş. Bir gün bu iki inatçı keçi kırlara otlamaya gitmiş. Her tarafta lezzetli, yemyeşil çimenler varmış. İki inatçı keçi de bu çimenlerden yemek için can atıyormuş. Hemen kendilerine güzel bir yer aramaya başlamışlar. Bir tanesi ırmağın bir tarafındaki çimenleri, diğer keçi ise öteki taraftaki çimenleri yemeye başlamış. Sonra bu iki keçide diğer taraftaki otlardan yemek istemiş. Çünkü o otlar kendilerine daha güzel gözükmeye başlamış. Arada ırmak olduğu için köprü üstünden geçmeleri gerekiyormuş. İkisi de köprüye doğru yol almış. Ancak o da ne? Köprü tek bir keçinin geçebileceği genişlikteymiş. Bu yüzden ikisi ayı anda geçemezmiş. Her ikisi de köprüye varınca köprüünün ortasında buluşmuşlar. İnatçı keçilerin ikisi de diğer tarafa ilk geçen keçi olmak istemiş. Bu yüzden birbirlerinden yol istemeye başlamışlar. Keçilerden gri renkli olanı “Önce ben geçeceğim” demiş. Beyaz renkli inatçı keçi ise “Hayır, neden ilk sen geçiyorsun? İlk ben geçeceğim.” demiş. İki inatçı keçi de istedikleri olmayınca iyice kızışmışlar. Köprü üzerinde birbirlerine doğru yürümüşler. Yine istedikleri yolu alamayınca geri geri gelip hızlıca birbirlerine toslamaya başlamışlar. Gri keçi “Hayır, ilk ben geçeceğim. Çünkü önce ben geldim.” diye bağırarak beyaz keçiye toslamaya doğru giderken köprü kırılarak ortada ikiye ayrılmış. Köprü kırılınca her iki keçi de ırmağa düşmüş ve ikisi de diğer tarafa geçememiş. Sırılsıklam olan keçiler, yaptıkları hatayı anlamışlar. Birbirlerinden özür dilemişler. İki inatçı keçi de bundan sonra inatçı olmayacaklarına dair söz vermişler. Çünkü bu inadın onlara zarar verdiğini anlamışlar. Kıyıya geçip dinlenmiş kurulandıktan sonra o güzel yeşil çimenleri yemeye devam etmişler. Ardından hikaye hakkında sohbet edilir ve keçi resimleri olan boyama sayfaları çocuklara dağıtılır. Boyaması biten etkinlikler sergilenir. Küçük Akademisyenler 4 kitabının 47. ve 48. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Keçiler neden inatlaşıyor? Sende hikaye anlatmak ister misin?

FARKLIlaştırma

AİLE / TOPLUM KATILIMI

MART AYI YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 1

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

İlkbahar Geldi Türkçe etkinliği

Gökkuşakı Sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme FAB.3. Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme FBAB10. Tümevarımsal Akıl Yürütme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme d) Mevsim şartlarına uygun giyinir. e) Hava şartlarına uygun giyinir. f) Etkinliklere uygun giyinir. FEN ALANI FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme a) Farklı dönemler boyunca gerçekleşen olayların değişkenlerini belirler. b) Nesnelerde meydana gelen gözlemlenebilir değişiklikleri niteliklerine göre ayırır. FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme FAB.3. Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme a) Hava durumunu dikkate alarak gündelik hayatta nasıl davranacağı hakkında önermelerde bulunur. b) Yakın çevresinin değişimlerini karşılaştırır. c) Nesnelerin belirli durumlardaki değişimleri ile ilgili gözlemlerinden sonuçlar çıkarır. ç) İnsan davranışlarının çevre üzerine etkileri hakkında tahminlerini ifade eder. d) Canlıların temel özellikleriyle ilgili bilgilerini test etmek için yeni gözlemler yapar. FBAB10. Tümevarımsal Akıl Yürütme a) Günlük ve mevsimsel döngülerdeki basit örüntüleri fark ederek tabiattaki düzen ve uyumu keşfeder. b) Kendi yaşantısından hareketle insan-doğa ilişkisine yönelik genellemeler yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.13. Yapılandırma Becerisi KB2.13.SB1. Mevcut olay/konu/durumu inceleyerek hiyerarşik, nedensel ya da mantıksal ilişkiler ortaya koymak KB2.15. Yansıtma Becerisi KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik) Sosyal Eğilimler (E2) E2.4. Güven Entelektüel Eğilimler (E3) E3.3. Yaratıcılık E3.7. Sistematik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB2.2 İş Birliği Becerisi SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapabileceği kişi ve grupları tespit eder. SDB2.2.SB1.G2. Yapılacak iş birliği için uygun koşulları belirler. SDB2.2.SB1.G3. Gerektiğinde kişi ve gruplarla ortaklıklar oluşturur. SDB2.2.SB1.G4. Sağlanan iş birliğinin çıktılarını değerlendirir.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: Krepon kağıdı

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

İLKBAHAR GELDİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen sınıfın köşelerine mevsimler köşesi hazırlar. Yaz köşesine yaz mevsimi ile ilgili görseller koyar. Kış köşesine kış mevsimi ile ilgili görseller koyar. İlkbahar köşesine ilkbaharla ilgili görseller koyar. Sonbahar köşesine sonbahar mevsimi ile ilgili görseller koyar. Çocuklara bir yılda 4 mevsim olduğundan bahsedilir. Mevsimlerin oluşumu ile ilgili belgesel izletilir. Öğretmenin elinde şemsiye görseli, kar tanesi görseli, bisiklet görseli ve deniz görseli vardır. Çocuklardan bu görsellerin ilgili olduğu köşelere yerleştirilmesi istenir. Ardından Dört Mevsim şarkısı söylenir. DÖRT MEVSİM İlkbaharda çiçekler açılır açılır İlkbaharda çiçekler böyle açılır Aç aç aç aç aç aç Yaz gelince denizde yüzeriz yüzeriz Yaz gelince denizde böyle yüzeriz Yüz yüz yüz yüz Sonbaharda yapraklar dökülür dökülür Sonbaharda yapraklar böyle dökülür Dök dök dök dök dök dök Kış gelince kar yağar üşürüz üşürüz Kış gelince kar yağar böyle üşürüz Üşü üşü üşü üşü üşü (Öykünme hareketleriyle birlikte söylenir) Küçük Akademisyenler 5 kitabının 3. 4. ve 5. sayfası yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 97. sayfası yapılır.		

GÖKKUŞAĞI		
SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSEL ETKİNLİK
Öğretmen çocuklara ilkbahar mevsimine uygun kıyafetlerden bahseder. Soru cevap yöntemiyle sohbet devam ettirilir. Ardından çocuklara büyük bir kağıda çizilmiş gökkuşağı resmi verilir. Çocuklar arkadaşlarıyla birlikte grup çalışması yaparak gökkuşağının her sırasına uygun renkteki krepon kağıdını yuvarlayıp yapıştırırlar. Gökkuşağını tamamlanmasının ardından etkinlik panoda sergilenir.		

DEĞERLENDİRME
En sevdiğin mevsim hangisi? Hiç gökkuşağı gördün mü?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 2

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Bu Renk Ne?(Pembe) Türkçe etkinliği
Pembeleri Vuralım oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme a) Farklı ritimlerde hareket eder. b) Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder. c) Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar. ç) Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek D16 SORUMLULUK D16.3. Görev bilincine sahip olmak D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirir. D16.3.2. Duygu, düşünce ve davranışlarından sorumlu olduğunu kabul eder. D16.3.3. Yanlış karar ve davranışlarının telafisi için çaba gösterir. D16.3.4. Aldığı görevleri yerine getirirken özverili davranır. D16.3.5. Sorumluluklarını yerine getirmek için iç motivasyon geliştirir. D16.3.6. Sahip olduğu inancın gereklerini yerine getirir.	Kavramlar: pembe renk, kare Sözcükler: Materyaller: karton

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BU RENK NE? (PEMBE)		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar. Çocukları masalarına yönlendirerek önceden dergi ve gazetelerden kesmiş olduğu pembe renkli nesneleri gösterir. Bu resimlerin ortak özelliği nedir diye sorularak, çocuklar da renk farkındalığı oluşturulur. Rengin pembe olduğu bilgisi verilir. Sınıfta pembe renkli nesne olup olmadığı sorularak çocukların ilgisi sınıfa çekilir. Küçük Akademisyenler 5 kitabının 6. ve 7. çalışma sayfası yaptırılır. Öğretmen çocuklara pamuk şeker yapılacağını söyler. Üzerinde pamuk şeker çizili kâğıtlar ve pamuklar çocuklara dağıtılır. Pamuklar kâğıda yapıştırılır. Ardından pembe renk ile boyanarak etkinlik tamamlanır. Biten etkinlikler panoda sergilenir.		

PEMBELERİ VURALIM		
OYUN ETKİNLİĞİ		BİREYSEL
Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlar. Daha sonra sınıfın bazı yerlerine pembe kartondan kesilmiş kareler saklar. Çocuklara “Sınıfımızda saklanmış olan pembe kareleri bulmaya ne dersiniz?” diyerek çocukları sınıfı aramaları için yönlendirir. Bulunan her pembe kare öğretmenin masasında toplanır. Kaç tane pembe karemiz oldu diye sorulur.		

DEĞERLENDİRME	
Kaç tane pembe karemiz oldu? Sınıfımızda pembe olan neler var?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 3

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Manava Gidelim Oyun etkinliği

Mevsimler Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB17. Finansal Beceri OYB3.1. Geliri Anlama SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme	SOSYAL ALAN SBAB17. Finansal Beceri OYB3.1. Geliri Anlama SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme a) Yapılan mesleklerin karşılığında bir gelir elde edildiğini fark eder. b) Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler. c) Paranın işlevini açıklar. d) Ürün ve hizmetlerin bir fiyatı olduğunu fark eder. e) İstek ve ihtiyaçların satın alma davranışlarını etkilediğini fark eder. f) İsteddiği her şeyi satın alamayacağını fark eder. g) Harçlığı ile alabileceği ürünleri belirler

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.18. Tartışma Becerisi KB2.18.SB1. Mantıksal temellendirme yapmak KB2.18.SB2. Mantıksal çelişkileri ve/veya tutarsızlıkları tespit etmek KB2.18.SB3. Çürütmek veya kabul etmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.1. Uzmanlaşma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D17 TASARRUF D17.1. Bilinçli tüketici olmak D17.1.1. Tüketici haklarını araştırır. D17.1.2. Harcamalarında fiş ya da fatura alır. D17.1.3. Satın alacağı ürünleri belirlerken isteklerine değil, ihtiyaçlarına öncelik verir. D17.1.4. Aynı nitelikteki ürünler arasından yerli ve sürdürülebilirliğe katkısı olanı tercih eder. D17.1.5. Satın aldığı ürünle ilgili sorun yaşadığında başvurabileceği mercileri bilir. D17.1.6. Alışveriş sırasında fiyat araştırması yapar. D17.1.7. Satın alacağı ürünlerin sağlıklı, temiz ve inancına uygun olmasına dikkat eder. D17.1.8. İsrafın olası zararlarını fark eder	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: meyve sebze resimleri

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

MANAVA GİDELİM		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve yarım ay şeklinde oturmalarını sağlar. Kendi masasını manav tezgâhı olarak ayarlar. Sebze meyve resimlerini masasına yerleştirir ve bunlar hakkında sohbet edilir. Çocuklarla sağlığınıza dikkat etmemiz ve hastalıklardan korunmamız için neler yapmamız gerektiği tartışılır. Çocuklarla bu bilgilerden sonra hangi yiyecekleri yememiz, hangi yiyecekleri ise az yememiz ya da yemememiz gerektiği ile ilgili konuşulur ve çocuklardan da bildiklerini anlatmaları istenir. Her çocuk sırasıyla satış yapan eleman olur ve manavdan alışveriş yapma oyunu oynanır. Küçük Akademisyenler 5 kitabının 8. ve 9. sayfası yapılır SAĞLIK Tak tak tak... (Kapı vurulma hareketi yapılır.) Kim o? Sen kimsin? (Soru sorma hareketi yapılır.) Ben manav amca. Ne getirdin bana? Neler getirmedim ki, (İki el açılarak hareket ettirilir.) Ispanak, kereviz, enginar Havuç, kayısı, portakal Aaa karpuzum da var. Daha neler var neler. Küpe için kirazlar (İki elle kulak memeleri tutulur.) Ama ben hastayım (İki el üst üste konur, yanağa götürülür, baş o yöne eğilir.) İyi beslenirseniz, Meyvenizi yerseniz, Sebzeyi severseniz, Hiç korkmayın çocuklar, Hemen iyileşirsiniz.		

MEVSİMLER		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklarla “MEVSİMLER” adlı parmak oyunu oynanır. Bir yılda dört mevsim var(bir eldeki dört parmak gösterilir) En güzeli ilkbahar(eller yana açılır) Açar bütün çiçekler(bütün parmaklar havaya açılır) En sevdiğim mevsim yazdır(kendisini gösterir) Serinlemek için yüzer bütün insanlar(yüzme hareketi yapılır) Sonbahara güz derler Okula koşar bütün çocuklar(koşma hareketi yapılır) Kış soğuktur yağar kar(parmaklar aşağı sallanır) Üşür bütün insanlar(üşüme hareketi yapılır)		

DEĞERLENDİRME	
Satış elemanı olunca ne hissettin? Paramızı nasıl harcamalıyız?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 4

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Robot Yapalım Sanat etkinliği
12 Sayısı Matematik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme MAB1. Matematiksel Muhakeme Becerisi MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme	MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır. MAB1. Matematiksel Muhakeme Becerisi MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme a) Nesnelerin ölçülebilir özelliklerine ilişkin çıkarımda bulunur. b) Örüntü oluşturur. c) Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır. ç) Nesne, olgu ve olaylara ilişkin çıkarımlarını söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Yazmak Çizmek Bulmak Seçmek Belirlemek İşaret Etmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak SDB1.2.SB2.G1. Çıktılarını gerçekleştirmek için motivasyonun gerekli bir içsel güç olduğunu anlar. SDB1.2.SB2.G2. Motivasyon kaynaklarını tanımlar. SDB1.2.SB2.G3. İçsel ve dışsal motivasyon kaynaklarını ayırt eder. SDB1.2.SB2.G8. Çıktıya ulaşma sürecinde başarı sağladığı durumlarda kendisini ödüllendirir.	Kavramlar: 12 Sayısı Sözcükler: robot Materyaller: geometrik şekiller

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ROBOT YAPALIM		
SANAT ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar sınıfın ortasına alınır. Bilim ve Teknoloji Haftası hakkında çocuklara video izletir. Ardından öğretmen çocukların gözlerini kapatmalarını ister. Çocuklara “Robot nedir? Hiç robot gördünüz mü? Diye sorar. Çocukların cevapları dinlenir. Öğretmen, “Şimdi robot gibi yürüelim” der. Tüm çocuklar belli aralıklarla sıraya geçerler. Öğretmen ellerini vurduğunda çocuklar robota dönüşürler. Sınıfta önce ağır ritimli bir müzik açılır. Çocuklara hayatlarında ilk defa müzik sesi duyan bir robot olduklarını söyleyerek müziği dinleyerek robot olarak dansa başlamalarını ister. Bir süre sonra daha hareketli bir müzik açılır. Öğretmen “Artık dans etmeyi biliyorsunuz. Biraz daha hareketli robotlar olalım.” diyerek çocukları yönlendirir. Öğretmen zaman zaman robotlara “Robotlar dondu, robotlar uyudu.” gibi yönergeler verir Öğretmen geometrik şekilleri çocuklara gösterir ve bu şekiller hakkında sohbet edilir. Çizilen şekiller çocuklara gösterilerek “sizce bunlardan neler yapabiliriz?” diye sorulur. Kare, daire ve üçgenden oluşan şekiller çocuklara dağıtılır. Kesilmesi istenir. Bu şekillerden özgün bir şekilde robot yapılması istenir. Küçük Akademisyenler 5 kitabının 10. sayfası yapılır.		

12 SAYISI		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile masalarına yönlendirilir ve Küçük Akademisyenler 5 kitabının 11. sayfası çocuklara yaptırılarak 12 sayısı tanıtılır. 12 sayısı çocuklara tanıtıldıktan sonra her çocuğa kartondan kesilmiş 12 sayıları dağıtılır. Çocuklar 12 sayısının üzerinden parmaklarıyla geçerler. Her çocuk sınıftan bir oyuncak alıp gösterir. Daha sonra dağıtılan krepon kâğıtları ile yuvarlama yapılır. Hazırlanan toplar ile 12 sayısı süslenir.		

DEĞERLENDİRME	
Gerçekten bir robot görsen nasıl tepki verirdin? 12 kere zıplar mısın?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 5

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Beslenme Müzik etkinliği
Eski Minder oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MÜZİK ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB2.1. Söyleme MSB.3. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.1. Sağlıklı Beslenme Becerileri HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme	MÜZİK ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB2.1. Söyleme MSB.3. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme a) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler. b) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince ses farklılıklarına göre söyler. c) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarını kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına göre söyler. ç) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarını yavaş ve hızlı tempolarda söyler. d) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarını ritim farklılıklarına göre söyler. MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi MÇB3.1. Çalma MÇB.4. Müziksel çalma becerilerini sergileyebilme a) Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarını artık materyallerden yapılmış çalgılar ve Orff çalgılarını çalarak ifade eder. b) Artık materyallerden yapılmış çalgıları ve Orff çalgılarını bireysel veya birlikte grupta uyum içerisinde çalar. c) Artık materyallerden yapılmış çalgıları ve Orff çalgılarını müzikli dramatizasyonda kullanır ç) Ritimleri/ezgileri/çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarını bireysel çalma çalışmalarında aktif rol alır. d) Ritimleri/ezgileri/çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarını grupta birlikte çalma çalışmalarında aktif rol alır HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.1. Sağlıklı Beslenme Becerileri HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme a) Sağlıklı/sağlıksız yiyecek ve içecekleri sıralar. b) Sağlıklı beslenmeye özen gösterir. c) Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder. ç) Günlük olarak yeteri kadar sıvı tüketmeye gayret eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.5. Açık Fikirlilik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D13 SAĞLIKLI YAŞAM D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder. D13.1.2. Sağlıklı besinleri tercih eder. D13.1.3. Dengeli beslenir. D13.1.4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: havuç

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BESLENME		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklarla beslenme ve ara öğünler hakkında sohbet başlatılır. Ana öğün zamanları dışında atıştırmalık ara öğünler tanıtılır. Ardından öğretmen bir gün önceden veli ile işbirliği yaparak havucun rendelenmesini ister. Rendelenmiş olarak getirilen havuç ile çocuklarla salata yapılır. Ardından şarkı hareketleri yapılarak söylenir. Meyveler Meyve sebze herkes yemeli (Yeme hareketi yapılır) Çünkü onlar bol vitaminli Onları yemezse çocuklar Pembe olmaz yanaklar (Yanaklar tutulur) Havuç gel gel yanıma diyor (İki el ile gel hareketi yapılır) Ispanaklar güç veriyor Lahana köşede gülüyor Maydanozlar dans ediyor. La-la-la-la-la Küçük Akademisyenler 5 kitabının 12. ve 13. sayfası yapılır.		

ESKİ MİNDER		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. İçlerinden biri ebe seçilerek, ortaya geçer ve halkanın ortasında oturup, eski minder adını alır. Oyuncular eski minder etrafında dönerler ve şu şarkıyı söylerler. “Eski minder yüzünü göster. Göstermezsen bir poz ver. Güzellik mi? Çirkinlik mi? Havuz başında heykellik mi? “ Şarkı bittikten sonra eski minder ayağa kalkar ve “güzellik, çirkinlik veya havuz başında heykellik” der. Halkadaki oyuncular eski minder seçtiği pozu verirler. Eski minder hangi pozu beğenirse, o oyuncu eski minder olur. Tüm çocuklar eski minder olana kadar etkinlik devam eder. Sanat Etkinlikleri kitabının 87. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
En çok sevdiğin meyve hangisi? Bu oyunu daha önce duydun mu?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 6

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Sesleri Dinle Oyun etkinliği

Örümcek Ailesi Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAE0B. Erken Okuryazarlık Becerileri TAE0B.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAE0B.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB4. Uygulama	TÜRKÇE ALANI TAE0B. Erken Okuryazarlık Becerileri TAE0B.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAE0B.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir. SANAT ALANI SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme ç) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır. SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak KB2.16.1.SB3. Genelleme yapmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: Siyah el işi kağıdı

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

SESLERİ DİNLE		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Elektrik bandı ile yerde iki tane yan yana daire oluşturulur. Bir dairenin içine “ot”, “otobüs”, “oyuncak”, “okapi”, “odun”, “oklava”, diğer dairenin içine ise “un”, “uğur böceği”, “uçurtma”, “uyuyan çocuk”, “uçak” fotoğrafları konur. Her fotoğraf gösterilerek resimdeki görselin adı söylenir. Fotoğraflar yere dağınık bir şekilde konur. Öğretmen düdüğü bir kere çaldığında çocuklar resimlere basmadan yavaş yavaş yürür, iki kere çaldığında yine resimlere basmadan ve birbirlerine çarpmadan hızlı bir şekilde koşar. Daha sonra çocuklarla iki gruba ayrılırlar. Her grup bir dairenin etrafında toplanır. Öğretmen “o” veya “u” sesini uzatarak yani “oooooooo” veya “uuuuuu” olarak söylerse çocuklar dairenin içine yavaş bir şekilde girerler. “o” veya “u” olarak uzatmadan söylerse hızlı bir şekilde dairenin dışına çıkarlar. Çocuklar dairenin içine girerken ve çıkarken öğretmenin çıkardığı sesin aynısını çıkarır. Küçük Akademisyenler 5 kitabının 14. 15. ve 16. sayfası yapılır.		

ÖRÜMCEK AİLESİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
“Örümcek Ailesi” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir. ÖRÜMCEK AİLESİ Bir gün anne örümcek duvara tırmanmış Yağmur yağmış ve her yer ıslanmış Güneş açmış ve her yer kurumuş Rüzgar çıkmış onu savurmuş Bir gün baba örümcek duvara tırmanmış Yağmur yağmış ve her yer ıslanmış Güneş açmış ve her yer kurumuş Rüzgar çıkmış onu savurmuş Bir gün yavru örümcek duvara tırmanmış Yağmur yağmış ve her yer ıslanmış Güneş açmış ve her yer kurumuş Rüzgar çıkmış onu savurmuş Çocuklara örümcek şablonu dağıtılır. Siyah el işi kağıtları ve yapıştırıcılar masalara konur. El işi kağıtlarının minik minik yırtılarak örümcek etkinliği mozaik çalışması ile tamamlanır.		

DEĞERLENDİRME	
Sesleri tanıyabiliyor musun? Örümcek etkinliği nasıl oldu?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 7

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Kahverengi Türkçe etkinliği

13 sayısı Matematik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme	MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Yazmak Çizmek Bulmak Seçmek Belirlemek İşaret Etmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.4. Gerçeği Arama E3.7. Sistematiik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek SDB1.1.SB1.G1. Öğrenmek istediği yeni konu/kavram veya bilgileri fark eder. SDB1.1.SB1.G6. Öğrenme sürecinde kendi potansiyeline güvenir. SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak SDB1.2.SB2.G1. Çıktılarını gerçekleştirmek için motivasyonun gerekli bir içsel güç olduğunu anlar. SDB1.2.SB2.G2. Motivasyon kaynaklarını tanımlar. SDB1.2.SB2.G3. İçsel ve dışsal motivasyon kaynaklarını ayırt eder. SDB1.2.SB2.G8. Çıktıya ulaşma sürecinde başarı sağladığı durumlarda kendisini ödüllendirir. SDB1.2.SB2.G7. Çıktılarıyla ilgili çalışmalar yapmak için gereken düzeyde risk alır. SDB1.2.SB2.G6 Çıktılarıyla ilgili çalışmalar yapmak için gerekli araç gereçleri temin eder. SDB1.2.SB2.G5 Bir eylemi gerçekleştirirken dikkatini olumsuz etkileyen faktörleri kontrol eder. SDB1.2.SB2.G4 Bir eyleme başlamadan önce dikkatini etkileyebilecek etkenleri belirler. İstikrarlı olmak	Kavramlar: 13 sayısı, kahverengi Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

KAHVERENGİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar yarım daire şeklinde yere otururlar. Çocuklara sınıftan kahverengi nesneler verilir. Öğretmen eline kahverengi bir nesne alarak çocuklara gösterir. Çocuklara ellerindeki nesneleri dikkatle incelemeleri söylenir. Çocuklara bu nesnelerin ortak özelliğinin ne olduğu sorulur. Çocuklar ortak özelliğinin kahverengi olduğunu söylerler. Bilmeceler sorulur. Fırçadan damladı Kahverengi damlalar Sağa sola yayıldı Çoğaldı renk renk damlalar Toprağın rengiyim Bilin ben hangi rengim? (Kahverengi) Öğretmen sınıfa çikolata getirir. Çikolataları bir tabağa parçalar. Kaynar su dolu tabağın üstüne koyar ve benmari usulü çikolatalar eritilir. Her çocuğa ait plastik kaşıklarla çikolata tadımı yaptırılır. Küçük Akademisyenler 5 kitabının 17. sayfası yaptırılır.		

13 SAYISI		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile masalarına yönlendirilir ve Küçük Akademisyenler 5 kitabının 18. sayfası çocuklara yaptırılarak 13 sayısı tanıtılır. 13 sayısı çocuklara tanıtıldıktan sonra her çocuğa kartondan kesilmiş 13 sayıları dağıtılır. Çocuklar 13 sayısının üzerinden parmaklarıyla geçerler. Her çocuk sınıftan bir oyuncak alıp gösterir. Daha sonra dağıtılan krepon kâğıtları ile yuvarlama yapılır. Hazırlanan topar ile 13 sayısı süslenir.		

DEĞERLENDİRME
Sınıfımızda kahverengi olan neler var? 13 kere alkışlar mısın?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 8

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Saygılı Ol Türkçe etkinliği
Ülkeler Türkçe Etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme d) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır. SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme	SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme d) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır. SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme a) Belirlenen nesnelerin konumunu sınıfına ait kroki üzerinde doğru şekilde gösterir. b) Belirlenen hedef bölgeyi/nesneyi krokiyi takip ederek bulur

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K) KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.1. Empati E2.2. Sorumluluk

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D14 SAYGI D14.3. Çevresine, millî ve manevi değerlerine saygı duymak D14.3.1. Doğayı ve canlıları korur. D14.3.2. Millî ve manevi değerlere duyarlı davranır. D14.3.3. Bir eylemi gerçekleştirirken içinde yaşadığı toplumun millî ve manevi değerlerini dikkate alır. D14.3.4. İnsanların farklı kültür ve inançlara sahip olabileceğini fark eder. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB2.2 İş Birliği Becerisi SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak SDB2.2.SB3.G1. Başkalarının kendisinden farklı düşündüğünü fark eder. SDB2.2.SB3.G2. Düşünceler arasındaki ayrım noktalarını belirler. SDB2.2.SB3.G3. Düşünceler arasındaki ortaklıkları/uyuşmaları belirler. SDB2.2.SB3.G4. Alternatif fikirler ortaya koyar. SDB2.2.SB3.G5. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşmak için çözüm arar. Okur Yazarlık Becerileri OB5. KÜLTÜR OKURYAZARLIĞI OB5.3.Kültürel Etkileşim OB5.3.SB1. Dil kültür ilişkisini fark etmek OB5.3.SB2. Farklı kültürleri keşfetmek OB5.3.SB3. Empati yapmak OB5.3.SB4. Çoğul kültürlü ortamda yaşamak	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: A4 kağıdı

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

SAYGILI OL		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, güler yüze çocukları karşılar. Çocuklar masalarına oturduktan sonra bilmece sorulur. Sıcak evin direği Tıp tıp eder yüreği (baba) Özü tatlı sözü tatlı Öpücüğü ondan da tatlı (anne) Öğretmen çocuklara anne ve babalarımız bizim için neler yapar diye sorar. Çocukların cevapları alınır. Bizlerde onlara karşı saygımızı eksik etmemeliyiz der. 2 çocuk seçilir ve anne baba rolleri verilir. Diğer çocukların anne babaya karşı davranışları dramatize edilir. Oyun sonra öğretmen çocuklara boş kâğıt dağıtır ve anne babanıza istediğiniz bir resim yapın der. Biten resimler eve gönderilir. Ardından Küçük Akademisyenler 5 kitabının 19. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır.		

ÜLKELER		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları karşılar ve masalarına geçmelerini sağlar. Çocuklara İspanya ve Japonya ülkesini tanıyıp tanımadıklarını sorar. Ardından ülkeler ile ilgili belgesel izlettirilir. Japonya'nın başkentinin Tokyo, İspanya'nın başkentinin Madrid olduğu söylenir. Japonya denilince akla gelen deprem, tsunami, yelpaze ve sushiden, bahsedilir. Çekik gözlü olmaları vurgulanır. İspanya'da yapılan boğa güreşi ve Flamenko dansından söz edilir. Sınıftaki dünya küresinden İspanya'nın ve Japonya'nın konumu incelenir. Ardından "Sizlere istediğiniz renklerdeki A4 kâğıtlarınızı vereceğim. Sizler kâğıtlarınızı dikdörtgen şeklinde tutarak katlayacaksınız. Katlama işlemi bittikten sonra yelpazelerinizin alt kısmına ben bant yapıştıracağım ve katlama çalışmanızı açarak yelpazenizi elde etmiş olacaksınız." diyerek etkinlik öğretmen rehberliğinde tamamlanır. Küçük Akademisyenler 5 kitabının 20. ve 21. çalışma sayfaları yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Hangi ülkeyi daha çok beğendin? Kendi ülkende neyi seviyorsun?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 9

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Meyve Sepeti oyun etkinliği

Yaprak Baskısı Sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB4. Uygulama HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler	SANAT ALANI SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme ç) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır. SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri SİSTEM OKURYAZARLIĞI Sistemlerin sürdürülebilirliği için geliştirdiği çözüm önerilerini eyleme dönüştürmek Sistemler için geliştirdiği çözüm önerilerini eyleme dönüştürmek için plan yapmak Belirlediği eylem planının olası çıktılarının etkilerini belirlemek için farklı taraflarla sosyal etkileşimlerde bulunmak Sosyal etkileşimler sonucunda düzenlediği eylem planını uygulamak Eylemlerinin sonuçlarının bireysel ve sistemsel değişikliklere olan etkilerini değerlendirmek Eylemleri ile sistem değişimini başlatmak ve güçlendirmek	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: yaprak, sulu boya

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

MEYVE SEPETİ		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları masalarına yönlendirir. Her mevsime göre meyveler olduğundan bahseder. Ardından çocuklara sepet şeklinde kesilmiş kartonlar dağıtılır. Çeşitli meyve şablonlarının olduğu meyve görsellerinin çocuklardan boyanıp kesilmesi istenir. Meyveler sepete yapıştırılarak meyve sepeti oluşturulur. Ardından oyuna geçilir. Çocuklarla birlikte bir daire olunur. Sayışarak bir ebe belirlenir ve ebe dairenin ortasına geçer. , Öğretmen, daireyi oluşturan her çocuğun kulağına 4 farklı meyveden birinin ismini söyler (elma, amut, muz, kivi gibi). Dairenin ortasındaki ebe, çocukların kulaklarına söylenen 4 meyveden birinin adını söyler. Ebe nin söylediği meyve ile eşleşen çocuklar birbirleriyle yer değiştirirler. Örneğin ebe “elma” dediğinde, sadece kulağına “elma” denilen çocuklar birbirleriyle yer değiştirir. Ebe bu sırada yer kapmaya çalışır. Ebe boş bir yer kapığında dışarıda kalan çocuk yeni ebe olur. Eğer ebe “meyve sepeti” derse, bütün çocuklar yer değiştirir. Oyun bu şekilde devam eder. Küçük Akademisyenler 5 kitabının 22. ve 23. sayfası yapılır.		

YAPRAK BASKISI		
SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSEL
Çocuklar güler yüzle karşılanır ve topladıkları yapraklar masada biriktirilir. Yaprakların renkleri, büyüklükleri, dokuları hakkında sohbet edilir. Çocuklara koleksiyonun ne demek olduğu sorulur. Örnek olarak peçete, deniz kabuğu, yaprak vb nesneler olduğu söylenir. Ardından sulu boyalar çocuklara dağıtılır. Yapraklar istenen renklerde boyanır ve beyaz kağıda baskısı yapılır. Bütün çocukların etkinlikleri kurduktan sonra üst üste zımbalanır. Sınıfın yaprak koleksiyonu oluşturulur. Küçük Akademisyenler 5 kitabının 24. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
En çok hangi meyveyi seviyorsun? Başka baskı yapabileceğimiz malzeme biliyor musun?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 10

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

14 Sayısı Matematik etkinliği

Civciv Sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Yazmak Çizmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D12 SABİR D12.3.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür. D12.3.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır. D12.3.2. Çalışmalarında sebat eder	Kavramlar: 14 sayısı Sözcükler: Materyaller: krepon kağıdı

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

14 SAYISI		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile masalarına yönlendirilir ve Küçük Akademisyenler 5 kitabının 25. sayfası çocuklara yaptırılarak 14 sayısı tanıtılır. 14 sayısı çocuklara tanıtıldıktan sonra her çocuğa kartondan kesilmiş 14 sayıları dağıtılır. Çocuklar 14 sayısının üzerinden parmaklarıyla geçerler. Her çocuk sınıftan bir oyuncak alıp gösterir. Daha sonra dağıtılan krepon kâğıtları ile yuvarlama yapılır. Hazırlanan toplar ile 14 sayısı süslenir.		

CİVCİV		
SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSEL ETKİNLİK
Daha sonra çocuklar etkinlik masalarına yönlendirilerek ellerden “civciv” çalışmasının yapılacağı söylenir. Çocuklara sarı renk fon kartonuna çizilmiş daireler, göz, gaga ve ayak kalıpları dağıtılır. Çocuklar kalıpları keserek uygun şekilde yapıştırırlar. Cıvcivin daire vücuduna isteğe göre sarı renk yün ip parçaları kesilerek yapıştırılabilir. Daha sonra çocuklara sarı renk fon kartonları dağıtılır. Ellerin kalıbını çizerek çıkarmaları ve keserek cıvcivlerin kanatlarını oluşturmaları istenir. Ardından Üç Küçük Cıvciv şarkısı söylenir. Üç küçük cıvciv varmış, Tatlı mı tatlıymış, Karınları birden, Çok mu çok acıkmış. Bakın hemen şurada Biraz yemek varmış Cıvcivler iştahla Yemeye başlamış Karnını bir güzel Doyuran cıvcivler Sonra mutlulukla Anneye sarılmış Üç küçük cıvciv varmış, Tatlı mı tatlıymış, Karınları birden, Çok mu çok acıkmış. Bakın hemen şurada Biraz yemek varmış Cıvcivler iştahla Yemeye başlamış Karnını bir güzel Doyuran cıvcivler Sonra mutlulukla Anneye sarılmış Küçük Akademisyenler 5 kitabının 26. ve 27. sayfaları yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Sınıfımızda 14 tane olan neler var? Hangi sesleri tanıyorsun?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 11

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Orman Haftası Türkçe etkinliği
Tohumlar Fidana Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB9. Coğrafi Gözlem ve Saha Çalışması Becerisi SAB.17. Coğrafi gözlem ve çalışma sahasında planlanan çalışmaları uygulayabilme SAB.18. Coğrafi gözlem ve çalışma sahasından elde edilen bilgileri düzenleyebilme	SOSYAL ALAN SBAB9. Coğrafi Gözlem ve Saha Çalışması Becerisi SAB.17. Coğrafi gözlem ve çalışma sahasında planlanan çalışmaları uygulayabilme a) Gezi-gözlem çalışması sırasında takip edilecek sözlü/görsel yönergeleri uygular. b) Gezi-gözlem çalışma sahasındaki canlı/cansız varlıkları inceler. c) Gezi-gözlem çalışma sahasında çeşitli araçlar kullanarak örnek materyaller toplar. d) Gezi-gözlem çalışma sahasının krokisi üzerine, gözlemlediği canlı/cansız varlıkların görsellerini yerleştirir. e) Gezi-gözlem çalışma sahasında çevreyi olumsuz etkileyecek davranışlardan kaçınır. SAB.18. Coğrafi gözlem ve çalışma sahasından elde edilen bilgileri düzenleyebilme a) Gezi-gözlem çalışma sahasında topladığı örnek materyalleri renk, boyut, şekil gibi fiziksel özelliklerine göre gruplandırır. b) Gezi-gözlem çalışma sahasında gruplandığı materyalleri kullanarak grafik oluşturur.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
KB2.2 Gözleme Becerisi KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.4. Gerçeği Arama E3.7. Sistematiik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D18 TEMİZLİK D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek D18.3.1. Çevre kirliliğinin kaynaklarını, nedenlerini ve sonuçlarını bilir. D18.3.2. Doğal kaynakları temiz tutar. D18.3.3. Çevre sorunlarının azaltılmasına katkıda bulunmak için ilgili kurum ve kuruluşlarla iş birliği yapar. D18.3.4. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini bilir. D18.3.5. Temiz enerji kaynaklarının çevre ve toplum sağlığı için önemini bilir. D18.3.6. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder. D18.3.7. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler. D18.3.8. Gelecek nesillere temiz bir çevre bırakmak için çaba gösterir.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ORMAN HAFTASI		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar masalarına yönlendirilir ve içinde bulunduğumuz haftanın “Orman Haftası” olduğu söylenir. Sınıfa asılan orman resimleri gösterilerek, birçok ağacın bir araya gelerek ormanı oluşturduğu, birçok canlıya yuva olduğu anlatılarak, ormanları korumak için yapılması gerekenler hakkında sohbet edilir. Ardından “Ben Bir Ağacım” parmak oyunu öğretmen tarafından çocuklara öğretilir. BEN BİR AĞACIM Bu taraf uzun dalım(sağ kol uzatılır) Bu taraf kısa dalım(sol kol daha kısa tutulur) Bu tarafıma karga konar Gak gak gak der(sağ el sağ omuza dokundurulur) Bu tarafıma serçe konar Cık cık cık der(sol el sol omuza dokundurulur) Gak gak gak Cık cık cık gak gak gak cık cık cık (her iki el sırayla hızlı bir şekilde omuzlara dokundurulur) Çocuklara kâğıt ve boya kalemleri verilerek hayallerindeki ormanın resmini çizmeleri istenir. Küçük Akademisyenler 5 kitabının 36. ve 37. sayfası yapılır.		

TOHUMLAR FİDANA		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları masalarına yönlendirir. Ormanın faydaları hakkında sohbet başlatır. -Ormanlar yemyeşildir ve bizi dinlendirir. -Ormanlar bize oksijen verir. -Ormanlar çoğu hayvanın evidir. -Ormanlar yağmur yapmasını sağlar. -Ormanlar toprak kaymasını önler. Bu açıklamalardan sonra şarkı söylenir. TOHUMLAR FİDANA Tohumlar fidana, Bir tek dal kırmadan Fidanlar ağaca, Ormansız kalmadan Ağaçlar ormana, Her insan bir fidan Dönmeli yurdumda. Dikmeli yurdumda Yuvadır kuşlara, Örtüdür toprağa, Yuvadır kuşlara Can verir doğaya, Örtüdür toprağa Ormanlar yurdumda Can verir doğaya Ormanlar yurdumda (Söz-Müzik: Mahir DİNÇER) Sanat etkinlikleri kitabının 111. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Ormanlarımızı nasıl koruruz? Fidan dikmek neden önemlidir?	

FARKLILAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 12

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Uzun Kısa Oyun etkinliği

Grafik Yapalım Matematik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB5. Matematiksel Araç ve Teknoloji İle Çalışma Becerisi MAB.15. Problemleri incelemek ve çözümlmek için matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme MAB.16. Nesne, olgu ve olayların ölçümlerine ilişkin değerlendirme yapabilme SOSYAL ALAN SBAB11.2. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil ve Diyagram Hazırlama SAB.24. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı hazırlayabilme	MATEMATİK ALANI MAB5. Matematiksel Araç ve Teknoloji İle Çalışma Becerisi MAB.15. Problemleri incelemek ve çözümlmek için matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme a) Ölçme/sayma için kullanılabileceği materyalleri söyler. b) Çözümlenebilecek matematiksel durumlar ile çözüm için kullanılacak araç ve teknolojiyi ilişkilendirir. c) Seçtiği materyali matematiksel bir durumu incelemek/çözmek için kullanır. MAB.16. Nesne, olgu ve olayların ölçümlerine ilişkin değerlendirme yapabilme a) Nesne, olgu ve olayın ölçülebilecek özelliklerini söyler. b) Nesne, olgu ve olayları standart olmayan araçlar kullanarak ölçer. c) Farklı ölçme araçlarına göre ölçüm sonuçlarını karşılaştırır. ç) Farklı ölçme araçları ile gerçekleştirilen ölçüm sonuçlarını yorumlar. SOSYAL ALAN SBAB11.2. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil ve Diyagram Hazırlama SAB.24. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı hazırlayabilme a) Tasarladığı tablo, grafik ve şeklin kullanım amacını söyler. b) Tasarladığı tablo, grafik ve şeklin yapımında kullanacağı araç gereçleri seçer. c) Tasarladığı tablo, grafik ve şekli hazırlamak için gerekli nesneleri ve görselleri yakın çevresinden toplar. d) Tasarladığı tablo, grafik ve şekle ilişkin topladığı nesne ve görselleri renk, şekil, boyut, miktar gibi fiziksel özelliklerine göre gruplar. e) Nesne ve görselleri kullanarak tablo, grafik ve şekil oluşturur. f) Tasarladığı tablo, grafik ve şekli amacına uygun kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek KB3.3.SB3. Akıl yürütmeye ulaştığı çıkarımları yansıtmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.6. Analitik Düşünme E3.7. Sistematiik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
OB8. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI OB8.6.Sürdürülebilir sistem davranışlarını tahmin eden araçları oluşturma/seçme/ kullanma OB8.6.SB1. Sürdürülebilir sistem davranışları ile sürdürülebilir olmayan sistem davranışlarını analiz etmek OB8.6.SB2. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistem davranışlarını tahmin etmeye yönelik modellemeler/simülasyonlar yapmak OB8.6.SB3. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistem davranışlarını tahmin etmeye yönelik yargıda bulunmak	Kavramlar: uzun-kısa Sözcükler: Materyaller: çorap

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

UZUN KISA		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları masalarına yönlendirir. Çocuklara uzun ve kısa olarak getirmiş olduğu çorapları gösterir. Bu iki çorabın arasındaki farklar konuşulur. Sınıftaki malzemelerden uzun-kısa nesneler gösterilir. Daha önce öğrenilmiş olan oyun tekrarlanır. Büyü büyü Kollarını yukarıya kaldır Daha çok kaldır, daha çok kaldır Ayak parmaklarının ucuna bas Daha çok yüksel, daha çok yüksel Büyü büyü kocaman ol, büyü büyü kocaman ol... (Çocuklar en çok yükseldiklerinde, ara vermeden küçül küçül oyununa geçilir) Küçül küçül Kollarını indir Çömelerek büzül Daha çok büzül, daha çok büzül Küçül küçül, minicik ol... Küçük Akademisyenler 5 kitabının 28. ve 29. sayfası yapılır		

GRAFİK YAPALIM		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Küçük Akademisyenler 5 kitabının 30. sayfasındaki hayvanlar grafiği yapılır. Zürafa şarkısı dinlenir. Ormanın birinde varmış bi zürafa Ağacın dalında görmüş bi elma Güvenmiş upuzun boyuna zürafa Yetişememiş çok yüksekte elma Zıp zıp zıpla zürafa yüksek dalda elma Zıp zıp zıpla zürafa yüksekte elma Zıp zıp zıpla zürafa yüksek dalda elma Zıp zıp zıpla zürafa yüksekte elma Bakmış elma kurdu elmanın dalında Kurt yiyecek eyvah bitecek elma Aman yeme kurt kardeş bitmesin elma Çok acıktı karnım demiş zürafa Zıp zıp zıpla zürafa yüksek dalda elma Elma kurdu yiyecek bitecek elma Zıp zıp zıpla zürafa yüksek dalda elma Elma kurdu yiyecek bitecek elma Elma kurdu çok üzülmüş zürafaya Zıplamış dalda yere düşmüş elma Yere düşen elma bölünmüş ikiye Paylaşmışlar güzelce yarı yarıya Sanat Etkinlikleri kitabının 88. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
En çok hangi hayvanı seviyorsun? Uzun çorapları bulabildin mi?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 13

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Fasulye Büyüdü Fen etkinliği

Çiftçiler Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme FBAB5. Operasyonel Tanımlama Yapma FBAB8. Bilimsel Çıkarım Yapma FAB. 8. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme SOSYAL ALAN SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.6. Geçmişte veya günümüzde yakın çevresinde gerçekleşen bir olay/konu/durumla ilgili kaynaklardan dinlediklerini/izlediklerini kendi ifadeleriyle yorumlayabilme	FEN ALANI FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme FBAB5. Operasyonel Tanımlama Yapma a) Canlıların sağlıklı kalmaları için gerekli olan unsurları tanımlar. b) Nesneler/Dünya ve uzay/çevre hakkında bilgi edinmek amacıyla uygun ölçme araçlarını kullanarak ölçüm yapar. c) Bitkilerin diğer canlılar tarafından kullanımına ait çıkarımlarını uygun örnekler vererek açıklar. FBAB8. Bilimsel Çıkarım Yapma FAB. 8. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme a) Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini gözlemlerine dayalı olarak ifade eder. b) Sorunlara yönelik verileri toplamak için hayal gücünü kullanır. c) Bitkilerin veya hayvanların hayat alanlarındaki değişikliklere verdikleri tepkilere yönelik çıkarımlarını söyler. SOSYAL ALAN SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.6. Geçmişte veya günümüzde yakın çevresinde gerçekleşen bir olay/konu/durumla ilgili kaynaklardan dinlediklerini/izlediklerini kendi ifadeleriyle yorumlayabilme a) Kaynaktaki görsel/işitsel öğelerden merak ettiği nesne/durum/olayı ifade eder. b) İncelediği görsel/işitsel kaynaklardan edindiği bilgileri bağlamını değiştirmeyecek şekilde kendi ifadeleriyle anlatır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D9 MERHAMET D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek D9.3.1. Doğayı korumaya önem verir. D9.3.2. Doğadaki tüm canlıların yaşam haklarını savunur. D9.3.3. Hayvanlara karşı duyarlı olur. D9.3.4. İnsan ve diğer canlılara yardım etmekten mutluluk duyar. D9.3.5. Doğal yaşamı korumaya ve zenginleştirmeye yönelik etkinliklere gönüllü olarak katılır.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: plastik tabak, pamuk, su

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

FASULYE BÜYÜDÜ		
OFEN ETKİNLİĞİ		BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ
Çocuklar güler yüz ile karşılanır ve yarım ay şeklinde oturlar. Öğretmen de çocukların tamamının onu görebileceği bir yere geçer Çocuklara fasulye yemeğinin sevilip sevilmediği sorulur. Daha sonra peki bunların nasıl çimlenip büyüdüğünü bilen var mı diye sorulur. “Biz de kendi fasulyemizi ekip nasıl büyüdüğüne bakalım mı?” der. Çocuklar masalarına plastik tabak koyar ve içine önce pamuk yerleştirilir. Daha sonra içinde fasulye yerleştirilir. Fasulyelerin üzeri pamukla kapatılır ve üzerine su dökülerek çimlenmeleri beklenir. Etkinlikler evlere gönderilerek belirli zamanlarda gözlemlenmeleri istenir. Ardında Fasulye büyüdü şarkısı çocuklara öğretilir. FASULYE BÜYÜDÜ Fasulye büyüdü fasulye büyüdü Bulutlara kadar tırmandı, tırmandı, Çıktı tepeye kadar Üstünde var, üstündevar, Kahkahalar atar Ha ha ha ha ha ha ha ha Ha ha ha ha ha aaaa (Boşluklar sınıftaki çocukların isimlerine göre doldurulur.) Küçük Akademisyenler 5 kitabının 31. sayfası yapılır.		

ÇİFTÇİLER		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları karşılar ve masalarına yönlendirir. Ardından şiir öğretilir. Çiftçiler Neler Yapar? Gördünüz mü çiftçi siz? Gördünüz mü ne yapıyordu? Ekiyorken buğdayı, O şöyle yapıyordu. O böyle yapıyordu. Ekiyorken buğdayı. Şarkı, çocuklar eşliğinde ilgilerine göre devam eder. Ardından öğretmen, “Ekmek Nasıl Yapılıyor?” isimli hikâyeyi hikâye kitabından okur. EKMEK NASIL YAPILIYOR? Çıtır çıtır sesi, mis gibi kokusu var. Fırından taze taze alınca dayanılmaz bir tadı var. Peki, ekmeği nasıl yaparlar? Çiftçi amca traktörüyle tarlayı sürer. Buğday tohumlarını toprağa eker. Hava ısınınca tohumlar yeşerir ve toprağın üzerine çıkar. Artık yepyeni bir isimleri vardır: Başak! Başaklar büyüyünce sararırlar. Çiftçi amca, kocaman tekerlekleri olan biçerdöverle başakları toplar. İçlerindeki minicik buğday tanelerini çıkarır. Sonra buğdaylar kamyonlarla un fabrikalarına götürülür. Fabrikadaki makinelerde bembeyaz un hâline getirilirler. Unlar çuvallara konulur ve fırınlara götürülür. Fırınca amcalar una su katarak hamur yaparlar. Hamurlara şekil verir ve fırında kızarıncaya kadar pişirirler. Bizler de bu ekmekleri bir güzel yeriz. Hımmm! Çok lezzetli bu ekmekler! Ama bir dakika! Ekmek için buğdayı yetiştiren çiftçi amcaya teşekkür etmemiz lazım, değil mi? “Çiftçi amca! Buğdayları siz yetiştirmişsiniz. Ekmekler de çok lezzetli olmuş. Çok teşekkür ederim size.” “Aman evladım. Lafı mı olur? Hikâye sonrası çocuklar ile hikâye hakkında sohbet edilir. Ardından öğretmen, Küçük Akademisyenler 5 kitabının 32 ve 33. çalışma sayfalarını yaptırır.		

DEĞERLENDİRME
Fasulyeler sizce ne kadar büyür? Ekmek nasıl oluşuyor?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 14

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Bizim Dünyamız Türkçe etkinliği
Serbest Etkinlik

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme	TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİMLER
Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak KB2.16.1.SB3. Genelleme yapmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB8. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI OB8.2.Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri anlama OB8.2.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçleri tanımlamak OB8.2.SB2. Ekosistemin kompleks, tahmin edilemeyen ve belirsiz süreçlerinin farkında olmak OB8.3.Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri çözümleme OB8.3.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemlerin parçaları (sosyal, ekonomik ve çevresel boyutları göz önünde bulundurarak) arasındaki ilişkileri belirlemek OB8.3.SB2. Sürdürülebilirliği sağlayan sistem parçaları arasındaki döngüleri anlamak	Kavramlar: Sözcükler: su Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BİZİM DÜNYAMIZ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocuklara suyun önemini anlatır. Su canlıların yaşamı için çok önemlidir. Dünyamızın %80'i sudur. Su doğada katı, sıvı ve gaz olarak bulunur. Suyun ne işe yaradığı hakkında sohbet edilir. Bu bizim dünyamız Bu bizim çevremiz Çevreyi temiz tutalım Dünyamızı koruyalım. Çevreyi kirlletmeyelim Kirletenleri uyaralım Çevreyi çiçeklerle donatalım Sağlıklı yaşayalım Çocuklar el ele Büyükler diz dize Hep beraber El açalım Küçük akademisyenler 5 kitabının 34. ve 35. sayfası yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 116. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Su olmasaydı ne olurdu? Gökten renkli su damlaları yağsa ne olurdu?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 15

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Dünya Tiyatro Günü Türkçe etkinliği
Tiyatroya Gittim Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB4. Değişim ve Sürekliliği Algılama Becerisi SAB.7. Günlük hayatta karşılaştığı nesne/yer/toplum/olay/konu/durumlara ilişkin zaman içerisinde değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi SAB.8. Merak ettiği olay/konu/durumlara ilişkin sorular sorabilme	SOSYAL ALAN SBAB4. Değişim ve Sürekliliği Algılama Becerisi SAB.7. Günlük hayatta karşılaştığı nesne/yer/toplum/olay/konu/durumlara ilişkin zaman içerisinde değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme a) Günlük hayatta kullanılan çeşitli nesne ve mekânların özelliklerini söyler. b) Günlük hayatta karşılaştığı çeşitli nesne ve mekânların zaman içerisinde değişen/değişmeyen özelliklerini açıklar. SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi SAB.8. Merak ettiği olay/konu/durumlara ilişkin sorular sorabilme a) Yakın çevresinde merak ettiği sosyal katılım gerektiren olay/konu/durumları ifade eder. b) Yakın çevresindeki sosyal katılım gerektiren olay/konu/durumlara ilişkin sorular sorar. c) Yakın çevresindeki sosyal katılım gerektiren olay/konu/durumlara yönelik görsel/işitsel kaynaklardan bilgi toplar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek KB3.3.SB3. Akıl yürütmeye ulaştığı çıkarımları yansıtmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.11. Özgün Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D7 ESTETİK D7.3. Sanatsal ve görsel zevkleri hayatın bir parçası hâline getirmek D7.3.1. Geleneksel sanatlara ve yerel kültüre yönelik etkinliklere katılır. D7.3.2. Çevresindeki estetik unsurların korunmasında aktif görev alır. D7.3.3. Hayatını görsel sanatlar, mimari, müzik, edebiyat gibi alanlarda estetik unsurlarla zenginleştirir. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi) SDB1.2.SB4.Bir hedefi gerçekleştirebilme sürecinde kendini değerlendirmek SDB1.2.SB4.G1. Davranışlarının olası doğrudan sonuçlarını fark eder. SDB1.2.SB4.G2. Davranışlarının olası dolaylı sonuçlarını fark eder. SDB1.2.SB4.G3. Olası sonuçları düşünerek davranışlarını uyarlar. SDB1.2.SB4.G4. Uyarladığı eylemlerinin sonuçlarını değerlendirir. SDB1.2.SB4.G5. Çıktıya yönelik olmayan davranışlarını ayırt eder. SDB1.2.SB4.G6. Çıktıya ulaşma sürecinde problem yaşanması durumunda hedefe yönelik alternatif davranışlar belirler. SDB1.2.SB4.G7. Belirlediği alternatif davranışların sonuçlarını değerlendirir.	Kavramlar: içeri-dışarı Sözcükler: Materyaller:

SDB1.2.SB4.G8. Çıktıya yönelik duygu, düşünce ve davranışları sonucunda elde ettiği olumlu-olumsuz çıktıları ayırt eder.

OB5. KÜLTÜR OKURYAZARLIĞI

OB5.1.Kültürü Kavrama

OB5.1.SB1. Kültürel kavramları tanımak

OB5.1.SB2. Kültür unsurlarını fark etmek

OB5.1.SB3. Kendi kültürünü fark etmek

OB5.1.SB4. Kültürel benzerlik ve farklılıkları ayırt etmek

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

DÜNYA TİYATRO GÜNÜ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar karşılanır ve öğretmen, çocukların sandalyelerine oturmalarını sağlar. Ardından “Çocuklar bugün Dünya Tiyatrolar Günü, tiyatro ne demek biliyor musunuz? İnsanların yani oyuncuların oyun için roller üstlenip seyircilere o oyunu canlandırmaları tiyatrodur.” Diye açıklama yapılır. Sınıfta ayarlama yapılarak çocuklara ufak roller verilerek sahnede canlandırılması istenir. Tiyatro isimli şiir çocuklara öğretilir. Ardından Küçük Akademisyenler 5 kitabının 41. ve 42. çalışma sayfaları çocuklara yaptırılır. TİYATRO Eğlence ve okuldur, Tiyatrolar millete, Yaşatırlar gerçeği, Sanatçılar sahnede. Komedi, dramı, Hepsi ayrı eserdir, Hepsi ayrı bir kültür, Hepsi ayrı değerdir. Şiir, çocuklar eşliğinde ilgilerine göre öğretmen rehberliğinde söylerler. Perdesi var açılır Kahkahalar saçılır Herkesin rolü var İyi oynayan seçilir.(Tiyatro) Orda palyaço oynar Her taraf çocuk kaynar(Tiyatro)		

ÖĞRENME MERKEZLERİMİZ		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklarla içeri-dışarı kavramı ile ilgili çalışma sayfaları yaptırılır. Ardından parmak oyunu oynatılır. TİYATROYA GİTTİM Tiyatroya gittim, sessizce bekledim (Kollar birbirine kenetlenir.) Önce birinci oyuncu çıktı sahneye (Sol elin baş parmağı gösterilir.) O ağladı ben ağladım, o ağladı ben yine ağladım (Ağlama taklidi yapılır.) Sonra ikinci oyuncu çıktı sahneye (Sol elin işaret parmağı gösterilir.) O güldü ben güldüm o güldü ben yine güldüm (Gülme taklidi yapılır.) Sonra üçüncü oyuncu çıktı sahneye (Sol elin orta parmağı gösterilir.) Kızgın kızgın baktı herkese O kızdı bende kızdım, o kızdı ben yine kızdım (Kaslar çatılır kızgın bir ifade ile bakılır.) Sonra dördüncü oyuncu çıktı sahneye (Sol elin yüzük parmağı gösterilir.) Şaşkın şaşkın baktı herkese O şaşırdı ben şaşırdım o şaşırdı ben yine şaşırdım. (Etrafa şaşkın şaşkın bakılır.) Sonra beşinci oyuncu geldi sahneye (Sol elin serçe parmağı gösterilir.) Hem ağladı, hem kızdı hem şaşırdı hem de güldü (Sıra ile duyguların öykünmesi yapılır.) Bende hem kızdım, hem şaşırdım, hem ağladım sonunda bol bol güldüm. (Sıra ile duyguların öykünmesi yapılır.) Sonunda oyun bitti ben hem eğlendim hem de öğrendim. (Seçkin TABAR)		

DEĞERLENDİRME
Hiç tiyatroya gittin mi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 16

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Kütüphaneler Haftası Türkçe etkinliği

Sağlıklı Olalım Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB4. Uygulama HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler	TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir. SANAT ALANI SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme ç) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır. SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: krepon kağıdı

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

KÜTÜPHANELER HAFTASI

TÜRKÇE ETKİNLİĞİ

BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ

Öğretmen, çocukları karşılar ve sandalyelerine oturmalarını sağlar. Ardından bu haftanın Kütüphaneler Haftası olduğunu söyler, kütüphanenin ne demek olduğunu bilip bilinmediği sorulur. Kütüphane bütün kitapların bir arada raflarda olduğu yerdir. İnsanlar kütüphanelere giderek kitap okurlar bilgi edinirler diye açıklamada bulunur. Çocuklara çeşitli kitaplar dağıtarak incelemelerini ister. Çocuklara kitap resmi çizili fotokopileri ve krepon kâğıtlarını dağıtır. Yuvarlama tekniğiyle etkinlik öğretmen rehberliğinde tamamlanır. Ardından öğretmen Kitabım adlı şiiri öğretir.

KİTABIM

Kitap en iyi arkadaş,
Bana neyi sorsam söyler,
Ne anlatsam en sonunda,
Çalış, iyi, doğru ol der.
Geceleri uyumaz o,
Beni kaldırır erkenden,
Okulum kadar güzeldir,
Kitabı çok severim ben.

Şiir, çocuklar eşliğinde ilgilere göre öğretmen rehberliğinde söylenir. Küçük Akademisyenler 5 kitabının 43. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır.

SAĞLIKLI OLALIM

OYUN ETKİNLİĞİ

BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ

Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve sağlıklı bir yaşam için spor yapmanın önemi vurgulanır. Öğretmenin verdiği yönergelere uygun hareketler yapılır.

Olduğumuz yerde koşalım.

Şimdi zıplayabildiğimiz kadar yukarı zıplayalım.

Bir ileri bir geri atlama hareketi yapalım.

Ellerimizi belimize koyalım ve belimizi çevirelim.

Dizlerimizi bükmeden ayaklarımıza dokunmaya çalışalım.

Boynumuzu önce sağa sola, sonra da öne arkaya hareket ettirelim.

Şimdi yere uzanalım ve bacaklarımızı kaldırarak bisiklet çevirme hareketi yapalım.

Küçük Akademisyenler 5 kitabının 44. ve 45. sayfası yapılır.

Sanat etkinlikleri kitabının 113. sayfası yapılır

DEĞERLENDİRME

Kitapları sever misin?

En sevdiğin kitap hangisi?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 17

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Sincap Ailesi Türkçe etkinliği
Ormanlar Kralı Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİMLER
Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.1. Karar Verme Becerisi KB3.1.SB1. Karar durumuna ilişkin amacı belirlemek KB3.1.SB2. Karara ilişkin bilgi aramak/toplamak KB3.1.SB3. Karara ilişkin olası alternatif önermeler/seçenekler oluşturmak KB3.1.SB4. Alternatif önermeler/seçenekler üzerinde mantıksal denetleme yapmak KB3.1.SB5. Ulaştığı yapıya dayalı seçim yapmak KB3.1.SB6. Kararının sonuçları üzerinde yansıtma yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

SİNCAP AİLESİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocuklara Edebiyatın; olay, düşünce, duygu ve hayallerin dil aracılığıyla estetik bir şekilde ifade edilme sanatı olduğunu söyler. Yazarlar hakkında sohbet edilir. Ardından Sincap Ailesi hikayesi okunur. SİNCAP AİLESİ Üç sincap kardeşin büyüdükları ve artık yuvalarından çıkıp doğada yaşamlarını sürdürmesi gerektiğini söyleyen anneleri, onlara “Her ne yaparlarsa yapsınlar kesinlikle en iyisini yapması gerektiğini.” söylemiştir. Annelerinden ayrılan sincap kardeşler ormana doğru yürümüşler ve sonunda kendilerine ev yapabilecekleri bir yer bulmuşlar. En küçük olan sincap annesinin söylediklerini dikkate almayarak samandan bir ev, ortanca sincap ise keresteden evini yapmış. Büyük sincabın evlerinin güvenli olmadığını söylemesine rağmen, kardeşleri evlerinin güvenli olduğunu söylemişler. Büyük sincap kardeş ise annesinin söylediklerini dikkate alarak kendisine kaya taşlarından sağlam bir ev yapmış. Bir gün aç bir kurt, küçük ve ortanca sincabın yuvasını yıkınca, iki sincap kardeş büyük sincabın evine sığınır. Ama büyük sincabın evini yıkamayan kurt kaçarak oradan uzaklaşır. Sincaplar annelerinin haklı olduğunu söylerler ve ona söz veriler. Her zaman ne iş yaparlarsa yapsınlar en iyisini yaparak mutlu bir hayat sürerler.(Nesrin Hazer) Küçük Akademisyenler 5 kitabının 38. ve 39. sayfaları yapılır.		

ORMANLAR KRALI		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar oyun alanına alınır Öğretmen Aslanlar ve maymunlar isimli ikinci oyun için açıklama yapar. Sayışmaca ile Bir ebe seçilir, bu aslan olur. Öteki çocuklar iki kümeye ayrılırlar, bunlar da maymun olurlar. Oyun alanına birbirinden uzak iki daire çizilir, bunlar da maymun yuvası olurlar. Çocuklar iki kümeye ayrılırlar. Bir küme bir yuvada, öteki küme de öbür yuvada durur. Ortada da aslan ini olur, aslan orada uyur. Oyun başlayınca maymunlar bir yuvadan öbür yuvaya giderken, aslanın yanına gelirler ve uyuyan aslanı elleyerek onu uyandırmaya çalışırlar. Aslan uyanınca kendisine elleyen maymunlardan birini kovalar, yakalamaya çalışır. Maymun da kaçıp yuvalardan birine girmeye çalışır. Aslanın bir kez yakalama hakkı vardır. Hiç maymun yakalayamazsa, yeniden aslan olur. Bir maymun yakalarsa, bu kez, yakalanan çocuk aslan olur. Birden çok maymun yakalanırsa, aralarında sayışma yaparlar, bir aslan seçerler. Oyun yinelenir. Oyun böylece sürer. Oyunun birden çok oynanışlarında, her aslanın tuttuğu maymunlar sayılır. Aslanlar arasında en çok maymun tutmuş olan hangisi ise, o aslan "ormanlar kralı" seçilir, alkışlanır.		

DEĞERLENDİRME
Kitap seçerken nelere dikkat ediyorsun? Hiç yazar tanıyor musun? Oyunu sevdi mi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

NİSAN AYI YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 1

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Boyayı Kazıyalım Sanat etkinliği
Oyun Hamuru Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB4. Uygulama	TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir. SANAT ALANI SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme ç) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır. SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Yazmak Çizmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: pastel boya, kürdan, oyun hamuru

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BOYAYI KAZIYALIM		
SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSEL
Öğretmen öğrencileri masanın etrafına oturtur ve boş beyaz kâğıtları pastel boya ile istedikleri renkte boşluk kalmayacak şekilde boyamalarını ister. Kağıtların farklı renklerle boyanmasının ardından siyah pastel boya ile yüzey kaplanır. Sonra çocuklara birer kürdan verilir. Boyanan fon üzerine kürdanla çizim yapmalarını ister. Öğretmen kazıma işlemini bitiren öğrencilerin etkinliklerini sergiler. Ardından Eşeğim şarkısı öğrenilir. EŞEĞİM Eşeğimin kulağından kepçe yapmalı, kepçe yapmalı, Eşeğimin kuyruğundan fırça yapmalı, fırça yapmalı Kepçe gibi dağlar, zümrüt gibi bağlar eşek niçin ağlar? Fırça gibi dağlar, zümrüt gibi bağlar, eşek niçin ağlar? Sus eşeğim sus sus, sus eşeğim sus sus. Sus eşeğim sus sus, sus eşeğim sus sus. Eşeğimin derisinden davul yapmalı, davul yapmalı, Eşeğimin gözlerinden dürbün yapmalı, dürbün yapmalı, Davul gibi dağlar, zümrüt gibi bağlar, eşek niçin ağlar? Dürbün gibi dağlar, zümrüt gibi bağlar, eşek niçin ağlar? Sus eşeğim sus sus, sus eşeğim sus sus. Sus eşeğim sus sus, sus eşeğim sus sus		

OYUN HAMURU		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar oyun hamuru ile oynamak için masalara geçer. Öğretmen çocuklara özgün olarak oyun hamuruyla oynamaları için fırsat verir. “Haydi kurabiye yapalım.” Der ve oyun hamuru kalıpları çocuklara dağıtılarak kurabiyeler yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Kürdanla resim yapmak eğlenceli miydi? Oyun hamuru ile oynamayı seviyor musun?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 2

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Elmanın Yaşam Döngüsü Türkçe etkinliği

Elma Kurdu Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.4. Çözümleme Becerisi KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
SİSTEM OKURYAZARLIĞI Sistemin parçalarını belirleme Sistem parçalarının farkında olmak Sistem parçalarını tanımlamak	Kavramlar: büyük-küçük, kırmızı Sözcükler: elma Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ELMANIN YAŞAM DÖNGÜSÜ

TÜRKÇE ETKİNLİĞİ	BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, çocukları sevgiyle karşılar. Sınıfa büyük ve küçük boyutlarda elma getirir. Meyvenin adını sorar. Ama aralarında bir fark olduğunu belirtir ve çocukların tahminini alır. Büyük ve küçük olduğu söylenir. Ardından hikâye okumaya başlar. Bir varmış bir yokmuş. Çok uzak diyarlarda bir kavanoz içinde bir elma tohumu varmış. Kavanoz içinde elma tohumunun başka başka meyvelerden oluşan tohumları da varmış. Tohumlar, kendi aralarında konuşurmuş. Şeftali: “İçinizde en büyük çekirdek benim. En büyük ağaç ben olacağım, görürsünüz.” demiş. Kayısı çekirdeği ise şöyle demiş: “Ben de büyüğüm, içimizde en küçük elma çekirdeği, her halde en küçük ağaç elmanın olur...” Bu sözler, elma tohumunu çok üzmüş. Kimseye de bir şey söyleyemiyormuş. Çünkü ne kadar büyüyeceğini bilmiyormuş. Bir gün çiftçi amca tohumları alıp toprağa dikmiş. Elma tohumu, çok heyecanlı ve merak içindeymiş. Günler günleri kovalamış. Yağmur yağmış, güneş açmış... Sonra neler olmuş? Her çocuk, hikâyesini özgün olarak tamamlar ve renkli kalemle çizimlerini yapar. Küçük Akademisyenler 5 kitabının 40. çalışma sayfası yapılır.	

BEN BİR ELMA KURDUYUM

MÜZİK ETKİNLİĞİ	BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, çocukları sevgiyle karşılar. Şarkı, hareketleriyle söylenir: Ben bir elma kurduyum Kıvrıla kıvrıla gezerim Nerde bir elma görsem dayanamaz süzerim Kırt kırt narinirinom Kırt kırt narinirinom Elmanın kalbindeyim Çok tatlı bir yedeyim Mutluyum sevinçliyim Haydi gelin dans edelim Kırt kırt narinirinomKırt kırt narinirinom Sanat etkinlikleri kitabının 121. sayfası yapılır.	

DEĞERLENDİRME

Elma nasıl oluşur? Elma ile neler yapabiliriz?

FARKLI LAŞTIRMA

--

AİLE / TOPLUM KATILIMI

--

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 3

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Hangileri Kaygan? Türkçe etkinliği

Ağustos Böceği İle Karınca Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme MATEMATİK ALANI MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme	FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme a) Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar. b) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar. c) Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar. MATEMATİK ALANI MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme a) Nesnelerin ölçülebilir özelliklerine ilişkin çıkarımda bulunur. b) Örüntü oluşturur. c) Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır. ç) Nesne, olgu ve olaylara ilişkin çıkarımlarını söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.3. Özetleme Becerisi KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)	E1. Benlik Eğilimleri E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek Değerler D1 ADALET D1.3. Ölçülü ve dengeli olmak D1.3.1. Adalet ve merhamet arasındaki dengeyi sağlar. D1.3.2. Haksızlık karşısında duygu ve davranışlarını kontrol eder. D1.3.3. İnsan davranışlarını hukuki ve ahlaki açıdan değerlendirir. D1.3.4. Adalet ve eşitlik kavramlarını ayırt eder.	Kavramlar: pütürlü-kaygan Sözcükler: Materyaller: nesne kartları

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

HANGİLERİ KAYGAN?		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, çocukların sandalyelerine oturmalarını sağlar. Daha sonra öğretmen kaygan olan nesneler ve pütürlü olan nesnelerin olduğu kartları çocuklara gösterir. Çocuklarından kaygan-pütürlü olan nesnelere örnek vermesini ister. Ardından tekerlemeye başlar. Temiz Çocuk Ebe ebe kim ebe? Oynayalım körebe. Ebem açtı bohçayı, İçinde Çin sarayı. Sarayda güzel bir kız, Fırçalıyor dişini. Yanında mis kokulu, Sabunlar dizi dizi. Temiz çocuk, temiz çocuk! İşte sana mavi boncuk. Kimdeyse mavi boncuk, Onun adı temiz çocuk. Küçük Akademisyenler 5 kitabının 46. ve 47. sayfaları yapılır.		

AĞUSTOS BÖCEĞİ İLE KARINCA		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocuklara adalet ile ilgili sohbet başlatır. Haksızlığa uğradıklarında neler yapacakları, nasıl davranmaları gerektiği hakkında çocukları bilgilendirir. Ardından hikaye okunur. AĞUSTOS BÖCEĞİ İLE KARINCA Karınca çok çalışkanmış; yazın sımsıcak günlerine aldırış etmeden kışa hazırlık yapıyor, hiç durmadan çalışıyormuş. Bulduğu tüm yiyecekleri kilerine götürüyor, kış için erzak topluyormuş. Ağustosböceği ise bir ağacın gölgesinde uzanmış, elinde sazi şarkı söyleyip, eğleniyormuş. Ne kışın soğuk günlerini düşünüyor, ne yaz bitince ne yapacağı ile ilgili tasalanıyormuş. Karıncayı çalışırken görünce de ‘Karınca kardeş, bu kadar çok çalışma, gel sen de benimle birlikte şarkı söyleyip, eğlen. Biraz hayatın tadını çıkar demiş.’ Karınca ağustosböceğinin söylediklerine kulak asmadan, çalışmaya devam etmiş. Aylar geçmiş, yazın sıcak günleri sonbaharın serin günlerine, sonbaharın serin günleri ise kışın soğuk günlerine dönmüş. Nihayet kış gelip çatınca, her yer karla kaplanmış. Ağustosböceği karların içinde yiyecek hiçbir şey bulamıyor, aç biilaç oradan oraya gezinip duruyormuş. Aklına karınca gelmiş ‘Karınca kardeş bütün yaz çalıştı, onu bulursam mutlaka yemek de bulmuş olurum’ diye düşünmüş. Kalan son gücünü de toplayarak karıncanın evine gitmiş ve karıncadan yiyecek yemek istemiş. Karınca ise ‘Eğer sen de şarkı söyleyip, eğlenmek yerine, benim gibi çalışıp, yemek toplasaydın, şu anda dışarıda aç kalmış olmazdın. Çok açsan, yine şarkı söyleyip, eğlen, belki açlığını unutursun’ diyerek ağustosböceğine çok iyi bir ders vermiş. Küçük Akademisyenler 5 kitabının 48. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Kaygan olan neler var? Karınca haklı buldun mu?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 4

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Zürafa Yaprak Yesin Sanat etkinliği
Tatlar Deneyi Fen etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme	FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme b) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar. FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme a) Farklı dönemler boyunca gerçekleşen olayların değişkenlerini belirler. b) Nesnelerde meydana gelen gözlemlenebilir değişiklikleri niteliklerine göre ayırır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.2. Gözlemleme Becerisi KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.4. Gerçeği Arama E3.7. Sistematiik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak SDB1.2.SB2.G1. Çıktılarını gerçekleştirmek için motivasyonun gerekli bir içsel güç olduğunu anlar. SDB1.2.SB2.G2. Motivasyon kaynaklarını tanımlar. SDB1.2.SB2.G3. İçsel ve dışsal motivasyon kaynaklarını ayırt eder.	Kavramlar: acı, tatlı, tuzlu, ekşi Sözcükler: Materyaller: yaprak şablonu, değişik tatlar

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ZÜRAFA YAPRAK YESİN

SANAT ETKİNLİĞİ

BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ

Çocuklara kartondan kesilmiş zürafa gösterilir. “Çocuklar bu zürafanın karnı çok acıkmış. Haydi ona yaprak hazırlayalım, karnını doyuralım.” Der ve yaprak şablonları çocuklara dağıtılır. Yapraklar çizgilerinden kesilir ve zürafanın ağız kısmına yapıştırılır.

Küçük Akademisyenler 6 kitabının 3. sayfası yapılır.

TATLAR DENEYİ

FEN ETKİNLİĞİ

BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ

Öğretmen güler yüzle çocukları karşılayarak farklı yiyeceklerin oluşturduğu panoya dikkat çeker. “Duyu organlarımız nelerdir?” Acı, tatlı, tuzlu ve ekşi tatların olduğu yiyecekleri çocuklara denetir ve şarkıya geçilir.

Müzik etkinliği beden hareketleriyle tekrarlanır:

İki elim iki kolum

Bacaklarım da var

Her insanda bir burun

Bir de ağız var

Sen hiç gördün mü?

Üç kulaklı bir adam.

Ha hahahaha Olur mu hiç üç kulak?

Dön de aynaya bak.

İki gözüm iki kaşım

Kirpiklerim var

İnci gibi dişlerim Bir de çenem var

Sen hiç gördün mü?

Üç dudaklı bir adam.

Ha hahahaha Olur mu hiç üç dudak?

Dön de aynaya bak.

Söz-Müzik: Saip Egüz

Küçük Akademisyenler 6 kitabının 4. ve 5. sayfaları yapılır.

DEĞERLENDİRME

En çok hangi tadı seviyorsun?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 5

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Tatlı mı Tatlı Oyun etkinliği

Limonata Fen etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme	FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme a) Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar. b) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar. c) Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar. FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme a) Farklı dönemler boyunca gerçekleşen olayların değişkenlerini belirler. b) Nesnelerde meydana gelen gözlemlenebilir değişiklikleri niteliklerine göre ayırır. c) Materyalleri gözlemlerini kullanarak katı, sıvı ve gaz olarak gruplandırır. ç) Malzemeleri geri dönüşüm amacıyla özelliklerine göre gruplandırır. d) Yaşam döngülerinin ortak bileşenlerini tanımlayıcı etiketler kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Ölçmek Sunmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.3. Girişkenlik E2.4. Güven

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri 2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLER (SDB3) SDB3.1. Uyum Becerisi SDB3.1.SB3. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarla başa çıkmak için düşünce biçimini ayarlamak SDB3.1.SB3.G1. Yeni bir durumla karşılaştığında kendisine yardımcı olacak alternatif seçenekler üzerinde düşünür. SDB3.1.SB3.G2. Yeni bir durum hakkında düşünme şeklini gözden geçirir. SDB3.1.SB3.G3. Gerektiğinde yeni bir durumda düşüncelerini veya beklentilerini ayarlar.	Kavramlar: acı, tatlı, ekşi Sözcükler: Materyaller: tatlar

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

TATLI MI TALI		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen sınıfa değişik tatlarda yiyecekler getir ve sıra ile çocukların gözleri kapatılarak çocuklara yiyecekler tattırılır. Çocuklara yiyeceklerin tatlarının nasıl olduğu sorulur, tatların farklı olduğu gözlemlenir ve en çok hangisini sevdikleri sorulur. Daha sonra çocuklara “ En çok hangi tadı sevdiniz?” diye sorulur. Çocuklara sohbet sırasında önünüzde bir tabak hayal edilmesini söylenir. Hep birlikte acı yemeği yer gibi yaparlar. Acı yemeği yiyen çocuğun neler hissettiğini, nasıl davranacağını dramatize etmelerini ister. Daha sonra tabaklarında bir dilim kek olduğunu hayal etmelerini ister ve aynı şekilde tatlı keki yediklerinde neler hissettiğini, nasıl davranacaklarını dramatize etmelerini ister. Ardından Küçük Akademisyenler 6 kitabının 6. 7. ve 8. çalışma sayfaları yapılır.		

LİMONATA		
FEN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları sevgiyle karşılar, masalara yönlendirir. Öğretmen; size bir bilmecem var çocuklar bakalım bulabilecek misiniz? Diyerek bilmeceyi sorar. Doğru cevap alınmadığı takdirde ipuçları vererek bulmalarına yardımcı olur. -Küçükçük fıçıcık, içi dolu turşucuk (Limon) . Öğretmen, sınıfa getirdiği limonları çocuklara dağıtarak incelemelerini ve koklamalarını ister. Daha sonra dilimlenen limonlardan çocuklara tattırır. Hep birlikte limonları sıkarak limonata yaparlar.		

DEĞERLENDİRME
Limonatayı beğendin mi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 6

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

15 Sayısı Matematik etkinliği
Harf Avı Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Yazmak Çizmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D12 SABİR D12.3.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür. D12.3.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır. D12.3.2. Çalışmalarında sebat eder	Kavramlar: 15 sayısı az-çok Sözcükler: Materyaller: krepon kağıdı

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

15 SAYISI		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile masalarına yönlendirilir ve Küçük Akademisyenler 6 kitabının 9. sayfası çocuklara yaptırılarak 15 sayısı tanıtılır. 15 sayısı çocuklara tanıtıldıktan sonra her çocuğa kartondan kesilmiş 15 sayıları dağıtılır. Çocuklar 15 sayısının üzerinden parmaklarıyla geçerler. Her çocuk sınıftan bir oyuncak alıp gösterir. Daha sonra dağıtılan krepon kâğıtları ile yuvarlama yapılır. Hazırlanan toplar ile 15 sayısı süslenir.		

HARF AVI		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları oyun alanına yönlendirir ve farklı harfleri sınıfın belirli yerlerine saklar. Çocuklardan saklanan harfleri bulmalarını ister. Müzik açıldığında tüm çocuklar harfleri bulmaya çalışırlar. Müzik kapandığında ise harfleri alarak masalara geçmeleri söylenir. Çocuklar topladıkları harfler ile akıllarına gelen ilk kelimeyi söyler. Öğretmen gerekli görürse örnek verebilir. Daha sonra kimlerin kaç tane harf bulduğu konuşulur. Az çok kavramına örnekler verilir. Küçük Akademisyenler 6 kitabının 10. 11. ve 12. sayfaları yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Sınıfımızda 15 tane olan neler var? Aklına ilk gelen kelime neydi? Kaç tane harf buldun?	

FARKLILAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 7

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Ekmek Alalım Müzik etkinliği
Serbest Etkinlik

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB17. Finansal Beceri OYB3.1. Geliri Anlama SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme	SOSYAL ALAN SBAB17. Finansal Beceri OYB3.1. Geliri Anlama SAB.27. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme a) Yapılan mesleklerin karşılığında bir gelir elde edildiğini fark eder. b) Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler. c) Paranın işlevini açıklar. d) Ürün ve hizmetlerin bir fiyatı olduğunu fark eder. e) İstek ve ihtiyaçların satın alma davranışlarını etkilediğini fark eder. f) İsteddiği her şeyi satın alamayacağını fark eder. g) Harçlığı ile alabileceği ürünleri belirler

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.18. Tartışma Becerisi KB2.18.SB1. Mantıksal temellendirme yapmak KB2.18.SB2. Mantıksal çelişkileri ve/veya tutarsızlıkları tespit etmek KB2.18.SB3. Çürütmek veya kabul etmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.1. Uzmanlaşma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D17 TASARRUF D17.1. Bilinçli tüketici olmak D17.1.1. Tüketici haklarını araştırır. D17.1.2. Harcamalarında fiş ya da fatura alır. D17.1.3. Satın alacağı ürünleri belirlerken isteklerine değil, ihtiyaçlarına öncelik verir. D17.1.4. Aynı nitelikteki ürünler arasından yerli ve sürdürülebilirliğe katkısı olanı tercih eder. D17.1.5. Satın aldığı ürünle ilgili sorun yaşadığında başvurabileceği mercileri bilir. D17.1.6. Alışveriş sırasında fiyat araştırması yapar. D17.1.7. Satın alacağı ürünlerin sağlıklı, temiz ve inancına uygun olmasına dikkat eder. D17.1.8. İsrafın olası zararlarını fark eder Okur Yazarlık Becerileri OB3. FİNANSAL OKURYAZARLIK OB3.1.Geliri Anlama OB3.1.SB1. Gelire erişim yollarını fark etmek OB3.1.SB2. Gelir kaynaklarını sıralamak OB3.1.SB3. Gelir ve harcama arasında ilişki kurmak OB3.1.SB4. Gelir ve satın alma gücünü ilişkilendirmek	Kavramlar: Sözcükler: ekmek Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

EKMEK ALALIM		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile karşılanır ve yarım ay şeklinde oturumları için yönlendirilir. Çocuklara ekmeğin oluşumu ile ilgili görseller izletilir. Ardından izledikleri hakkında sohbet başlatılır. Çocuklara ekmeğin çeşitleri ve ekmeği nereden temin ettiğimiz sorulur. Ardından bilmeceler sorulur ve cevapları için ipuçları verilir. Unla su karışır Sofralara ulaşır (Ekmeğin) Fırından alalım Dilim dilim doğrayalım(Ekmeğin) Unla suyla karışır Kabardıkça kabarır (Ekmeğin) Bilmecelerin ardından öğretmen “Ekmeğin” isimli şarkıyı Cd den çocuklara dinletir. Ardından çocuklarla birlikte şarkı tekrar edilir. Küçük Akademisyenler 6 kitabının 13. 14. ve 15. sayfaları yapılır. Ekmeğin Ekmeğin aldım fırından Koparsam az ucundan Çok lezzetli bu ekmeğin Çok lezzetli bu ekmeğin Ekmeğim sıcak sıcak Ellerim uf uyanacak Çok lezzetli bu ekmeğin Çok lezzetli bu ekmeğin Söz: Mine Küçük Müzik: Özkan Çavuşoğlu		

DEĞERLENDİRME
Neden para biriktirmeliyiz?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 8

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Balonlarım Müzik etkinliği
16 Sayısı Matematik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Yazmak Çizmek Bulmak Seçmek Belirlemek İşaret Etmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okuryazarlık Becerileri OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)	Kavramlar: 16 sayısı Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BALONLARIM		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
”Balonlarım” isimli parmak oyunu oynatılır. BALONLARIM Benim tam dokuz balonum var. (İki el öne uzatılır, on parmak gösterilir) Renk renk çeşit çeşit Elime bir iğne aldım (İğne tutuyormuş gibi yapılır) Balonlarımı patlatmaya başladım. Balonları pat pat patlattım (El çırpılır) 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2 (İki elin parmakları teker teker avuç içine doğru indirilir) Geriye kaldı bir balonum İğneyi son kez değiştirip balonumu da patlattım (El çırpılır) Hiç balonum kalmadı (Eller iki yana açılır) Küçük Akademisyenler 6 kitabının 16. ve 17. sayfası yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 93. sayfası yapılır.		

16 SAYISI		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile masalarına yönlendirilir ve Küçük Akademisyenler 6 kitabının 18. sayfası çocuklara yaptırılarak 16 sayısı tanıtılır. 16 sayısı çocuklara tanıtıldıktan sonra her çocuğa kartondan kesilmiş 16 sayıları dağıtılır. Çocuklar 16 sayısının üzerinden parmaklarıyla geçerler. Her çocuk sınıftan bir oyuncak alıp gösterir. Daha sonra dağıtılan krepon kâğıtları ile yuvarlama yapılır. Hazırlanan toplar ile 16 sayısı süslenir.		

DEĞERLENDİRME	
16 sayısını yazarken zorlandın mı?	

FARKLIlaştırma	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 9

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Hindistan Türkçe etkinliği

At Alkış Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme d) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır. SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme	SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme d) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır. SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme a) Belirlenen nesnelerin konumunu sınıfına ait kroki üzerinde doğru şekilde gösterir. b) Belirlenen hedef bölgeyi/nesneyi krokiyi takip ederek bulur TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K) KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.1. Empati E2.2. Sorumluluk

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D14 SAYGI D14.3. Çevresine, millî ve manevî değerlerine saygı duymak D14.3.1. Doğayı ve canlıları korur. D14.3.2. Millî ve manevî değerlere duyarlı davranır. D14.3.3. Bir eylemi gerçekleştirirken içinde yaşadığı toplumun millî ve manevî değerlerini dikkate alır. D14.3.4. İnsanların farklı kültür ve inançlara sahip olabileceğini fark eder.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

HİNDİSTAN		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve masalarına yönlendirir. Dünya küresi üzerinde Hindistan'ın yeri gösterilerek buranın neresi olduğu sorulur. Hindistan olduğu söylenir ve belgesel izlettirilir. Hindistan'ın başkenti Yeni Delhi'dir. Kadınların giydikleri kıyafetlerden, yemeklerinden, müzik aletlerinden bahsedilir. Kobra yılanı ve ineklerin önemi açıklanır. Ardından Hint kıyafetleri olan kâğıtları çocuklara dağıtıp kesilmesi istenir. Ardından çocuk resimleri dağıtılır ve kesilen Hint kıyafetlerini çocukların üstüne yapıştırarak giydirilmesi istenir. Biten etkinlikler panoda sergilenir. Küçük Akademisyenler 6 kitabının 20. ve 21. sayfaları çocuklara yaptırılır.		

AT ALKIŞI		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile karşılanır ve masalarına yönlendirilir. Öğretmen çocuklara öğreteceği parmak oyununu hareketleriyle çocuklara gösterir ve sonrasında beraber yaparlar. AT ALKIŞI Atlar patikada yürüyor (Eller dizlere vurulur) Atlar hızlandı (Daha hızlı vurulur) Atlar çimenlikte yürüyor (Eller birbirine sürtülür) Atlar bataklıkta (Ağız içinde dil şaklatılır) Atlar taşığa girdi (Eller yumruk yapıp göğse vurulur) Atlar patikadan atlıyor hooop güm hooop güm (İki el aşağıda atlama hareketi yapılır)(ALINTI) Küçük Akademisyenler 6 kitabının 19. ve 22. sayfaları yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Hindistan'a gitmek ister miydin? Sende bildiğin bir oyunu oynamak ister misin?	

FARKLI LAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 10

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Meyve Grafiği Sanat etkinliği
Şekerlerim Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB11. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil Ve Diyagram Becerisi SAB.23. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı okuyabilme ve yorumlayabilme SBAB11.2. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil ve Diyagram Hazırlama SAB.24. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı hazırlayabilme	SOSYAL ALAN SBAB11. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil Ve Diyagram Becerisi SAB.23. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı okuyabilme ve yorumlayabilme a) Gösterilen ve başlığı söylenen tablo, grafik ve şeklin ne ile ilgili olduğunu söyler. b) Görsellerinden hareketle tablo, grafik ve şekilleri yorumlar. SBAB11.2. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil ve Diyagram Hazırlama SAB.24. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı hazırlayabilme a) Tasarladığı tablo, grafik ve şeklin kullanım amacını söyler. b) Tasarladığı tablo, grafik ve şeklin yapımında kullanacağı araç gereçleri seçer. c) Tasarladığı tablo, grafik ve şekli hazırlamak için gerekli nesneleri ve görselleri yakın çevresinden toplar. d) Tasarladığı tablo, grafik ve şekle ilişkin topladığı nesne ve görselleri renk, şekil, boyut, miktar gibi fiziksel özelliklerine göre gruplar. e) Nesne ve görselleri kullanarak tablo, grafik ve şekil oluşturur. f) Tasarladığı tablo, grafik ve şekli amacına uygun kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.4. Çözümleme Becerisi KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB8. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI OB8.8.Sistemlerin sürdürülebilirliği için geliştirdiği çözüm önerilerini eyleme dönüştürmek OB8.8.SB1. Sistemlerin sürdürülebilirliği için geliştirdiği çözüm önerilerini eyleme dönüştürmek için plan yapmak OB8.8.SB2. Belirlediği eylem planının olası çıktılarının etkilerini belirlemek için farklı taraflarla sosyal etkileşimlerde bulunmak OB8.8.SB3. Sosyal etkileşimler sonucunda düzenlediği eylem planını uygulamak OB8.8.SB4. Eylemlerinin sonuçlarının bireysel ve sistemsel değişikliklere olan etkilerini değerlendirmek OB8.8.SB5. Eylemleri ile sistem değişimini başlatmak ve güçlendirmek	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: meyve resimleri

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

MEYVE GRAFİĞİ		
SANAT ETKİNLİĞİ		BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ KÜÇÜK GRUP
Öğretmen çocukları masalarına yönlendirir. Yazın çıkan meyve sebzelerden bahsedilir. Masaya üzerinde karpuz, üzüm ve kiraz resimlerinin olduğu boyama sayfaları yerleştirilir. Çocuklar istedikleri meyve resmini boyar ve kenar çizgilerinden keserler. Büyük fon kartonuna üç bölüme ayrılır. Birinci bölüme karpuz, ikinci bölüme üzüm, üçüncü bölüme kiraz resmi yapıştırılır. Gruplar ellerindeki meyve resimlerini uygun bölüme yapıştırarak grafik oluştururlar. Grafik tamamlanınca hangi meyvenin çok hangi meyvenin az olduğu tespit edilir. Küçük Akademisyenler 6 kitabının 23. sayfası yapılır.		

ŞEKERLERİM		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
‘Şekerlerim’ adlı parmak oyunu öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Ardından çocuklara tekrar ettirilir. ŞEKERLERİM Benim tam on tane şekerim var (İki el yan yana tutulur.) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 (Parmaklar sayılır.) Bunların yarısını kardeşime vereceğim (Eller önce yan yana tutulur sonra birbirinden uzak tutulur.) 1 bana bir kardeşime 1 bana bir kardeşime diye sayarak (İki elin parmakları önce kapalı tutulur teker teker açılır.) Şekerlerimi eşit bölüştüreceğim Sonunda beş tane şeker benim beş tane şeker de kardeşimin oldu. (Seçkin TABAR) Sanat etkinlikleri kitabının 95. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Sınıfımızda en çok hangi meyve sevilmiyordu? Sınıfımızda en az hangi meyve sevilmiyordu?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 11

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Sağ El Sol El Müzik etkinliği
Mumla Boyayalım Sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme	MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer. MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
KB2.4. Çözümleme Becerisi KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek	Kavramlar: sağ-sol, alt-üst Sözcükler: Materyaller: mum

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

SAĞ EL SOL EL		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamladıktan sonra masalarına yönlendirir. Çocuklara 1/10 arası ritmik sayma yaptırılır “Sağ El Sol El” adlı şarkı hep birlikte söylenir. Sağ El Sol El Sağ elimde beş parmak Sol elimde beş parmak Say bak say bak 1, 2, 3, 4, 5 Hepsi eder on parmak Sende istersen say bak Say bak say bak 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 Küçük Akademisyenler 6 kitabının 24. ve 25. sayfaları yapılır.		

MUMLA BOYAYALIM		
SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ
Öğretmen çocuklara A4 kağıtları dağıtır. Her çocuğa mum verilerek, kağıda çiçek resmi çizmeleri istenir. Çiçekler çizildikten sonra sulu boyalar dağıtılır. Çocuklara kağıdın tamamını tek bir renge boyamaları söylenir. Mumlu olan yerler boya tutmayacağı için çiçek resmi çıkmış olur.		

DEĞERLENDİRME	
Sağında hangi arkadaşın oturuyor? Solunda ne var? Mum boyama seni şaşırttı mı?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 12

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Nasıl Yürür? Oyun etkinliği

17 Sayısı Matematik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAE0B. Erken Okuryazarlık Becerileri TAE0B.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAE0B.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme	TÜRKÇE ALANI TAE0B. Erken Okuryazarlık Becerileri TAE0B.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAE0B.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir. MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.4. Çözümleme Becerisi KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Kavramlar: 17 sayısı Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

NASIL YÜRÜR?		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen hazırladığı hayvanların resimlerini çocuklara göstererek tanıtır ve yürüyüşlerini anlatır. Daha sonra resimleri kapatarak sırayla çocuklara çektirir ve çıkan hayvanın yürüyüşünü çocuktan taklit etmesini ister. Ayı yürüyüşü; gövde öne bükülür, avuçlar yere değdirilir, baş yukarı kaldırılır. Leylek yürüyüşü; kollar öne uzatılır, öne adım atılırken dizler karına çekilerek yürünür. Karga yürüyüşü; dizler bükülür, ellerle ayak bilerleri tutulur, adım atılarak yürünür. Kaz, Ördek yürüyüşü; dizler bükülür, kollar yana açılır. Sağa sola yalpa yaparak yürünür. Maymun yürüyüşü; dizler yarım bükülür, gövde hafifçe öne eğilir, kollar yana sarkıtılır ve yürünür. Tavşan yürüyüşü; dizler bükülür, eller yere konur. Ayaklardan hız alınır ve ileri doğru sıçranır. Kedi Köpek yürüyüşü; eller yerde, sırt kamburlaştırılmış, sessizce yürünür. Çocukların ilgisine göre oyun değiştirilip uzaması sağlanır. Küçük Akademisyenler 6 kitabının 26. ve 27. çalışması çocuklara yaptırılır.		

17 SAYISI		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile masalarına yönlendirilir ve Küçük Akademisyenler 6 kitabının 28. sayfası çocuklara yaptırılarak 17 sayısı tanıtılır. 17 sayısı çocuklara tanıtıldıktan sonra her çocuğa kartondan kesilmiş 17 sayıları dağıtılır. Çocuklar 17 sayısının üzerinden parmaklarıyla geçerler. Her çocuk sınıftan bir oyuncak alıp gösterir. Daha sonra dağıtılan krepon kâğıtları ile yuvarlama yapılır. Hazırlanan toplar ile 17 sayısı süslenir.		

DEĞERLENDİRME	
Hayvanlar nasıl yürür? Senin için en kolay yürüyüş hangisiydi? 17 yazarken zorlandın mı?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 13

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Çevremiz Türkçe etkinliği
Oyun Zamanı Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme MATEMATİK ALANI MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme	SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme d) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanıır. SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme a) Belirlenen nesnelerin konumunu sınıfına ait kroki üzerinde doğru şekilde gösterir. b) Belirlenen hedef bölgeyi/nesneyi krokiyi takip ederek bulur MATEMATİK ALANI MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme a) Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder. b) Farklı biçimsel özelliklerde geometrik şekil oluşturur. c) Nesne/varlıkların konum, şekil vb. matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K) KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak Entelektüel Eğilimler (E3) E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.9. Şüphe Duyma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/ kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.	Kavramlar: alçak-yüksek, önce-sonra, kolay-zor Sözcükler: Materyaller: legolar

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ÇEVREMİZ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
ÇEVREMİZ Çevremizde neler var, Yeryüzü, gökyüzü. Yeryüzünde neler var Denizlerle ormanlar Gökyüzünde neler var Yıldızlarla güneş, ay Evimde annem babam Öğretmenim okulda. Yolda büyükler çocuklar, Arabalar binalar Ormanlarda ağaçlar Hayvanlarla yaşarlar Çevremizde neler var Bak sen neler var Küçük Akademisyenler 6 kitabının 29. sayfası yapılır.		

OYUN ZAMANI		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Sınıfta uzun ve kısa olan nesnelerin gösterilmesi istenir. Boyları hakkında tahminler yürütülür. Ardından öğretmen Legoları üst üste dizer. Elindeki metreyle ne kadar yükseklikte olduğunu ölçer. Ardından Küçük Akademisyenler 2 kitabının 10. sayfası çocuklara yaptırılır. Öğretmen çocuklara Deve Cüce oyununu anlatır ve birlikte deve cüce oynanır. Öğretmen deve dediğinde çocuklar ayağa kalkar, cüce dediğinde otururlar. Öğretmen çocukları karşılar ve masalarına yönlendirir. Çocuklardan birini yanına çağırır. Çocuğun bir eline top bir eline balon verir. İkisini yere atmasını ister. Önce top yere düşer. Sonra balon düşer. Topun neden yere önce düştüğü sorulur. Çocuklar görüşlerini ifade ederler. Küçük Akademisyenler 6 kitabının 30. ve 31. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Kroki nasıl çizilir? Oyunda zorlandın mı?	

FARKLIlaştırma	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 14

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Çiçek Yapalım Sanat etkinliği
Bitkiler Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB5. Operasyonel Tanımlama Yapma FBAB8. Bilimsel Çıkarım Yapma FAB. 8. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	FEN ALANI FBAB5. Operasyonel Tanımlama Yapma a) Canlıların sağlıklı kalmaları için gerekli olan unsurları tanımlar. b) Nesneler/Dünya ve uzay/çevre hakkında bilgi edinmek amacıyla uygun ölçme araçlarını kullanarak ölçüm yapar. c) Bitkilerin diğer canlılar tarafından kullanımına ait çıkarımlarını uygun örnekler verir FBAB8. Bilimsel Çıkarım Yapma FAB. 8. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme a) Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini gözlemlerine dayalı olarak ifade eder. b) Sorunlara yönelik verileri toplamak için hayal gücünü kullanır. c) Bitkilerin veya hayvanların hayat alanlarındaki değişikliklere verdikleri tepkilere yönelik çıkarımlarını söyleyerek açıklar. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak KB2.11.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin yargıda bulunmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.2. Sorumluluk

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D5 DUYARLILIK D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır. D5.2.2. Temiz enerji kaynaklarının kullanımını önemser. D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser. D5.2.4. Tüketim tercihlerini sürdürülebilirliğe katkıda bulunacak şekilde yapar. D5.2.5. Tüm canlıların haklarını korur. D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur. D5.2.7. Çevresini korumak ve güzelleştirmek için girişimlerde bulunur.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: makas, pipet, yapıştırıcı

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ÇİÇEK YAPALIM		
SANAT ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP VE BİREYSEL
Çocuklar masalarına alınır. Çocuklara elışı kağıtları, makaslar, yapıştırıcılar, pipetler dağıtılır. Katlama yöntemi ile çiçekler öğretmeninin modelliğinde tamamlanır. Çiçekler panoda sergilenir. Ardından “İşte geldi ilkbahar” parmak oyunu oynatılır. İşte Geldi İlkbahar Bahçemdeki çiçekler (Sağ elin parmakları açık tutulur.) Soldular birer birer (Sağ elin parmakları kapanır.) Sulayalım onları (Sulama hareketi yapılır.) Canlansınlar yeniden (İki kol yanlardan yukarı doğru kaldırılır, tekrar yanlarda birleşir.) İçtiler suyu lıkır lıkır (Su içme hareketi yapılır.) Başladılar canlanmaya (Sağ elin parmakları teker teker açılır.) 1, 2, 3, 4, 5 (Sayılar hep birlikte sayılır. Parmaklar teker teker açılır.) Yaşasın, yaşasın (Sevinme hareketi yapılır.) İşte geldi ilkbahar Yayılıyor etrafa mis kokular (koklama hareketi yapılır.) Küçük Akademisyenler 5 kitabının 3. sayfası yapılır.		

BİTKİLER		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Kıştan kaçmaz, yaprağı uçmaz. (Çam ağacı) Alçacık dalı, yemesi ballı [Çilek] Yazın giyinir, kışın soyunur. [Ağaç] Yeşil mantolu, kırmızı entarili, siyah düğmeli. [Karpuz] Gökte durur paslanmaz Suyu düşer ıslanmaz (Güneş) Bulutlardan süzülür inci gibi dizilir çamur olur ezilir Bilin bakalım bu nedir? (Yağmur)		

DEĞERLENDİRME	
Çiçekleri beğendin mi? Bilmeceler zor muydu?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 15

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Çömleğinde Ne Var? Oyun etkinliği

Yapboz Sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme MATEMATİK ALANI MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme	HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar. b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar. c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. MATEMATİK ALANI MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)	E2.5. Oyun severlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB2.2 İş Birliği Becerisi SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak SDB2.2.SB4.G1. Yardımlaşma ve takım çalışmasının önemini fark eder.	Kavramlar: parça-bütün Sözcükler: Materyaller: boyama sayfaları

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ÇÖMLEĞİMDE NE VAR?		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar halka olur ve yere çömelirler. Sayışmacı ile ebe seçilir. Ebe halkanın dışında dolaşır. İsteddiği bir oyuncunun yanında durur ve sorar Ebe: Çömleğinde ne var? Çocuk: Yağ var, bal var. Ebe: Satar mısın? Çocuk: Satmam. Ebe: Tattırır mısın? Çocuk: Tattırmam Ebe: (Oturan oyuncunun eline hızla vurur ve "Al öyleyse, sen o yoldan, ben bu yoldan." der ve halkanın çevresinden dolaşarak aynı yere gelmek üzere koşmaya başlar.) Eline vurulan oyuncu da, hemen yerinden kalkar, ebenin koştuğu yönden değil, ters yönden halkanın çevresinde koşmaya başlar. İkisinin de amacı, boşalan yere önce gelip çömelmektir. Küçük Akademisyenler 6 kitabının 37. ve 38. sayfası yapılır.		

YAPBOZ		
SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSEL
Çocuklar sevgi ile karşılanır ve etkinlik masalarına geçilir. Çocuklara yapboz etkinliği yapılacağı açıklanır. Çizgi ile 10 eşit parçaya bölünmüş boyama sayfaları çocuklara verilerek istedikleri gibi boyamaları istenir. Ardından boyama sayfalar boyutunda kartonlar ve yapıştırıcılar dağıtılır ve boyama sayfaları kartonun üzerine yapıştırılır. Makaslar dağıtılarak bölümlere ayrılmış çizgilerin üzerinden kesmeleri ve 10 parçayı çıkarmaları istenir. Öğretmen “Çocuklar yapbozumuzu yaptık. Hep birlikte yapboz parçalarımızı sayalım. Kaç parçamız var? Şimdi parçaları uygun yerlere koyalım ve yapbozumuzu tamamlayalım. Yapbozlar tamamlanır ve eve gönderilir. Küçük Akademisyenler 6 kitabının 39. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Yapbozunu sevdi mi?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 16

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Bugün 23 Nisan Türkçe etkinliği

23 Nisan Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme Becerileri SAB.25. Toplumsal yaşama yönelik nesne, olgu ve olayları çözümleyebilme TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme	SOSYAL ALAN SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme Becerileri SAB.25. Toplumsal yaşama yönelik nesne, olgu ve olayları çözümleyebilme a) Türk kültürüne ait ayırt edici özellikleri söyler. b) Mustafa Kemal Atatürk'ün Türk toplumu açısından önemini fark eder TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme c) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K) KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.1. Empati E2.2. Sorumluluk

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D19 VATANSEVERLİK D19.1. Millî bilinç sahibi olmak D19.1.1. Türk bayrağındaki renk ve sembolleri açıklar. D19.1.2. Türk bayrağına ve İstiklal Marşı'na saygı gösterir. D19.1.3. Ülkesinin sınırlarını ve sınır komşularını tanır. D19.1.4. Türkçeyi kurallarına uygun kullanır. D19.1.5. Vatanını sevmenin işini en iyi şekilde yapmayı gerektirdiğini bilir. D19.1.6. Ülkesinin menfaatini şahsi menfaatinin üstünde tutar. D19.1.7. Vatandaşlık haklarını ve üzerine düşen sorumlulukları yerine getirir. D19.1.8. Türk kültürünün devamlılığı için çaba gösterir. D19.2. Millî kimliğini tanımak D19.2.1. Ülkesinin tarihini araştırıp öğrenmeye istekli olur. D19.2.2. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini bilir. D19.2.3. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar. D19.2.4. Şehit ve gazilere saygı gösterir. D19.2.5. Atalarının başarılarını takdir eder. D19.2.6. Bilim, sanat, spor ve kültür alanında ülkesini temsil edenleri takdir eder.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: bayrak

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BUGÜN 23 NİSAN		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları karşılar ve sandalyelerine oturmalarını sağlar. Ardından çocuklara “Bugün 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramını öğreneceğiz, bu bayramı Atatürk bütün dünya çocuklarına armağan etmiştir. Her yıl bu tarihte dünya çocukları istedikleri ülkelere, şehirlere gelerek bizleri, başkalarını ziyaret ederler, herkesin kendi kültürüne yöresine ait giyimi, konuşması vardır. ” diyerek çocuklar ile 23 Nisan hakkında sohbet eder. Ardından öğretmen “Çocuklar şimdi yeni bir şiir öğreneceğiz, beni dikkatlice dinleyin, ardından birlikte söyleyeceğiz.” diyerek şiir okunmaya başlar: 23 NİSAN Sevinçliyiz hepimiz, Taştı bugün neşemiz. Eğleniriz, güleriz, Geldi 23 Nisan. Süsleriz biz her yanı, Geldi çocuk bayramı. Atatürk’ün armağanı, Yaşa 23 Nisan. Şiir, çocuklar eşliğinde ilgilerine göre öğretmen rehberliğinde söylenir. Daha sonra, öğretmen beyaz fon kartona hazırladığı Türk bayrağı şeklini çocuklara göstererek bayrağımızın ne renk olduğunu sorar. Krepon kâğıtlarını dağıtarak yuvarlama tekniğiyle etkinlikler tamamlanır. Ardından Küçük Akademisyenler 6 kitabının 32. ve 33. çalışma sayfaları yapılır.		

23 NİSAN		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukların ellerine bayrak verir ve şarkı söylenir. 23 NİSAN Sanki her tarafta var bir düğün. Çünkü, en şerefli en mutlu gün. Bugün yirmi üç Nisan, Hep neşeyle doluyor insan. İşte, bugün bir meclis kuruldu, Sonra hemen padişah kovuldu. Bugün yirmi üç Nisan, Hep neşeyle doluyor insan. Bugün, Atatürk'ten bir armağan, Yoksa, tutsak olurduk sen inan. Bugün yirmi üç Nisan, Hep neşeyle doluyor insan.		

DEĞERLENDİRME
Bu bayram kimlere armağan edilmiştir? Atatürk’ü görebilseydin ona ne demek isterdin?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 17

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

23 NİSAN KUTLAMALARI

Beslenme, Toplanma, Temizlik:

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 18

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Dünya Kitap Günü Sanat etkinliği

Kitap Kurdu Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme SANAT ALANI SNAB1. Anlama SNAB4. Uygulama	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. SANAT ALANI SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme ç) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır. SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: renkli kağıtlar, boya

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

DÜNYA KİTAP GÜNÜ

SANAT ETKİNLİĞİ

KÜÇÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ

Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve masalarına yönlendirir. Dünya Kitap Günü hakkında sohbet başlanır. Kitap yazan kişiye ne denir sorusu yöneltilir ve yazar cevabına ulaşılır. Çocuklara kitap köşesinden istedikleri bir kitabı seçip incelenmesi istenir. Çocukların seçtiği bir kitap okunarak yazarın anlatmak istedikleri hakkında sohbet edilir. Yazarların önemli kişiler oldukları, düşüncelerini kitapları aracılığı ile bizlere ulaştırdıkları belirtilir. Daha sonra çocuklara kendi kitabımızı tasarlayalım mı sorusu yöneltilir. Renkli kâğıtlar ve boya kalemleri dağıtılır. Çocuklardan kâğıtlara istedikleri resimleri yapmaları istenir. Bu resimlerin kitaplarının sayfalarını oluşturacağı söylenir. İlk sayfa boş bırakılarak kitaplar oluşturulur. Boş bırakılan ilk sayfanın kitabın kapağı olduğu çocuklara söylenir. Kitapları için bir kapak tasarımları istenir. Kitaplarına vermek istedikleri isim sorulur ve kapak bölümüne yazılır. Küçük Akademisyenler 6 kitabının 34. 35. ve 36. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır.

KİTAP KURDU

TÜRKÇE ETKİNLİĞİ

BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ

Bugünün “Dünya Kitap Günü” olduğu söylenir. Kitap okumanın faydaları, neden kitap okuduğumuz, kitaplara zarar vermemek gibi konular da sohbet edilir. “Kitap” şiiri okunarak çocuklarla birlikte tekrar edilir.
Bize derler kitap kurdu
Sayfaları bilgi dolu
Aldık elimize kitabı
Açtık bir bir sayfaları
Bütün bilgiler buradaydı.
Sanat etkinlikleri kitabının 96. sayfası yapılır.

DEĞERLENDİRME

Kitap tasarlamak nasıl bir duyguydu?
Şiir okuma ister misin?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 19

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Minik Kurbağa Türkçe etkinliği
Sessiz Sinema Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB2. Kanıtı Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme SAB.6. Geçmişte veya günümüzde yakın çevresinde gerçekleşen bir olay/konu/durumla ilgili kaynaklardan dinlediklerini/izlediklerini kendi ifadeleriyle yorumlayabilme	SOSYAL ALAN SBAB2. Kanıtı Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme a) Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuyu/problemi ifade eder. b) Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar. SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme a) Yakın çevresinde merak ettiği konulara yönelik görsel/işitsel kaynakları inceler. SAB.6. Geçmişte veya günümüzde yakın çevresinde gerçekleşen bir olay/konu/durumla ilgili kaynaklardan dinlediklerini/izlediklerini kendi ifadeleriyle yorumlayabilme a) Kaynaktaki görsel/işitsel öğelerden merak ettiği nesne/durum/olayı ifade eder. b) İncelediği görsel/işitsel kaynaklardan edindiği bilgileri bağlamını değiştirmeyecek şekilde kendi ifadeleriyle anlatır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.12. Mevcut Bilgiye/ Veriye Dayalı Tahmin Etme Becerisi KB2.12.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin bilgi/veri toplamak ya da ön bilgileri kullanmak KB2.12.SB2. Elde edilen veriler üzerinde kurala dayalı hesaplama yapmak KB2.12.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ileriye yönelik yargıda bulunmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.6. Analitik Düşünme E3.7. Sistematik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLER (SDB3) SDB3.2. Esneklik Becerisi SDB3.2.SB2. Yeni durumlara uyum sağlamak SDB3.2.SB2.G1. Yeni bir durumla karşılaştığında alternatif çözüm yolları bulur. SDB3.2.SB2.G2. Bulduğu çözüm yollarından duruma en uygun olanı kolaylıkla seçer. SDB3.2.SB2.G3. Seçmiş olduğu çözüm yolunu uygular. SDB3.2.SB2.G4. Uyguladığı çözüm yolunun sonuçlarını izler. SDB3.2.SB2.G5. Gerekli durumlarda çözüm yollarında ve davranışlarında uyarlamalar yapar. OB8. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI OB8.4.Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri yapılandırma OB8.4.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri inceleyerek hiyerarşik, nedensel ya da mantıksal ilişkiler ortaya koymak OB8.4.SB2. Sürdürülebilir sistemleri oluşturmak/ortaya koymak	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

MİNİK KURBAĞA		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP
Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve masalarına yönlendirir. Öğretmen kurbağaların nasıl hayvanlar olduklarından, yaşam döngüsünden, nerelerde yaşadıklarından bahsedip, ara ara çocuklara yönelttiği sorularla onların fikirlerini alır. Ardından Minik Kurbağa şarkısı söylenir. MİNİK KURBAĞA Havuz başında bir minik kurbağa Hopla suya, atla suya minik kurbağa Havuz başında iki minik kurbağa Hopla suya, atla suya iki minik kurbağa Havuz başında üç minik kurbağa Hopla suya, atla suya üç minik kurbağa Havuz başında kalmamış kurbağa Hoplamışlar suya, atlamışlar suya Tüm minik kurbağalar Kağıt katlama tekniği ile kurbağa yapılır. Küçük Akademisyenler 6 kitabının 40. ve 41. sayfası yapılır.		

SESSİZ SİNEMA		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamlar ve yarım oturacakları şekilde yönlendirir. Ardından sessiz sinema oyununu bilip bilmediklerini sorar. Öğretmen öğrencilerin hayvanları sesiz sinema yöntemiyle beden dilini kullanarak anlatmaya başlar. Ardından her çocuğu yanına çağırarak kulağına söylediği hayvanları arkadaşlarına anlatmasını ister. Sessiz sinema farklılaştırılarak oynanmaya devam edilir. Küçük akademisyenler 6 kitabının 42. ve 43. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Kurbağaların yaşam döngüsü nasıl? Sessiz sinemada sana hangi kelime çıktı?

FARKLIlaştırma

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 20

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Yumuşak Mı? Oyun etkinliği
Yarımını Bulalım Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB1. Matematiksel Muhakeme Becerisi MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme	MATEMATİK ALANI MAB1. Matematiksel Muhakeme Becerisi MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme a) Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder. b) Farklı biçimsel özelliklerde geometrik şekil oluşturur. c) Nesne/varlıkların konum, şekil vb. matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder. MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme a) Nesnelerin ölçülebilir özelliklerine ilişkin çıkarımda bulunur. b) Örüntü oluşturur. c) Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır. ç) Nesne, olgu ve olaylara ilişkin çıkarımlarını söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.20. Sentezleme Becerisi KB2.20.SB1. Parçaları belirlemek KB2.20.SB2. Parçalar arası ilişki kurmak KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D3 ÇALIŞKANLIK D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak D3.3.1. Bilimsel gelişim için merak duygusunu kullanarak takip etmesi gerektiğini fark eder. D3.3.2. Doğru ve güvenilir bilgiyi ayırt eder. D3.3.3. Güvenilir bilgiye ulaşma yollarını bilir. D3.3.4. Edindiği bilgileri eleştirel bakış açısıyla değerlendirir. D3.3.5. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır. D3.3.6. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur. D3.3.7. Ödev ve sorumluluklarını akademik dürüstlüğe uygun şekilde yerine getirir. D3.3.8. Bilim, sanayi ve teknoloji alanındaki güncel gelişmeleri takip eder.	Kavramlar: yumuşak-sert, tam-yarım Sözcükler: Materyaller: patates, pamuk, meyveler

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

YUMUŞAK MI?		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları sınıfta karşılar ve masalarına yönlendirir. Masanın üzerine bir patates ve bir kese içinde pamuk olur. Çocuklara teker teker dokundurtur ve gözlemlerini hissettiklerini paylaşımlarını ister. Daha sonra bir bez torba içine sert ve yumuşak nesneler konur. Çocukların sıra ile gözleri bağlanır. Bez torba içinden bir nesne almaları istenir. Çocuklardan torbanın içinden aldığı nesnenin özelliklerini söylemesi istenir. Nesnenin adını bilen çocuk alkışlanır. Küçük Akademisyenler 6 kitabının 44. ve 45. çalışma sayfası yapılır.		

YARIMINI BULALIM		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen daha önceden iki meyve tabağı hazırlar. Bir tabak bütün meyvelerden, bir tabak yarım meyvelerden oluşur. Çocukların inceleme yapmasına fırsat verilir. Öğretmen çocuklara “ Hangi meyveler birbirinin eşi?” diye sorar. Bütün ve yarım kavramını destekleyici sohbet yapılır. Ardından şiir okunur. MEYVELER İçlerinde vitamin saklı Meyve yemeyenler hep hastadır Yazlık kışlık meyveler hep farklıdır Hepsi değişik tatlıdır Elma, armut, kiraz Hepsinden yemelisiz biraz.		

DEĞERLENDİRME	
Hangi nesneler yumuşaktı? Yarımları bulabildin mi?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 21

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Hayvanlar Ne İster? Türkçe etkinliği
Tüylü Tüysüz oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB1. Matematiksel Muhakeme Becerisi MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme	MATEMATİK ALANI MAB1. Matematiksel Muhakeme Becerisi MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme a) Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder. b) Farklı biçimsel özelliklerde geometrik şekil oluşturur. c) Nesne/varlıkların konum, şekil vb. matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder. MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme a) Nesnelerin ölçülebilir özelliklerine ilişkin çıkarımda bulunur. b) Örüntü oluşturur. c) Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır. ç) Nesne, olgu ve olaylara ilişkin çıkarımlarını söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.20. Sentezleme Becerisi KB2.20.SB1. Parçaları belirlemek KB2.20.SB2. Parçalar arası ilişki kurmak KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D3 ÇALIŞKANLIK D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak D3.3.1. Bilimsel gelişim için merak duygusunu kullanarak takip etmesi gerektiğini fark eder. D3.3.2. Doğru ve güvenilir bilgiyi ayırt eder. D3.3.3. Güvenilir bilgiye ulaşma yollarını bilir. D3.3.4. Edindiği bilgileri eleştirel bakış açısıyla değerlendirir. D3.3.5. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır. D3.3.6. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur. D3.3.7. Ödev ve sorumluluklarını akademik dürüstlüğe uygun şekilde yerine getirir. D3.3.8. Bilim, sanayi ve teknoloji alanındaki güncel gelişmeleri takip eder. D5 DUYARLILIK D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek	Kavramlar: aç-tok, tüylü-tüysüz Sözcükler: Materyaller: görsel kartlar

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

HAYVANLAR NE İSTER?		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ
Öğretmen, çocukların sohbet için yarım ay şeklinde oturmalarını sağlar. Hayvanlar hakkında sohbete başlar. Çevremizde ve dünyada bir sürü hayvan olduğu söylenir. Onlarında acıktığı ve bir şeyler yediklerinden bahsedilir. Hangi hayvan ne yer gibi sorular yöneltilir. Eşleştirme çalışmalarıyla hayvanların ne yedikleri pekiştirilir. Küçük Akademisyenler 6 kitabının 46. çalışma sayfası yapılır. HAYVANLAR NE İSTER? Köpeğim hav hav hav hav der, Köpeğim benden ne ister? Köpeğim hav hav hav hav der, Köpeğim benden et ister, Hadi gel, hadi gel, Cici köpeğim, Hadi gel, Sana ben et vereyim. Kediciğim mırnav mırnav der, Kediciğim benden ne ister? Kediciğim mırnav mırnav der, Kediciğim benden süt ister, Hadi gel, hadi gel, Cici kediciğim, Hadi gel, Sana ben süt vereyim. Eşeğim aii aii der, Eşeğim benden ne ister? Eşeğim aii aii der, Eşeğim benden ot ister, Hadi gel, hadi gel, Cici eşeğim, Hadi gel, Sana ben ot vereyim. Tavuğum gıt gıt gıt gıt der, Tavuğum benden ne ister? Tavuğum gıt gıt gıt gıt der, Tavuğum benden yem ister, Hadi gel, hadi gel, Cici tavuğum, Hadi gel, Sana ben yem vereyim.		

TÜYLÜ TÜYSÜZ		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar. Masalarına yönlendirir. Tüylü ve tüysüz nesnelerin olduğu kartları çocuklara gösterir ve aralarındaki farkı sorar. Sınıfta veya çevrede tüylü tüysüz nesnelere örnekler verilir. Küçük Akademisyenler 6 kitabının 47. ve 48. sayfası yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 123. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Sen acıkınca neler yapıyorsun? Hayvanlar ne yer? Tavşan tüylü mü tüysüz mü?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 22

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Büyük Fil Küçük Karınca Oyun etkinliği
Açık Hava Oyunları

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB9. Coğrafi Gözlem ve Saha Çalışması Becerisi SAB.16. Coğrafi gözlem ve saha çalışmasını gerçekleştirebilmek için gerekli olan hazırlığı yapabilme SAB.17. Coğrafi gözlem ve çalışma sahasında planlanan çalışmaları uygulayabilme SAB.18. Coğrafi gözlem ve çalışma sahasından elde edilen bilgileri düzenleyebilme	SOSYAL ALAN SBAB9. Coğrafi Gözlem ve Saha Çalışması Becerisi SAB.16. Coğrafi gözlem ve saha çalışmasını gerçekleştirebilmek için gerekli olan hazırlığı yapabilme a) Gezi-gözlem çalışmaları kapsamında gidilecek mekâna yönelik sorular sorar. b) Gezi-gözlem çalışması kapsamında gidilecek mekâna yönelik yakın çevresindeki görsel/işitsel kaynaklardan bilgi toplar. c) Gezi-gözlem çalışması kapsamında gidilecek mekân ve yapılacak çalışmalara yönelik görselleri inceler. d) Gezi-gözlem çalışması sırasında kullanılacak malzeme listesine göre gözlem çantasını okulun imkânlarını göz önünde bulundurarak hazırlar. e) Gezi-gözlem çalışması sırasında kendi güvenliğini ve sağlığını korumak için dikkat edilmesi gereken hususları söyler. SAB.17. Coğrafi gözlem ve çalışma sahasında planlanan çalışmaları uygulayabilme a) Gezi-gözlem çalışması sırasında takip edilecek sözlü/görsel yönergeleri uygular. b) Gezi-gözlem çalışma sahasındaki canlı/cansız varlıkları inceler. c) Gezi-gözlem çalışma sahasında çeşitli araçlar kullanarak örnek materyaller toplar. d) Gezi-gözlem çalışma sahasının krokisi üzerine, gözlemediği canlı/cansız varlıkların görsellerini yerleştirir. e) Gezi-gözlem çalışma sahasında çevreyi olumsuz etkileyecek davranışlardan kaçınır. SAB.18. Coğrafi gözlem ve çalışma sahasından elde edilen bilgileri düzenleyebilme a) Gezi-gözlem çalışma sahasında topladığı örnek materyalleri renk, boyut, şekil gibi fiziksel özelliklerine göre gruplandırır. b) Gezi-gözlem çalışma sahasında gruplandığı materyalleri kullanarak grafik oluşturur.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Çevirmek Kaydetmek Ölçmek Sunmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D7 ESTETİK D7.2.2. Çevresindeki doğal güzelliklerin ve sanatsal öğelerin kişiliğine etkilerini değerlendirir. OB8. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI OB8.5.Sürdürülebilir olmayan sistemlere yönelik problemleri ve sorunları tartışma OB8.5.SB1. Sürdürülebilir olmayan sistemlerin problemlerine ve sorunlarına yönelik farklı bakış açılarından (çevresel, sosyal, ekonomik, ahlaki, etik, sağlık, v.b.) mantıksal temellendirme yapmak OB8.5.SB2. Sürdürülebilir olmayan sistemlerin problemlerine ve sorunlarına yönelik bilimsel verilere dayalı farklı görüşler arasından mantıksal çelişki tutarsızlıkları veya geçersizlikleri tespit etmek OB8.5.SB3. Sürdürülebilir olmayan sistem süreçlerinin ahlaki ve etik açıdan varlıkların yaşamına, mutluluğuna ve bütünlüğüne yönelik oluşturdukları tehditleri belirlemek OB8.5.SB4. Sürdürülebilir olmayan sistemlerin problemlerine ve sorunlarına yönelik bilimsel verilere dayalı farklı görüşleri çürütmek veya kabul etmek	Kavramlar: büyük-küçük Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BÜYÜK FİL KÜÇÜK KARINCA		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocuklara bahçeye çıkacaklarını söyler. Bu nedenle çocukları sıraya girmeye teşvik eder. Bahçeye çıkılır. Ardından Büyük Fil Küçük Karınca parmak oyunu söylenerek büyük küçük kavramı pekiştirilir. (Ses kalınlaştırılarak söylenir.) Büyük fil, büyük adımlarla yürüdü, yürüdü. (Ellerle yürüme hareketi yapılır.) Büyük kulaklarını salladı. (Eller kulak hizasında sallanır.) Büyük hortumuyla su içti. (Eller burun hizasında 2 karış şeklinde tutulur.) Sonra da büyük bir kayaya oturdu. (İşaret ve orta parmakla daire yapılır.) (Ses inceltilerek söylenir.) Küçük karınca, küçük adımlarla yürüdü, yürüdü. (İşaret ve orta parmaklarla yürüme hareketi yapılır.) Şöyle bir etrafına bakındı, büyük fili gördü. (El altında tutularak etrafa bakınma hareketi yapılır.) Küçük adımlarla yürüdü, yürüdü. (Parmaklarla yürüme hareketi yapılır.) Küçük bir kayaya oturdu. (İşaret ve başparmağıyla daire yapılır.) Neval DEMİRTAŞ Küçük Akademisyenler 7 kitabının 3. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME

Bahçede karıncaları gözlemlemek ister misin?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

MAYIS AYI YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 1

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Yaz Geldi Türkçe etkinliği

Yaz Mevsimi Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB5. Operasyonel Tanımlama Yapma FBAB8. Bilimsel Çıkarım Yapma FAB. 8. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	FEN ALANI FBAB5. Operasyonel Tanımlama Yapma a) Canlıların sağlıklı kalmaları için gerekli olan unsurları tanımlar. b) Nesneler/Dünya ve uzay/çevre hakkında bilgi edinmek amacıyla uygun ölçme araçlarını kullanarak ölçüm yapar. c) Bitkilerin diğer canlılar tarafından kullanımına ait çıkarımlarını uygun örnekler verir FBAB8. Bilimsel Çıkarım Yapma FAB. 8. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme a) Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini gözlemlerine dayalı olarak ifade eder. b) Sorunlara yönelik verileri toplamak için hayal gücünü kullanır. c) Bitkilerin veya hayvanların hayat alanlarındaki değişikliklere verdikleri tepkilere yönelik çıkarımlarını söyleyerek açıklar. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak KB2.11.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin yargıda bulunmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.2. Sorumluluk

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D5 DUYARLILIK D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır. D5.2.2. Temiz enerji kaynaklarının kullanımını önemser. D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser. D5.2.4. Tüketim tercihlerini sürdürülebilirliğe katkıda bulunacak şekilde yapar. D5.2.5. Tüm canlıların haklarını korur. D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur. D5.2.7. Çevresini korumak ve güzelleştirmek için girişimlerde bulunur.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: Boya kalemleri, dil çubuğu, maşa raptiye

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

YAZ GELDİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları masalarına yönlendirir ve yaz mevsimi hakkında sohbet başlatılır. “Yaz mevsiminde hava sıcaklığı artar. Ağaçlar meyve verir. Bitkiler çiçek açar. Bol bol su içmeye ihtiyaç duyulur. İnce, açık renkli, hafif kumaşlardan yapılmış giysiler giyeriz. Okullar tatile girer.” Yaz Geldi şarkısı söylenir. YAZ GELDİ Yaz geldi çiçekler açtı Arılar hep çalıştı Arı vız vız vız Arı vız vız vız Diye çalışır Önce menekşeyi koklar Sonra gülü emeriz Arı balını Arı balını Biz çok severiz		

YAZ MEVSİMİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklarla yaz mevsiminde sıcak havalarda serinlemek için neler kullandığımız ile ilgili konuşulur. Çocukların verdikleri cevaplardan sonra öğretmen yazın serinlemek için kendimize bir yelpaze yapalım der çocuklar masalarına yönlendirilir. Çocuklar masalarına oturduktan sonra beyaz A4 kâğıtları, renkli boya kalemleri, dil çubukları ve yapıştırıcılar masaya konulur. Öncelikle çocuklar resim kâğıtlarına renkli boyalar kullanarak resim yaparlar. Resim yapılan kâğıtlar akordeon tekniğiyle katlanıp yapıştırıcıyla uçları dil çubuklarına yapıştırılır. Çubukların en alt kısmına delik açılır. Çubukların delik açılmış yeri maşa raptiye ile tutturulur. Yelpazemiz sıcak havalarda serinlemek için hazır hale getirilir. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 4. ve 5.sayfaları yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Yaz mevsimini seviyor musun? Yelpaze serinletir mi?	

FARKLIlaştırma

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 2

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Telefon Oyun etkinliği

Trafik Ve İlk Yardım Haftası Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.1. Karar Verme Becerisi KB3.1.SB1. Karar durumuna ilişkin amacı belirlemek KB3.1.SB2. Karara ilişkin bilgi aramak/toplamak KB3.1.SB3. Karara ilişkin olası alternatif önermeler/seçenekler oluşturmak KB3.1.SB4. Alternatif önermeler/seçenekler üzerinde mantıksal denetleme yapmak KB3.1.SB5. Ulaştığı yapıya dayalı seçim yapmak KB3.1.SB6. Kararının sonuçları üzerinde yansıtma yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

TELEFON		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve masalarına yönlendirir. Ardından olay sıralama kartları ile ilgili oyun oynanır. Telefon parmak oyunu öğretilir. TELEFON Bu benim telefonum (elde tutuyor gibi) Konuşmak istediğimde Numaralara basarım (tuşlara basar gibi) Sonra alo derim (serce ve bas parmakla telefon işareti yapılır) Adımı söylerim İyi günler diler Telefonumu kapatırım. Parmak oyunu birkaç defa tekrar edilir. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 6. ve 7. sayfaları yapılır.		

TRAFİK VE İLK YARDIM HAFTASI		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları yarım ay şeklinde oturmaları için yönlendirir. Mayıs ayının ilk haftasının Trafik ve İlk Yardım Haftası olduğu söylenir. Bir yerden bir yere giderken çeşitli taşıt araçlarının kullanıldığı söylenir. Yaya ve taşıtların trafikte uyması gerektiği kuralları anlatılır. Ardından bilmece sorulur. İki teker, üçteker, iki ayakla nasıl gider? (Bisiklet) Dumanı tüter isterse gider, Balık değildir, denizde yüzer. (Gemi) Mavi tarla üzerinde, beyaz güvercin yürür. (Kayık) Dört arkadaş birbirini kovalar, fakat yakalayamaz. (Tekerlek) Daha sonra öğretmen sınıfta oyuncak arabalarla çocukların özgün bir şekilde oynamalarını sağlar. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 8. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Yaya ne demektir? En çok hangi taşıta bindin?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 3

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Taşıtlar Müzik etkinliği

Sağlık Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.1. Sağlıklı Beslenme Becerileri HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.1. Sağlıklı Beslenme Becerileri HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme a) Sağlıklı/sağlıksız yiyecek ve içecekleri sıralar. b) Sağlıklı beslenmeye özen gösterir. c) Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder. ç) Günlük olarak yeteri kadar sıvı tüketmeye gayret eder. HSAB.4. Beden bölümlerinin farkında olarak basit hareket örüntüleri sergileyebilme b) Bedeninin farkında olarak hareket eder. MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.5. Açık Fikirlilik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D13 SAĞLIKLI YAŞAM D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder. D13.1.2. Sağlıklı besinleri tercih eder. D13.1.3. Dengeli beslenir. D13.1.4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi SDB3.3.SB5. Derinlemesine düşünmek SDB3.3.SB5.G1. Düşüncelerinin olası olumlu ve olumsuz sonuçlarını inceler. SDB3.3.SB5.G2. Düşüncelerini başkalarının bakış açılarını da göz önünde bulundurarak değerlendirir. SDB3.3.SB5.G3. Düşüncelerini açık fikirlilikle değerlendirir. SDB3.3.SB5.G4. Alternatif düşünce sistemlerini, varsayım ve çıkarımlarını ele alır. SDB3.3.SB5.G5. Gerektiğinde düşüncelerini değiştirir.	Kavramlar: Sağlıklı-sağlıksız Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

TAŞITLAR		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen taşıtlar hakkında sohbeti başlatır ve şarkı öğretir. Düdük çalar ince ince, yolcular binince Vapurlar suya dizilir, denizde süzülür Gidiyor çufu çufu çuf, uzaklarda gözü Gidiyor, dumanına bak, uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle, çok bekletme bizi Git güle güle gel güle güle, çok bekletme bizi Yolcular rahat uçakta, aldırma hiç korkma Otomobil fırlar birden, kalkarken yerinden Gidiyor göğe bakıyor, uzaklarda gözü Katıyor tozu dumana uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle, çok bekletme bizi Git güle güle gel güle güle, çok bekletme bizi Küçük Akademisyenler 7 kitabının 9. ve 10. sayfaları yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 107. sayfası yapılır.		

SAĞLIK		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocuklarla birlikte geniş bir alana geçilerek esneme hareketleri yavaş-hızlı koşma, zıplama, yuvarlanma gibi hareketler yapar. Sağlıklı olmak için nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet başlatılır. Çocuklara hangi yiyecekleri yemeyi sevdikleri sorulur. Alınan cevaplar doğrultusunda sağlıklı ve sağlıksız olanlar tespit edilerek sohbet edilir. Çeşitli bilmeceler sorulur. Benim bir kuyum var, Yemyeşil yaprakları var, İki türlü suyu var. (Yumurta) Yiyenleri güçlü yapar. (Ispanak) Sarıdır zerdali değil, Yol üstünde, Suludur şeftali değil (Portakal) Kırmızı bahçe (Domates) Ardından çocuklar etkinlik masalarına alınarak; Küçük Akademisyenler 7 kitabının 11.. sayfası yapılır. Sanat Etkinlikleri kitabının 25. sayfası yaptırılır.		

DEĞERLENDİRME
Sağlıksız olan yiyecekler nelerdir?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 4

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Arabanın Tekerleri Türkçe etkinliği
Serbest Etkinlik

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.1. Karar Verme Becerisi KB3.1.SB1. Karar durumuna ilişkin amacı belirlemek KB3.1.SB2. Karara ilişkin bilgi aramak/toplamak KB3.1.SB3. Karara ilişkin olası alternatif önermeler/seçenekler oluşturmak KB3.1.SB4. Alternatif önermeler/seçenekler üzerinde mantıksal denetleme yapmak KB3.1.SB5. Ulaştığı yapıya dayalı seçim yapmak KB3.1.SB6. Kararının sonuçları üzerinde yansıtma yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ARABANIN TEKERİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklarla "Arabamın Tekeri" adlı parmak oyunu çocuklarla birlikte oynanır. ARABANIN TEKERİ Arabada beş kişiyiz (sol el parmakları açılarak gösterilir 1.2.3.4.5 diye sayılır) Arabayı kullanan babam (sol elin başparmağı gösterilir diğer parmaklar kapalı tutulur) Gideceğimiz yere götürür bizi çok hız yapmadan (arabanın direksiyonu tutulur gibi yapılır) Tekerlekler dönüyor ..dönüyor (iki el birbirinin etrafında döndürülür) Ablam teleşla babama sesleniyor; İşte okulum, babacığım burada ineyim (sağ elin işaret parmağı gösterilir, diğer parmaklar kapatılır) Babam frene bastı (ayakla frene basma taklidi yapılır) Tekerlekler yavaşladı, yavaşladı (iki el birbirinin etrafında önce hızlı sonra yavaş döndürülür) Sonunda durdu, ablam okuluna koştu. (eller hareket ettirilmeden bekletilir) Babam bastı gaze (ayakla gaze basıyormuş gibi yapılır) Tekerlekler döndü, döndü hızlandı (iki el birbirinin etrafında hızlı hızlı döndürülür) İşte Pazar göründü (sol el alna konulur, etrafa bakılır) Annem dur burada ineyim dedi (sağ elin işaret parmağı gösterilir, diğer parmaklar kapatılır) Babam yine bastı frene (ayakla frene basma taklidi yapılır) Tekerlekler yavaşladı, yavaşladı (iki el birbirinin etrafında önce hızlı sonra yavaş döndürülür) Sonunda durdu. (eller hareket ettirilmeden bekletilir) Annem pazarda alışverişe koyuldu. Babam tekrar bastı gaze (ayakla gaze basıyormuş gibi yapılır) Tekerlekler döndü döndü hızlandı (iki el birbirinin etrafında önce yavaş sonra hızlı hızlı döndürülür) İşte hastane göründü (sol el alna konulur etrafa bakılır) Dedem birden sevindi Dur oğlum ineyim gidip doktora görüneyim (sağ elin işaret parmağı gösterilir, diğer parmaklar kapatılır) Babam frene bastı (ayakla frene basma taklidi yapılır) Tekerlekler yavaşladı, yavaşladı (iki el birbirinin etrafında önce hızlı sonra yavaş döndürülür) Dedem arabadan indi Hastaneden içeri girdi Babam tekrar bastı gaze (ayakla gaze basıyormuş gibi yapılır) Tekerlekler döndü.. Döndü... Hızlandı (iki el birbirinin etrafında önce yavaş sonra hızlı hızlı döndürülür) İşte anaokulum gözüktü (sol el alna konulur, etrafa bakılır) İçimi sevinç kapladı Babam frene basıp arabayı yavaşlattı (iki el birbirinin etrafında önce hızlı sonra yavaş döndürülür) Tutup elimden benim Okulumu bıraktı Arabamın arkasından bakarken babam bana el salladı (el sallanır) Küçük Akademisyenler 7 kitabının 12. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Parmak oyununu sevdin mi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 5

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Engelliler Haftası Türkçe etkinliği
Canım Annem Sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme SOSYAL ALAN SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme	SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer. ç) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır. d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. e) Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler. SOSYAL ALAN SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme a) Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuyu/problemi ifade eder. b) Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar. SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme a) Yakın çevresinde merak ettiği konulara yönelik görsel/işitsel kaynakları inceler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.14. Yorumlama Becerisi KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek	Sosyal Eğilimler (E2) E2.1. Empati

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D5 DUYARLILIK D5.1. İnsana ve topluma değer vermek D5.1.1. İnsanlara nazik davranır. D5.1.2. Kendi istekleri ile diğer insanların istekleri arasında denge oluşturur. D5.1.3. Sosyal ilişkilerinde sabırlı ve anlayışlı olmaya gayret eder. D5.1.4. Yaşlıların ve özel gereksinimli bireylerin toplumsal hayata etkin katılımını destekler. D5.1.5. Toplumsal sorunların çözümünde sorumluluk üstlenir. D5.1.6. Şiddetin önlenmesinde sorumluluk alır. D5.1.7. Şiddetin her türüne karşı çıkar. D5.1.8. Kendisine yapılmasını istemediği davranışları başkalarına yapmaz. D2 AİLE BÜTÜNLÜĞÜ D2.3. Aile içi iletişimi güçlendirmek D2.3.1. Aile ilişkilerine önem verir. D2.3.2. Aile içi etkili iletişimin sağlayacağı yararları fark eder. D2.3.3. Ailece yapılan yemek, piknik, oyun, akraba ziyareti, tatil gibi etkinliklere katılmaya istekli olur. D2.3.4. Saygı ve sevgi temelli bir iletişimin aile huzuruna katkıda bulunacağını savunur.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: çiçek kalıpları

D2.3.5. Aileyi ilgilendiren kararlarda tüm aile fertlerinin görüşlerini almaya önem verir.
D2.3.6. Aile bağlarını güçlendirmek için mizahı bir araç olarak kullanır.
D2.3.7. Anne, baba ve aile büyüklerine hürmet gösterir.
D2.3.8. Karar alırken ailesiyle istişare eder.

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLER (SDB3)

SDB3.1. Uyum Becerisi

SDB3.1.SB4. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarda davranış veya eylemin doğasını, seviyesini ve derecesini ayarlamak

SDB3.1.SB4.G1. Yeni durumlarla etkili bir şekilde başa çıkmak için yardımcı olabilecek kaynaklar arar.

SDB3.1.SB4.G2. Belirsiz durumlarda kendisine yardımcı olacak yeni yollar geliştirir.

SDB3.1.SB4.G3. Yeni bir durumla karşılaştığında uyum sağlamak için gerekirse davranışlarını değiştirir.

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ENGELLİLER HAFTASI		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, çocukların sandalyelerine oturmalarını sağlar. Öğretmen, çocuklardan gönüllü olanın gözlerini bağlayarak beyaz bastonla yürütmesini ister. Neler hissettiğini sorar. Görme engelliler için “Asfaltlarda sarı renkli plakaları gören var mı?” diye sorulur. Dışarıya çıktığınızda ailenizle sarı plakaları inceleyip nerelere yerleştirildiğine dikkat edin der. Ardından öğretmen “Çocuklar bu hafta “Engelliler Haftası” engelli ne demek biliyor musunuz sorusu yöneltilir. Doğuştan veya sonradan meydana gelen hastalıklar veya kaza sonucu oluşan sakatlıklar, yani bir insanın kendi ihtiyaçlarını karşılayamayacak duruma gelmesi engelli olduğu anlamına gelir. Siz hiç engelli kişiler gördünüz mü? Çevrenizde engelliler için neler olduğunu biliyor musunuz?” vb. sorular sorarak çocuklara engelli bireylerin fotoğraflarını gösterir. Engellilere nasıl davranılması gerektiği hakkında çocuklar ile sohbet eder. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 13. ve 14. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır. Ardından şiir okunur. TÜM ENGELLERİ AŞALIM Tüm engelleri aşalım. Hep birlikte, El ele tutuşalım. Tüm engelleri aşalım Engellilere saygı duyalım, Bil ki sen engelli değilsin, Onların dilini bilmezsin. Haydi hep birlikte, Tüm engelleri aşalım. Bütün bu dünyaya karşı duralım.		

CANIM ANNEM		
SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSEL
Çocuklara Mayıs ayının 2. Pazar gününün Anneler Günü olduğu söylenir. Çocuklardan arkadaşlarına annelerinden bahsetmeleri istenir. (Annesinin adı, ne iş yaptığı, kaç yaşında olduğunu, en çok hangi yemeği sevdiğini, Annelerini en çok neyin mutlu edebileceği vb. sorular sorulur.) ardından şiir okunur. ANNEM (Şiir) Bugün anneler günü Kutlu olsun güzel annem Her günün mutlu Mutlu olsun güzel annem (Seçkin TABAR) Öğretmen çocuklara kağıt ve çiçek kalıpları dağıtır. Çocuklardan anneleri için resim çizip çiçeklerle süslemelerini ister. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 15. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Yardıma ihtiyacı olan birini gördüğümüzde ne yapmalıyız? Annenin adı ne?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 6

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Tavşan Kaç oyun etkinliği
Eşini Bul oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma SAB.9.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme HSAB1.6. Eşle/Grupla Hareket Becerileri HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme	SOSYAL ALAN SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma SAB.9.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme a) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır. b) Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler. c) Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır. HSAB1.6. Eşle/Grupla Hareket Becerileri HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme ğ) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak KB2.16.1.SB3. Genelleme yapmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D12 SABİR D12.3.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür. D12.3.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır. D12.3.2. Çalışmalarında sebat eder.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

TAVŞAN KAÇ		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuk karşılaşır ve oyun oynayacakları alana alınır. 'Tavşan kaç' adlı oyunu oynayacaklarını söylenir. 'Tavşan Kaç' adlı oyunun kurallarını anlatıp oyunun sözlerini öğretir. Şu hendeke bir tavşan uyuyordu. (2) Tavşan bana baksana, Yakışmıyor bu sana Tavşan kaç tazı tut, tavşan kaç tazı tut. Öğrenciler çember şeklinde halka olurlar. İki ebe seçilir. Seçilen ebelerden tavşan olan çocuk; çemberin içinde, tazı olan çocuk çemberin dışında belirlenen yerde bekletilir. Oyunun şarkılı sözleri söylenir. Tavşan uyuduğu yerden kalkıp dairenin dışına çıkarak kaçmaya, tazıda yakalamaya çalışır. Tavşan, dairenin içine yakalanmadan girerse kurtulur. Ebeler sürekli değişir ve oyuna devam edilir. Sanat Etkinlikleri kitabının 98. sayfası yapılır.		

EŞİNİ BUL		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar boyunlarında sayı kolyeleri el ele tutuşur büyük bir halka olurlar. Bir oyuncu ebe olur ve halkanın ortasında durur. Ebe kolyesini çevirip düz şekilde takar. Sayıyı yüksek sesle söyler. Ebe kolyesindeki sayının diğer eşini bulmak için oyuna başlar. Halka dönmeye ve şu şarkı söylenmeye başlanır. Arabul eşini Eşin bizden biri El çırparsan 5 kere Söyleriz yerini Şarkı bitince ebe hemen 1 den 5 e kadar sayar ve el çırpır. Sonra arkadaşlarına seslenir. Yaptım istediğinizi Sıra sizde şimdi Söyleyin haydi bana Eşimin yerini Çocuklar hep birlikte bir sayı söyler. Bu sayı eşin gerçek yeri de olabilir, şaşırtmak içinde söylenmiş olabilir. Örneğin 5 sayısı söylenmiş olsun. Ebe sıranın başlangıç yeri olarak belirlenen arkadaşından saymaya başlar.1,2,3,4,5 dedikten sonra 5.sıradaki arkadaşını halkanın ortasına alır, eşimi buldum der Arkadaşının kolyesini ters çevirip sayıyı yüksek sesle söyler. Doğru sayıyı bulursa oyunu kazanmış olur. Bu kez şarkının sözlerinde değişiklikler yapılır. Ara-bul eşini Eşin bizden biri Zıplarsan 4 kere Söyleriz yerini. Oyun diğer çocukların ebe olmasıyla devam eder.		

DEĞERLENDİRME
Oyunlar güzel miydi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 7

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Renk Eşini Bul Oyun etkinliği

Pazara Gidelim Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MÜZİK ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB2.1. Söyleme MSB.2. Söylediği çocuk şarkılarına/ çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme SOSYAL ALAN SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma SAB.9.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.6. Eşle/Grupla Hareket Becerileri HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme	MÜZİK ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB2.1. Söyleme MSB.2. Söylediği çocuk şarkılarına/ çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme a) Kendisine sunulan seçenekler arasından söyleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. b) Seçtiği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler. c) Söylediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. SOSYAL ALAN SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma SAB.9.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme a) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır. b) Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler. c) Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.6. Eşle/Grupla Hareket Becerileri HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme ğ) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak KB2.16.1.SB3. Genelleme yapmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB8. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI OB8.8.Sistemlerin sürdürülebilirliği için geliştirdiği çözüm önerilerini eyleme dönüştürmek OB8.8.SB1. Sistemlerin sürdürülebilirliği için geliştirdiği çözüm önerilerini eyleme dönüştürmek için plan yapmak OB8.8.SB2. Belirlediği eylem planının olası çıktılarının etkilerini belirlemek için farklı taraflarla sosyal etkileşimlerde bulunmak OB8.8.SB3. Sosyal etkileşimler sonucunda düzenlediği eylem planını uygulamak OB8.8.SB4. Eylemlerinin sonuçlarının bireysel ve sistemsal değişikliklere olan etkilerini değerlendirmek OB8.8.SB5. Eylemleri ile sistem değişimini başlatmak ve güçlendirmek	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

RENK EŞİNİ BUL		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar sevgiyle karşılanır ve masalarına alınır. Öğretmen, çocuklara hazırlamış olduğu renk kartlarını gösterir ve onlardan rengi söylemelerini ister. Öğretmen, çocukları 3'lü gruplara ayırır. Her gruptan kendilerine bir renk seçmelerini ister. Öğretmen gruplardaki eşlere aynı renk kartlarını dağıtır. Müziğin başlamasıyla birlikte eşler sınıfın farklı yönlerine giderek dans etmeye başlarlar. Öğretmen müziği kapadığında çocuklar en kısa sürede eşlerini bulmaya çalışırlar. Öğretmen renkleri karıştırarak çocuklara dağıtır. Çocuklar müziğin başlamasıyla kendi ile aynı renkte olan eşini bulmaya çalışır. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 16. sayfası yapılır.		

PAZARA GİDELİM		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Pazara gidelim şarkısı öğretilir. PAZARA GİDELİM Pazara gidelim. bir elma alalım Pazara gidip bir elma alıp n'apalım Katır kutur katır kutur yiyelim. Pazara gidelim. bir çilek alalım Pazara gidip bir çilek alıp n'apalım Tatlı tatlı tatlı tatlı yiyelim. Pazara gidelim. bi karpuz alalım Pazara gidip bi karpuz alıp n'apalım Dilim dilim dilim dilim yiyelim. Pazara gidelim. bir kiraz alalım Pazara gidip bir kiraz alıp n'apalım Tane tane tane tane yiyelim. Pazara gidelim. portakal alalım Pazara gidip portakal alıp n'apalım Şapır şupur şapır şupur yiyelim.		

DEĞERLENDİRME
Oyun oynamayı seviyor musun?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 8

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Mavi Türkçe etkinliği

18 Sayısı Matematik etkinlik

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme	MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme a) Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder. b) Farklı biçimsel özelliklerde geometrik şekil oluşturur. c) Nesne/varlıkların konum, şekil vb. matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder. MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Yazmak Çizmek Bulmak Seçmek Belirlemek İşaret Etmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.4. Gerçeği Arama E3.7. Sistematik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
SİSTEM OKURYAZARLIĞI Sistemin parçalarını belirleme Sistem parçalarının farkında olmak Sistem parçalarını tanımlamak	Kavramlar: 17 sayısı, derin-sığ Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

MAVİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen, çocukların sandalyelerine oturmalarını sağlar. Çocuklara “Balıklar nerede yaşıyor? Denizlerin, okyanusların, göllerin rengi nedir?” vb. sorular sorarak çocukların söz hakkı alarak sıra ile cevaplamalarını sağlar. Derin-sığ çalışma sayfaları yapılır. Ardından şiir okunur. MAVİ Gökyüzüne bir baktım. Gökyüzü masmavi, Engin deniz, güzel deniz, Gülüşleri masmavi, Engin deniz, güzel deniz, Dalgaları masmavi. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 17. sayfası yapılır.		

18 SAYISI		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile masalarına yönlendirilir ve Küçük akademisyenler 7 kitabının 18. sayfası çocuklara yaptırılarak 18 sayısı tanıtılır. 18 sayısı çocuklara tanıtıldıktan sonra her çocuğa kartondan kesilmiş 18 sayıları dağıtılır. Çocuklar 18 sayısının üzerinden parmaklarıyla geçerler. Her çocuk sınıftan bir oyuncak alıp gösterir. Daha sonra dağıtılan krepon kâğıtları ile yuvarlama yapılır. Hazırlanan toplar ile 18 sayısı süslenir. Sanat etkinlikleri kitabının 99. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Yüzme biliyor musun? Sığ yerde kendini nasıl hissedersin? 18 sayısını yazarken zorlandın mı?	

FARKLI LAŞTIRMA	

AİLE / TOPLUM KATILIMI	

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 9

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Pamuk Prenses Türkçe etkinliği
Masallar Ülkesinde Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAEOB.2. Cümlelerin sözcüklerden oluştuğunu söyleyebilme TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme	TÜRKÇE ALANI TAEOB.2. Cümlelerin sözcüklerden oluştuğunu söyleyebilme d) Cümlelerin sözcüklerden oluştuğunu ve sözcükler arasında boşluk olduğunu fark eder. TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. ç) Temel noktalama işaretlerini fark eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.3. Özetleme Becerisi KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek .3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek OB4.3.SB3. Görsel üzerinden akıl yürütmeye ulaştığı çıkarımları yansıtmak OB4.4.Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma OB4.4.SB1. Görseli kullanmak OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

PAMUK PRENSES		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Yıllar önce; bir ülkede kral ve kraliçe bir kız çocukları olmuştu. Bir süre sonra, kraliçe vefat edince, kral tekrardan evlenmiş. Bu Kadın, güzel olduğu kadar kötü kalpli biriymiş. Ülkede bulunan en güzel kadının kendisi olduğunu düşünüyormuş. O yüzden zaman zaman aynanın karşısına geçerek, kendisinden güzeli olup olmadığını sorar. Ayna ise en güzel kadının kendisi olduğunu söylemiş. Bir gün kraliçe aynanın karşısına geçerek aynı soruyu sormuş; Ancak bu sefer ayna ona en güzelin ”Pamuk Prenses” olduğunu söylemiş. Kraliçe ise, Pamuk Prenses ‘ten kurtulmak için prensesi de ikna ederek adamlarıyla beraber ormana göndermiş. Adamlar prensese kıyamadıklarından her şeyi ona anlatarak saraya geri dönmemesi konusunda uyarılmışlar. Pamuk Prenses, ormanı hiç bilmediğinden öylece dolaşırken bir kulübeye denk gelmiş. O kulübenin sahibi olan yedi cüceler onu çok sevmiş ve beraberce yaşamaya başlamışlar. Bir gün kraliçe yine aynanın karşısına geçip “ayna ayna var mı benden güzeli” diye sorunca her zamanki gibi pamuk prenses senden daha güzel cevabını anlayınca adamlarının kendisini kandırdığını anlamış ve pamuk prensesi bularak onu elma ile zehirlemiş. Prensesin derdine derman bulamayan cüceler prensesi bir cam’a koyarak iyileşmesini beklenişler. Bir gün oradan geçen bir prens onu görür görmez aşık olmuş ve yanağına kondurduğu bir öpücük ile prenses uyanmış. Prens ve prenses evlenerek mutlu bir yaşam sürmüşler. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 19. sayfası yapılır.		

MASALLAR ÜLKESİNDE		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
“Masallar Ülkesinde” adlı şarkı çocuklarla birlikte söylenir.		
MASALLAR ÜLKESİNDE		
İşte Pamuk Prenses	Sonra Pinokyo geldi	
Yatağımın başında	O kocaman burnuyla	
Tutup götürdü beni	Güiver’i bindirdik	
Cücelerin yanına	Bir küçücük kayığa	
Kurşun asker de burada	Birden annem seslendi	
Bir selam çaktı bana	Kalk artık sabah diye	
Uçan kaz iniş yaptı	Oysa çok mutluydum ben	
Evimizin damına	Masallar ülkesinde	
Sanat etkinlikleri kitabının 100. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Masal dinlemeyi seviyor musun?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 10

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

İtalya Türkçe Etkinliği

Hacivat İle Karagöz Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme d) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır. SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme	SOSYAL ALAN SBAB10. Harita Becerisi SAB.20. Yakın çevresi ile ilgili olarak hazırlanmış olan basit krokiyi okuyabilme d) Kroki, atlas, küre ve pusulayı tanır. SAB.21. Yakın çevresinde bulunan bir kişi/nesne/mekânın konumunu belirlemek üzere takip edeceği krokiyi çözümleyebilme a) Belirlenen nesnelerin konumunu sınıfına ait kroki üzerinde doğru şekilde gösterir. b) Belirlenen hedef bölgeyi/nesneyi krokiyi takip ederek bulur

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K) KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.1. Empati E2.2. Sorumluluk

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D14 SAYGI D14.3. Çevresine, millî ve manevî değerlerine saygı duymak D14.3.1. Doğayı ve canlıları korur. D14.3.2. Millî ve manevî değerlere duyarlı davranır. D14.3.3. Bir eylemi gerçekleştirirken içinde yaşadığı toplumun millî ve manevî değerlerini dikkate alır. D14.3.4. İnsanların farklı kültür ve inançlara sahip olabileceğini fark eder. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB2.2 İş Birliği Becerisi SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak SDB2.2.SB3.G1. Başkalarının kendisinden farklı düşündüğünü fark eder. SDB2.2.SB3.G2. Düşünceler arasındaki ayrım noktalarını belirler. SDB2.2.SB3.G3. Düşünceler arasındaki ortaklıkları/uyuşmaları belirler. SDB2.2.SB3.G4. Alternatif fikirler ortaya koyar. SDB2.2.SB3.G5. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşmak için çözüm arar. Okur Yazarlık Becerileri OB5. KÜLTÜR OKURYAZARLIĞI OB5.3.Kültürel Etkileşim OB5.3.SB1. Dil kültür ilişkisini fark etmek OB5.3.SB2. Farklı kültürleri keşfetmek OB5.3.SB3. Empati yapmak OB5.3.SB4. Çoğul kültürlü ortamda yaşamak	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

İTALYA		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları karşılar ve masalarına geçmelerini sağlar. Çocuklara İtalya ülkesini tanıyıp tanımadıklarını sorar. Ardından İtalya ile ilgili belgesel izlettirilir. İtalya'nın başkentinin Roma olduğu söylenir. İtalya denilince akla gelen Pisa Kulesi, Venedik ve Pinokyo'dan bahsedilir. Sınıftaki dünya küresinden İtalya'nın konumu incelenir. Küçük akademisyenler 7 kitabının 20. ve 21. sayfaları yapılır.		

HACİVAT İLE KARAGÖZ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen ayakkabı kutusunu aydınır kağıdı kullanarak kaplar. "Hacivat ve Karagöz" karakterlerini çocuklara tanıtarak gölge oyunu ile karşılıklı konuşturur. El fenerini tutmak için çocukların birinden yardım alınır. KARAGÖZ İLE HACİVAT: MANGAL SEFASI Hacivat: " Karagözüm, sucuk aldım. Gel mangal sefası yapalım. " Karagöz: " Birer kangal alalım ama benim bahçe küçük, kangala dar gelir. " Hacivat: " Kangal demedim Karagözüm, mangal dedim. Mangalda sucuk pişirelim. " Karagöz: " Kangalla çocuk bir arada olmaz. Yaşar'ı kangal ısıtır. " Hacivat: " Canım, ne Yaşar'ı, ne kangalı, sucuk dedim, mangal dedim. " Karagöz: " He öyle söylesene, sucuğu mandalla tavana asarsın. " Hacivat: " O neden? Neden sucuğu tavana asıyorsun? " Karagöz: " Kurusun diye. Kuru sucuğun tadı farklı olur. " Hacivat: " Tamam Karagözüm, sucuğu kuruttum, mangalı bahçeye oturttum. " Karagöz: " Ben senin bahçeye gelmem, Hacivat. " Hacivat: " Gelmezsen gelme. Ben de kendime ziyafet çekerim. " Uzaklaşıp giden Hacivat'ın arkasından Karagöz söylenir: " Seni gidi beni bilmez. Kangalı kesmiş, sucuk yapmış, mangalda pişirecekmiş. Bende o sucuğu yiyecek göz var mı? " Sanat Etkinlikleri kitabının 101. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
İtalya'yı görmek ister miydin? Hacivat İle Karagöz'ü sevdin mi?

FARKLIlaştırma

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 11

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Müzeler Haftası Türkçe etkinliği
Müzeler Sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAOB. Okuma Becerisi TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyaller ile ilgili görüşlerini yansıtabilme SOSYAL ALAN SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme Becerisi SBAB2. Kamta Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme	TÜRKÇE ALANI TAOB. Okuma Becerisi TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme a) Görsel materyallerde yer alan olayların parçalarını belirler. b) Görsel okuma materyallerinde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler. TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyaller ile ilgili görüşlerini yansıtabilme a) Görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler. SOSYAL ALAN SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme Becerisi SBAB2. Kamta Dayalı Sorgulama ve Araştırma Becerisi SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme a) Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuyu/problemi ifade eder. b) Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar. SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme a) Yakın çevresinde merak ettiği konulara yönelik görsel/işitsel kaynakları inceler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K) KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.1. Empati

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D2 AİLE BÜTÜNLÜĞÜ D2.1. Aile birliğine önem vermek D2.1.1. Aile birliğinin sağlanması için karşılıklı saygı, sevgi ve güvenin gerekli olduğunu bilir. D2.1.2. Aile kurumunun önemini benimseyerek devamlılığı için çaba gösterir. D2.1.3. Aile bağlarına zarar verebilecek davranışlardan kaçınır. D2.1.4. Aileye ait olma duygusunu ve aile bağlarını geliştirir. D2.1.5. Aile fertlerinin aile bütünlüğünü korumadaki rolünü açıklar. D2.1.6. Aile içi mahremiyeti korur. D2.1.7. Ülkesinin geleceği için aile ve nüfusun önemini bilir.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: oyun hamuru

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

MÜZELER HAFTASI		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları karşılar ve çalışma masalarına geçmelerini sağlar. Ardından bu haftanın müzeler haftası olduğunu söyler. Müze nedir? Müzelerde neler olur? Soruları çocuklara yöneltilir. Ardından sanat müzeleri, tarihi müzeler, doğa müzeleri, bilim ve endüstri müzeleri, askeri müzeler ve çeşitli müze evleri olduğunu söyler. Bu müzelerde insanların görmeleri için çeşitli her şey sergilenebilir. Mesela sanat müzesinde çeşitli heykeller, tablolar, resimler vardır. Açıklamaların ardından sınıfımızda kendi müzemizi oluşturmak için çocuklara oyun hamurları dağıtılır ve istedikleri heykellerin yapılması söylenir. Biten heykeller gözlemlenir ve sergilenir. Ardından Müze şiiri okunur. “Müzeler bizim için, haydi gidip gezelim, Değerli eserleri, dokunmadan görelim, Hepsi de çok önemli, kıymetini bilelim, Müzelere gidelim, ilginç şeyler görelim, Onlara dokunmadan, gezelim öğrenelim.” Öğretmen E.Burcu Koçak/Hatay Küçük Akademisyenler 7 kitabının 22. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır.		

MÜZELER		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
ŞİİR OKUNUR. MÜZELER Ayasofya, Topkapı Bir hazine, bir servet, Dolmabahçe Sarayı Dolaşılmalı elbet. Soluruz nefes nefes Geçmiş, geleceği, Daha neler neler var İnsanın göreceği. Tarihi öğreniriz Ne hoş olur gezmesi, Sanata doyuruyor Resim Heykel Müzesi.		

DEĞERLENDİRME
Hiç müzeye gittin mi?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 12

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

19 MAYIS GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI KUTLAMALARI

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 13

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Ali Baba'nın Çiftliği Müzik etkinliği
19 Sayısı Matematik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MÜZİK ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB2.1. Söyleme MSB.2. Söylediği çocuk şarkılarına/ çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi MÇB3.1. Çalma MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme	MÜZİK ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB2.1. Söyleme MSB.2. Söylediği çocuk şarkılarına/ çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme a) Kendisine sunulan seçenekler arasından söyleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. b) Seçtiği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler. c) Söylediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi MÇB3.1. Çalma MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları kullanarak taklit eder. b) Doğadan/çevreden/nesnelerden artık materyallerden yapılmış çalgıları kullanarak taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)	E2.5. Oyun severlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D1 ADALET D1.1. Hak ve özgürlüklerini bilmek ve korumak D4 DOSTLUK D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır. D4.4.2. Arkadaşlarıyla kaliteli zaman geçirir. D4.4.3. Arkadaşlarının düzenlediği sosyal etkinliklere katılmaya istekli olur.	Kavramlar: 19 sayısı, sesli-sessiz Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ALİ BABA’NIN ÇİFTLİĞİ

MÜZİK ETKİNLİĞİ	BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları karşılar ve masalarına yönlendirir. Ardından hayvanlar hakkında sohbet başlar. Bazı hayvanların sesli bazı hayvanların sessiz oldukları vurgulanır. Ardından Ali Babanın Çiftliği söylenir. ALİ BABA’NIN ÇİFTLİĞİ Ali babanın bir çiftliği var Çiftliğinde köpekleri var Hav havhav diye bağırır Çiftliğinde Ali babanın Ali babanın bir çiftliği var Çiftliğinde tavukları var Gıgıdak diye bağırır Çiftliğinde Ali babanın Küçük Akademisyenler 7 kitabının 23. sayfası yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 102. sayfası yapılır.	

19 SAYISI

MATEMATİK ETKİNLİĞİ	BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile masalarına yönlendirilir ve Küçük Akademisyenler 7 kitabının 24. sayfası çocuklara yaptırılarak 19 sayısı tanıtılır. 19 sayısı çocuklara tanıtıldıktan sonra her çocuğa kartondan kesilmiş 19 sayıları dağıtılır. Çocuklar 19 sayısının üzerinden parmaklarıyla geçerler. Her çocuk sınıftan bir oyuncak alıp gösterir. Daha sonra dağıtılan krepon kâğıtları ile yuvarlama yapılır. Hazırlanan toplar ile 19 sayısı süslenir.	

DEĞERLENDİRME

Şarkı söylemeyi seviyor musun?
19 kere zıplar mısın?
Yoruldu mu?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 14

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Yüzme Batma Deneyi Fen etkinliği
Açık Hava Oyunları

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme	FEN ALANI FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme b) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar. FBAB2. Sınıflandırma FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme a) Farklı dönemler boyunca gerçekleşen olayların değişkenlerini belirler. b) Nesnelerde meydana gelen gözlemlenebilir değişiklikleri niteliklerine göre ayırır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİMLER
KB2.13. Yapılandırma Becerisi KB2.13.SB1. Mevcut olay/konu/durumu inceleyerek hiyerarşik, nedensel ya da mantıksal ilişkiler ortaya koymak KB2.15. Yansıtma Becerisi KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek KB2.20. Sentezleme Becerisi KB2.20.SB1. Parçaları belirlemek KB2.20.SB2. Parçalar arası ilişki kurmak KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik) Sosyal Eğilimler (E2) E2.4. Güven Entelektüel Eğilimler (E3) E3.3. Yaratıcılık E3.7. Sistematiik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB2.2 İş Birliği Becerisi SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapabileceği kişi ve grupları tespit eder. SDB2.2.SB1.G2. Yapılacak iş birliği için uygun koşulları belirler. SDB2.2.SB1.G3. Gerektiğinde kişi ve gruplarla ortaklıklar oluşturur. SDB2.2.SB1.G4. Sağlanan iş birliğinin çıktılarını değerlendirir.	Kavramlar: ağır-hafif Sözcükler: Materyaller: Su dolu kap, batan ve batmayan nesneler

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

YÜZME BATMA DENEYİ

FEN ETKİNLİĞİ

BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ

Öğretmen, çocuklara sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde oturmalarına rehberlik eder. Çocukların tam karşısına küçük masa getirir. Çocuklara deney yapacağı söylenir. Su dolu büyük boy kap çocukların görebileceği bir yere yerleştirilir. Çocuklarla suda nelerin yüzdüğü ve nelerin battığı ile ilgili konuşulur. Çocukların ellerine suda yüzebilen ve suda batan nesneler verilir ve bunları incelemeleri sağlanır. Bunlardan hangilerinin yüzüp hangilerinin batacağını tahmin etmeleri istenir. Çocukların sırayla gelip ellerindeki nesneleri suya bırakmaları istenir ve tüm çocukların suya bırakılan nesnelerin hangilerinin yüzdüğü hangilerinin battığını görmeleri sağlanır. Çocukların sınıfta bulunan diğer malzemeleri de suya bırakarak hangilerinin yüzüp hangilerinin batacağını denemeleri istenir. Daha sonra masalara geçerek deney ile ilgili çalışma sayfası çocuklara dağıtılır ve yüzen cisimler hangisiydi batan cisimler hangisiydi resimlerin çizimleri istenir. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 25. sayfası yapılır.

DEĞERLENDİRME

Hangi nesneler battı?

Hangi nesneler batmadı?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 15

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Hangi Hayvan? Türkçe etkinliği
Sevimli Kelebek Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB11. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil Ve Diyagram Becerisi SAB.23. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı okuyabilme ve yorumlayabilme SBAB11.2. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil ve Diyagram Hazırlama SAB.24. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı hazırlayabilme	SOSYAL ALAN SBAB11. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil Ve Diyagram Becerisi SAB.23. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı okuyabilme ve yorumlayabilme a) Gösterilen ve başlığı söylenen tablo, grafik ve şeklin ne ile ilgili olduğunu söyler. b) Görsellerinden hareketle tablo, grafik ve şekilleri yorumlar. SBAB11.2. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil ve Diyagram Hazırlama SAB.24. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı hazırlayabilme a) Tasarladığı tablo, grafik ve şeklin kullanım amacını söyler. b) Tasarladığı tablo, grafik ve şeklin yapımında kullanacağı araç gereçleri seçer. c) Tasarladığı tablo, grafik ve şekli hazırlamak için gerekli nesneleri ve görselleri yakın çevresinden toplar. d) Tasarladığı tablo, grafik ve şekle ilişkin topladığı nesne ve görselleri renk, şekil, boyut, miktar gibi fiziksel özelliklerine göre gruplar. e) Nesne ve görselleri kullanarak tablo, grafik ve şekil oluşturur. f) Tasarladığı tablo, grafik ve şekli amacına uygun kullanır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.4. Çözümleme Becerisi KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB8. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI OB8.8.Sistemlerin sürdürülebilirliği için geliştirdiği çözüm önerilerini eyleme dönüştürmek OB8.8.SB1. Sistemlerin sürdürülebilirliği için geliştirdiği çözüm önerilerini eyleme dönüştürmek için plan yapmak OB8.8.SB2. Belirlediği eylem planının olası çıktılarının etkilerini belirlemek için farklı taraflarla sosyal etkileşimlerde bulunmak OB8.8.SB3. Sosyal etkileşimler sonucunda düzenlediği eylem planını uygulamak OB8.8.SB4. Eylemlerinin sonuçlarının bireysel ve sistemsel değişikliklere olan etkilerini değerlendirmek OB8.8.SB5. Eylemleri ile sistem değişimini başlatmak ve güçlendirmek	Kavramlar: az-çok Sözcükler: Materyaller: hayvan resimleri

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

HANGİ HAYVAN		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları masalarına yönlendirir. Masaya üzerinde kedi, köpek ve kuş resimlerinin olduğu boyama sayfaları yerleştirilir. Çocuklar istedikleri hayvan resmini boyar ve kenar çizgilerinden keserler. Büyük fon kartonuna üç bölüme ayrılır. Birinci bölüme kedi, ikinci bölüme köpek, üçüncü bölüme kuş resmi yapıştırılır. Gruplar ellerindeki hayvan resimlerini uygun bölüme yapıştırarak grafik oluştururlar. Grafik tamamlanınca hangi hayvanın çok, hangi hayvanın az olduğu tespit edilir. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 26. ve 27. sayfası yapılır.		

SEVİMLİ KELEBEK		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile selamlar ve masalarına yönlendirir. Sevimli Kelebek şarkısını çocuklara öğretir. SEVİMLİ KELEBEK Sevimli mi sevimli uçuyor renkli renkli Dört yaprak kanatları, anteni iki telli Boncuk boncuk gözleri, ipek tüylü bedeni Ürkek şirin halleri dolaşır çiçekleri Güzel renkli kelebek hoş benekli kelebek Boncuk gözlü kelebek, minik yüzlü kelebek Gözlerimle severim ömrü kısa bilirim Canım tutmak isterse hevesimi yenerim Pek çoktur çeşitleri, balla süt içtikleri Doğanın harikası binbir desen renkleri Sanat etkinlikleri kitabının 103. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Sınıfımızda en çok hangi hayvan sevilmiyormuş?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 16

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Yaş Müzik Müzik etkinliği

Dönelim oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MÜZİK ALANI MYB5. Müziksel Yaratıcılık Becerisi MYB.5.1. Yaratıcılık MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme	MÜZİK ALANI MYB5. Müziksel Yaratıcılık Becerisi MYB.5.1. Yaratıcılık MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme a) Beden perküsyonuyla planlı veya doğaçlama ritim üretir. b) Planlı ya da doğaçlama çocuk şarkıları/çocuk şarkısı formları üretir. c) Artık materyallerden yapılmış çalgılarla ve Orff çalgılarıyla planlı veya doğaçlama ritim üretir. ç) Artık materyallerden yapılmış çalgılarla ve Orff çalgılarıyla planlı veya doğaçlama ezgi üretir. d) Hareketle planlı veya doğaçlama ritim üretir e) Dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir. f) Grupla uyum içerisinde müzikli oyun veya dramatizasyon üretir. g) Artık materyallerle çalgılar üretir. MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme a) Planlı veya doğaçlama ürettiği çocuk şarkısını/çocuk şarkısı formunu söyler. b) Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi beden perküsyonuyla gösterir. c) Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi artık materyallerden yapılmış çalgılarla ve Orff çalgılarıyla çalar. ç) Planlı veya doğaçlama ürettiği ezgiyi artık materyallerden yapılmış çalgılarla ve Orff çalgılarıyla çalar. d) Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi hareketle gösterir. e) Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi dansla gösterir. f) Planlı veya doğaçlama ürettiği müzikli oyunu veya dramatizasyonu sunar. g) Artık materyallerden ürettiği çalgıları çalar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.17. Değerlendirme Becerisi KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D3 ÇALIŞKANLIK D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak D3.3.1. Bilimsel gelişim için merak duygusunu kullanarak takip etmesi gerektiğini fark eder. D3.3.2. Doğru ve güvenilir bilgiyi ayırt eder. D3.3.3. Güvenilir bilgiye ulaşma yollarını bilir. D3.3.4. Edindiği bilgileri eleştirel bakış açısıyla değerlendirir. D3.3.5. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır. D3.3.6. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur. D3.3.7. Ödev ve sorumluluklarını akademik dürüstlüğü uygun şekilde yerine getirir. D3.3.8. Bilim, sanayi ve teknoloji alanındaki güncel gelişmeleri takip eder.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: pet şişe, boncuk, bulgur

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI**YAŞA MÜZİK**

MÜZİK ETKİNLİĞİ	BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ
Öğretmen çocukları masalarına yönlendirir. Pet şişeler çocuklara dağıtılır. İçine pirinç, bulgur, boncuk vs malzemeler konulur. Pet şişeler süslenerek marakaslar hazırlanır. Ardından bu marakaslarla ritim tutularak Yaşa Müzik şarkısı dinlenir. YAŞA MÜZİK Benim bir piyanom var Siyah beyaz tuşları Mutluluktan uçarım Çalarken şarkıları Yaşa müzik çok yaşa Mutluluksun yaşamda Sevgi dolsun yürekler müzikle, şarkılarla Benim bir kemanım var Neşe ile çalarım Şarkıların içine ben Sevgimi katarım Yaşa müzik çok yaşa Mutluluksun yaşamda Sevgi dolsun yürekler müzikle, şarkılarla Benim bir flütüm var Sesine herkes hayran Çalınca ben flütü Kalbim umutla dolar. Yaşa müzik çok yaşa Mutluluksun yaşamda Sevgi dolsun yürekler müzikle, şarkılarla Küçük Akademisyenler 7 kitabının 28. ve 29. sayfası yapılır.	

DÖNELİM

OYUN ETKİNLİĞİ	BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen öğrencileri oyun alanına alarak çocukların eş olmalarını sağlar. “Dönelim” şarkısı oynatılarak söylenir. DÖNELİM Eşini haydi seç eşini, dönelim güle güle Nara nara naynay naynay naynay Nara nara naynay naynay nay Elimi haydi tut elimi, dönelim güle güle Nara nara naynay naynay naynay Nara nara naynay naynay nay Koluma haydi gir koluma, dönelim güle güle Nara nara naynay naynay naynay Nara nara naynay naynay nay Belimi haydi tut belimi, dönelim güle güle Nara nara naynay naynay naynay Nara nara naynay naynay nay Sanat etkinlikleri kitabının 105. sayfası yapılır.	

DEĞERLENDİRME

Marakas yapımı seni zorladı mı? Etkinliği sevdiğin mi?

FARKLI LAŞTIRMA

--

AİLE / TOPLUM KATILIMI

--

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 16,5

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Sümüklü Böcek Müzik etkinliği

Kutu Kutu Pense Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SOSYAL ALAN SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma SAB.9.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.6. Eşle/Grupla Hareket Becerileri HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme	SOSYAL ALAN SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma SAB.9.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme a) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır. b) Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler. c) Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.6. Eşle/Grupla Hareket Becerileri HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme ğ) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak KB2.16.1.SB3. Genelleme yapmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek SDB1.1.SB2.G1. Olaylar/durumlar karşısında farklı duygular hissedebileceğinin farkına varır. SDB1.1.SB2.G2. Olaylar/durumlar karşısında duygularını ayırt eder. SDB1.1.SB2.G3. Olaylar/durumlar karşısında hissettiği duyguları tanımlar. SDB1.1.SB2.G4. Olaylar/durumlar karşısında hissettiği duyguları ifade eder. SDB1.1.SB2.G5. Duygularının davranışlarını nasıl etkilediğini fark eder.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

SÜMÜKLÜ BÖCEK		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları sevgiyle karşılar ve masalarına yönlendirir. Ardından bazı hayvanların yumuşak bazı hayvanların sert olduğunu söyler. Yumuşak ve sert olan hayvanlar örneklendirilir. Ardından Sümüklü Böcek şarkısı çocuklara öğretilir. SÜMÜKLÜ BÖCEK Sümüklü böcek Duvarda gezecek Annesi onun Yanağından öpecek Babası dişci Tıkır tıkır tıkır Annesi aşçı Fokur fokur fokur Ablası manken Şıkır şıkır şıkır Abisi boksör Güm güm güm Sümüklü böcek Duvarda gezecek Annesi onun Yanağından öpecek Babası dişci Tıkır tıkır tıkır Annesi aşçı Fokur fokur fokur Ablası manken Şıkır şıkır şıkır Abisi boksör Güm güm güm Çocuklar masadaki farklı büyüklükteki dairelerden birer tane alır ve masalarına geçer. Daireleri en büyük olanı en alta gelecek şekilde üst üste yapıştırırlar. Önceden çizilmiş salyangoz gövdesinin olduğu fon kartonları da çocuklara dağıtılır. Daireler büyükten küçüğe doğru gövdenin üzerine yapıştırılır. Fon kartonundan kesilmiş antene oynar gözler yapıştırılır, ağız yapılır ve salyangoz tamamlanır. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 30. ve 31. sayfası yapılır.		

KUTU KUTU PENSE		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları oyun alanına yönlendirir ve “kutu kutu pense” isimli halka oyunu oynanır. Kutu kutu pense elmamı yerse (çocuklar halka olarak el ele tutuşur ve dönerler) Arkadaşım.....arkasını dönse (ismi söylenen çocuk arkası dönük olarak halkada kalır) Tüm çocuklar arkalarını dönmeyi tamamladığında sözler tekrar edilerek “arkadaşım önünü dönse” sözleriyle, tüm çocuklar önünü döner. Oyun çocukların ilgilerine göre devam ettirilir. Sanat etkinlikleri kitabının 106. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Yumuşak olan nesneler neler?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

HAZİRAN AYI YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 1

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Çerçeve Yapalım Sanat etkinliği

Ailem Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Gözlemleme Becerisi KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek	Sosyal Eğilimler (E2) E2.4. Güven

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D2 AİLE BÜTÜNLÜĞÜ D2.4. Aile içi sorumlulukları yerine getirmek D2.4.1. Aile içinde iş birliği yapmanın önemini fark eder. D2.4.2. Aile içi görevleri yerine getirmenin önemini fark eder. D2.4.3. Aile içindeki görev ve sorumluluklarını en iyi şekilde ve zamanında yapar. Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama OB4.2.SB1. Görseli incelemek	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: fotoğraflar, dil çubuğu

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ÇERÇEVE YAPALIM		
SANAT ETKİNLİĞİ		BİREYSEL
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve çocukların çalışma masalarına geçmelerini sağlar. Çocuklara bazı magnetleri gösterir. Ardından istenilen aile fotoğrafları toplanır ve örnek olarak hazırlanan çerçeve çocuklara gösterilir. Öğretmen elindeki mıknaşısı göstererek özelliğini anlatır ve çerçeve yapılacağını söyler. İlk olarak dil çubukları parmak boyalar ile istenilen renklere boyanır. Daha sonra çubuklar birbirine köşelerinden yapıştırılır. Aile fotoğrafı da yapıştırıldıktan sonra evalar ile süslenir. Mıknaşılar çubukların arka kısmına yapıştırılarak buzdolabı süsü haline getirilir. Biten etkinlikler eve gönderilir. Ardından Ailem adlı şiir okunur. AİLEM Annem, babam, kardeşlerim, Bir çatıda toplanırız. Orda herkes sevinç duyar, Birbirini sever, sayar, Dedemin yok ki hiç dişleri, Anlatır hep geçmişleri, Ninem evin neşesidir, Birçok güzel masal bilir. Anlattıkça bayılırız. Babam her gün işe gider, Annem evde hizmet eder, Biz okulda çalışırız. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 32. ve 33. çalışma sayfası yaptırılır.		

AİLEM		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlar. Evin bölümlerini gösteren görsel kartları çocuklara gösterir. Odalar hakkında yorum yapılır, sohbet edilir. Ardından Ailem adlı şiir okunur. AİLEM Küçücüktür evimiz Hiç bitmiyor sevgimiz Annem babam birde ben Çok mutluyuz hepimiz (Seçkin TABAR) Sanat etkinlikleri kitabının 109. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Çerçeveni beğendin mi?

FARKLIlaştırma

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 2

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Hareketli Tren Oyun etkinliği
Geometrik Şekiller Matematik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	MATEMATİK ALANI MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Yazmak Çizmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB2. DİJİTAL OKURYAZARLIK OB2.3. Fikrî Mülkiyet Haklarını Bilerek Davranma OB2.3.SB1. Fikrî mülkiyet haklarını tanımak OB2.3.SB2. Fikrî mülkiyet haklarına uygun davranmak OB2.4. Dijital Bilgiyi Anlamlandırma OB2.4.SB1. Dijital bilgiyi karşılaştırmak OB2.4.SB2. Dijital bilgiyi sınıflandırmak OB2.4.SB3. Dijital bilgiyi değerlendirmek OB2.4.SB4. Dijital bilgi üzerinden çıkarım yapmak	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: kare, üçgen, daire

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

HAREKETLİ TREN		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar masalarına yönlendirilir. Öğretmen sınıftan 4 tane nesneyi yan yana dizer. Sırasıyla çocuklar yanına çağırılır. -Baştan 2. nesne hangisi? -sondan 1. nesne hangisi? Sorularıyla sıralama yapılır. Ardından oyun oynanır. HAREKETLİ TREN Kollarımızı, birbirimizi turalım, arka arkaya geçelim. (Art arda düz sıra olurlar) Tren gibi ses çıkararak hareket edelim çuf çuf çuf... Şimdi hızlanalım. (Koşmaya başlarlar) Çocuklar, eyvah raylar koptu aniden duralım. (Birden durma taklidi yapılır) Başka bir yoldan devam edelim. (Farklı yönde devam ederler) Şimdi durağa yaklaştık, biraz yavaşlayalım, duralım. (Hızlarını düşürürler, dururlar) Yolcuları aldık devam edelim, hızlanalım, hızlanalım. (Hızlarını yükseltirler) Trenimizin kömürü az kaldı, yavaşlayalım, yavaşlayalım. (Yavaşlarlar) Kömürümüz bitti, duralım. (Durulur). Küçük Akademisyenler 7 kitabının 34. sayfası yapılır.		

GEOMETRİK ŞEKİLLER		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları masalarına yönlendirir. Tahtaya daire, üçgen ve kare çizerek bu şekillerin hatırlanmasını sağlar. Daha sonra geometrik şekiller çocuklara dağıtılarak özgün bir şekilde taşıt resmi yapılması istenir. Ardından Taşıtlar parmak oyunu oynanır. Cuf... Cuf... Cuf... Tren köprüden geçiyor, (iki el üst üste konarak one arkaya hareket edilir.) Yokuştan aşağıya iniyor. (Parmaklar dirseğe konur ve aşağı doğru indirilir.) Cuf... Cuf... Cuf... Tren geriye dönüyor. (Parmaklar süratle dirseğe doğru çıkarılır.) Yukarıya çıkıyor. Sanat etkinlikleri kitabının 112. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Ne taşıtı yaptın? Taşıtının değişik bir özelliği var mı?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 3

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Kırmızı Başlıklı Kız Türkçe etkinliği
Oyuncak Günü Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.4. Temizlik Becerisi HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme HSAB 2.5. Güvenlik Becerileri HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.4. Temizlik Becerisi HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme a) Kişisel temizliğini yardım almadan yapar. b) Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur. HSAB 2.5. Güvenlik Becerileri HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme a) Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır. b) Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler. HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme a) Hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder. b) Hareketli oyunun kurallarını söyler. c) Hareketli oyunlara basit kural önerileri getirir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Kavramlar: açık-kapalı Sözcükler: Materyaller: oyuncak

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

KIRMIZI BAŞLIKLİ KIZ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen önce çocukları yarım ay şeklinde oturmalarını sağlar. Açık-kapalı kavramlarını pekiştirmek için çalışma sayfaları dağıtır. Sınıfta kavramı örneklendirerek anlatır ve Kırmızı Başlıklı Kız hikayesini okur. KIRMIZI BAŞLIKLİ KIZ Küçük ve şirin bir köyde ailesiyle beraber yaşamakta olan ve her zaman kırmızı bir pelerin takan küçük kıza, bir gün annesi hazırladığı yiyecekleri hasta olan ninesine götürmesini teklif eder. Kızda hemen sevinçle hazırlanıp her zamanki gibi kırmızı başlığını takarak, annesinin nasihatleri sonrasında anneannesinin evine gitmek için yola koyulur. Ormanda tavşan yolunun bir kısmında anneanesi için çiçekler toplarken önüne bir kurt çıkar ve kıza nereye gittiğini sorar. Kızda her şeyi kurda anlatır. Kurt ise kıza acele etmemesini, ninesini tanıdığını ona geç geleceğini bildireceğini söyler. Kırmızı başlıklı kız anneannesinin evine gidene kadar kurnaz kurt hızla giderek anneaneyi odaya kilitler. Kız ninesinin evine vardığı zaman anneannesinin görüntüsünün farklı olduğunu fark eder sonrada sormaya başlar. En sonunda kurt kızın üstüne atlar ancak kızın bağırışlarını duyan bir avcı kurdu yakalayarak etkisiz hale getirir. Kız ve ninesi avcıya teşekkür ederler. Ardından çocuklar masalarına alınarak dinlenen hikaye hakkında sohbet edilir. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 35. sayfası yapılır.		

OYUNCAK GÜNÜ		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar evden getirdiği oyuncakları tanıtmaları istenir. Çocukların sınıfa getirdikleri nesneleri tanıtmalarına fırsat verilir. Çocuklara; Hangi malzemeden yapılmıştır? Nerede kullanılır? Kimler kullanır? Kimler kullanmaz? Başka çeşitleri var mıdır? Sesi var mı? Rengi var mı? Şekli nasıl? Başka nerelerde kullanılır? Vb. sorular sorulur. Çocukların diledikleri gibi oynamalarına izin verilir.		

DEĞERLENDİRME	
Hangi oyuncakını getirdin? Oyuncaklarını paylaşır mısın?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 4

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Tavşan Müzik etkinliği

Üç Arkadaş Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme	MATEMATİK ALANI MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer. MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
KB2.4. Çözümleme Becerisi KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek	Kavramlar: sağ-sol Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

TAVŞAN		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklarla birlikte sağ-sol kavramı pekiştirilir. Ardından öğretmen öğrencilerin halka olmasını sağlar. Çocuklara “tavşan” şarkısını söyler. TAVŞAN İki uzun kulağım Bir fısıltıyı duyar Keskin güçlü dişlerim Küçük bir kuyruğum var Haydi haydi biliniz çok kolay bir adım var(x2) Bilemezseniz adımı darılırım çocuklar (x2) Ben havucu çok yerim Lahanayı severim Yokuşu hızla çıkar İnişi güç inerim Haydi haydi biliniz çok kolay bir adım var(x2) Bilemezseniz adımı darılırım çocuklar. (x2)(ALINTI) Küçük Akademisyenler 7 kitabının 36. ve 37. sayfası yapılır.		

ÜÇ ARKADAŞ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar masalarına yönlendirilir. Kara taşıtları hakkında sohbet edilir ve hikaye okunur. ÜÇ ARKADAŞ Kırmızı araba, sarı araba ve yeşil araba çok iyi arkadaşlıklar. Sarı araba ve yeşil araba trafik kurallarına çok dikkat eder, hiçbir zaman hızlı gitmezlerdi. Kırmızı araba ise trafik kurallarına dikkat etmez, yeşil ışığı beklemeden geçer, çok da hızlı giderdi. Üç arkadaş dolaşmaya çıkarken, yeşil ve sarı arabalar: - Yavaş sür Kırmızı, trafik ışıklarına ve yolda yürüyen insanlara dikkat et, kaza yaparsın diye sürekli onu uyarırlardı. Âma kırmızı onların dediklerini hiç umursamaz, çok hızlı giderdi. Bir gün yine üç arkadaş gezerken yağmur yağmaya başladı. Sarı ve yeşil arabalar: -Hadi artık dönelim, yağmur yağıyor, yollar kaygan olmuştur. Böyle yağmurlu havalarda kazalar daha çok oluyor, dediler Kırmızı: - Ne kadar da korkaksınız, siz gidin ben gelmeyeceğim, dedi ve hızını daha da artırarak yola devam etti. Arkadaşlarına çok kızmıştı. “Hep beni yalnız bırakıyorlar.” diye düşündü. O kadar hızlı gidiyordu ki trafik ışığının kırmızı yandığını gördüğünde çok geç kalmıştı, frene bastı ama çok hızlı gittiği için hemen duramadı. Kırmızı kayıp sokak lambasının direğine çarptı. Kırmızı’nın ön farları kırılmıştı. Etraftan kazayı görenler hemen yardımına koştu. Kırmızı kazanın etkisi ile bayılmıştı. Gözünü açtığında tamircideydi. Arkadaşları Sarı ve Yeşil de kazayı duymuş yanına gelmişlerdi. Kırmızı arkadaşlarının yanında olduğunu görünce çok sevindi, onlara teşekkür etti ve: - Sizi dinlemediğimin işin çok pişmanım, şimdi ne kadar haklı olduğunuzu anlıyorum. Bundan sonra bende sizin gibi trafik kurallarına çok dikkat edeceğim, dedi. Üç arkadaş o günden sonra yola çıktıklarında Kırmızı da onlar gibi trafik kurallarına dikkat ederek dolaştı. (ALINTI) Sanat etkinlikleri kitabının 115. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Sağında kim oturuyor?	
Solunda kim var?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 5

Tarih: / /

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Odanın Düzeni Türkçe etkinliği
Açık Hava Oyunları

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.1. Karar Verme Becerisi KB3.1.SB1. Karar durumuna ilişkin amacı belirlemek KB3.1.SB2. Karara ilişkin bilgi aramak/toplamak KB3.1.SB3. Karara ilişkin olası alternatif önermeler/seçenekler oluşturmak KB3.1.SB4. Alternatif önermeler/seçenekler üzerinde mantıksal denetleme yapmak KB3.1.SB5. Ulaştığı yapıya dayalı seçim yapmak KB3.1.SB6. Kararının sonuçları üzerinde yansıtma yapmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D16 SORUMLULUK D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek D16.1.1. Kararlarını çevresiyle fikir alışverişi yaparak kendisi alır. D16.1.2. Bireysel gelişimini desteklemeye yönelik planlama yapar. D16.1.3. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar. D16.1.4. Güvenliğini tehlikeye sokacak davranışlardan kaçınır. D16.1.5. Verdiği kararların sorumluluğunu alır.	Kavramlar: düzenli-dağınık Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ODAMIN DÜZENİ		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Küçük Akademişyenler 7 kitabının 38. sayfası yapılır. Odamın Düzeni isimli hikâye okunur. ODAMIN DÜZENİ Annesi bugün Pelini parka götürecekti. Ona, evden çıkmadan önce odasını düzenlemesini söylemişti. Pelin ise bir an önce parka gitmek istiyordu. O yüzden odasını düzenlemek istemedi, "Parktan gelince yaparım!" diye düşündü. Oysa odası çok dağınıktır oyuncakları odanın her tarafına dağılmış, boya kalemleri yerlere dökülmüş, elbiseleri yatağın üzerinde duruyordu. Pelin, bu dağınıklığa aldırmadan odasının kapısını kapatıp mutfığa gitti. Annesiyle birlikte öğle yemeğini yedi. Sofradan kalkan pelin, banyoya gidip dişlerini fırçalamaya başladı. O sırada annesi de Pelin'in odasına gitti. Odanın toplanmadığını gördü. Çok üzülmüştü. Pelin dağıttığı oyuncakları sepete bile koymamıştı. Hazırlanıp evden çıktılar. Güzel bir ilkbahar günüydü. Oyun parkı çok kalabalıktı. Boş salıncak bulup sallanmaya başladı. O sırada kendi bir çocuğun kendisine seslendiğini duydu. Annesi ile birlikte o yöne doğru baktıklarında çok şaşırdılar. Uzun zamandır görmediği arkadaşı Aslı ve annesi parktaydı. Koşarak yanlarına gitti Aslı'ya sarıldı. Aslılar daha önce Pelinlerin apartmanında oturuyorlardı. Babasının işi nedeniyle başka bir semte taşınmışlar, aylardır da görüşmemişlerdi. Bir banka oturup sohbet etmeye başladılar. Pelin'in annesi Eda Hanım, onları eve davet etti. Pelin de çok ısrar edince, hep birlikte eve doğru yürümeye başladılar. Pelin çok mutlu olmuştu. Arkadaşıyla odasında oyun oynayacak resim yapacaktı. Ama birden aklına odasının dağınık olduğu geldi. Annesi onu uyarmıştı; ama Pelin, annesinin sözünü dinlemeyip odasını düzenlemeden evden çıkmıştı. "Şimdi ne yapacaktı?" eve girer girmez Aslı'ya görünmeden odama gidip düzenlerim dedi. Eve girdiklerinde anneleri hemen salona gittiler. Pelin ve Aslı'da onlarla birlikte salonda oturmaya başladı. Pelin yerinden kalkıp odasına her gitmek istediğinde Aslı da peşinden geliyordu. "Biz de salonda oturur odama hiç gitmeyiz." diye düşünürken Eda Hanım seslendi: Pelin, hadi kızım odana gidip biraz oyun oynayın, resim yapın dedi. Hayır anneciğim sizin yanınızda oturmak istiyoruz, diye karşı çıktı pelin; Ama öteden Aslı karıştı söze: Ben oyun oynamak istiyorum. Pelin! Hadi odana gidelim. Pelin, isteksizce yerinden kalktı ve odasına doğru yürümeye başladı. Aslı, odasını dağınık görecekti. Kapıdan içeri önce Aslı girdi. Beğeni dolu bir sesle, Pelin, odan ne kadar güzel ve ne kadar düzenli; dedi. Pelin duyduklarına inanmadı. Odasına şaşkınlıkla bakakaldı. Odası düzeltilmiş, her şey yerli yerine konmuştu. Arkasını dönüp baktığında annesi ile göz göze geldi. Annesi ona gülümsüyordu. Pelin, hemen annesine koşup sarıldı. Çok teşekkür ederim anneciğim, dedi. O günden sonra Pelin odasını hiç dağınık bırakmadı. Öykü bitince, "Siz Pelin'in annesinin yerinde olsaydınız nasıl davranırdınız?" diye sorularak öykü hakkında sohbet edilir.		

DEĞERLENDİRME
Senin odan düzenlin mi? Düzenli olmak için neler yaparsın?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 6

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Ayakkabım Nerede? Oyun etkinliği

Duvarı Boyayalım Sanat etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme HSAB 2.5. Güvenlik Becerileri HSAB.13. Hareketli oyunlara özgü basit taktik ve strateji geliştirebilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme a) İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır. b) Fiziksel hareketin iyi oluşı olumlu etkilerini fark eder. c) Fiziksel hareketin kuvvete olumlu etkilerini fark eder. ç) Fiziksel hareketin dayanıklılığa olan olumlu etkilerini fark eder. HSAB 2.5. Güvenlik Becerileri HSAB.13. Hareketli oyunlara özgü basit taktik ve strateji geliştirebilme a) Hareketli oyunu gözlemler. b) Gözlemlediği/bildiği bir hareketli oyunun akışını söyler. c) Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejiler önerir. ç) Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejileri dener. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer. ç) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır. d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. e) Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.4.Çözümleme Becerisi KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.1. Merak E1.2. Bağımsızlık E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri SİSTEM OKURYAZARLIĞI Sistemdeki problemleri çözme Sistemle ilgili problemi yapılandırmak Sistemle ilgili problemi özetleme Sistemle ilgili problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek Sistemle ilgili problemin çözümüne yönelik önermeler üzerinden akıl yürütmek Sistemle ilgili problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak	Kavramlar: tek-çift Sözcükler: Materyaller: ayakkabılar, fon kartonu, boya

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

AYAKKABIM NEREDE?		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklarla büyük bir halka şeklinde yere oturulur. Çocuklar ayakkabılarını çıkararak halkanın ortasına koyarlar. Ayakkabı bulma oyununun kuralları açıklanır. Sıra ile her çocuğa bir arkadaşının ismi söylenilerek onun ayakkabısını bulması istenir. Ayakkabıları bulmada zorlanan çocuklara ipuçları verilerek bulmasına yardımcı olunur. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 39. sayfası yapılır.		

DUVARI BOYAYALIM		
SANAT ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce duvarlara, büyük boy fon kartonlarını çocukların boy hizasında yapıştırır. Ardından hep birlikte duvar resmi yapacaklarını söyler. Öğretmen çocuklara istedikleri arkadaşlarıyla küçük gruplar oluşturup beraber resim yapabileceklerini söyler. Çocuklar pastel boyalarını ve boya kalemlerini alarak serbest resim yaparlar. El işi kâğıdı, renkli pullar, simler çeşitli artık kumaşlar ipler de çocukların yanına bırakılır. İsteyen çocuklar bu malzemeleri de kullanarak çalışmasını sürdürür. Sanat etkinlikleri kitabının 117. ve 118. sayfaları yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
Ayakkabılarını bulurken zorlandın mı? Duvara resim yapmak seni mutlu etti mi?	

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 7

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

20 Sayısı Matematik etkinliği

Değirmenci Baba Oyun etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme	TÜRKÇE ALANI TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir. MATEMATİK ALANI MAB6. Sayma Becerisi MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme a) 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. b) 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. b) Matematiksel bağlama uygun temsili gösterir. c) Matematiksel bağlama uygun temsil oluşturur. d) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır. HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.4. Çözümleme Becerisi KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek	Kavramlar: 20 sayısı Sözcükler: Materyaller: krepon kağıdı

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

20 SAYISI		
MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Çocuklar güler yüz ile masalarına yönlendirilir ve Küçük Akademisyenler 7 kitabının 40. sayfası çocuklara yaptırılarak 20 sayısı tanıtılır. 20 sayısı çocuklara tanıtıldıktan sonra her çocuğa kartondan kesilmiş 20 sayıları dağıtılır. Çocuklar 20 sayısının üzerinden parmaklarıyla geçerler. Her çocuk sınıftan bir oyuncak alıp gösterir. Daha sonra dağıtılan krepon kâğıtları ile yuvarlama yapılır. Hazırlanan toplan ile 20 sayısı süslenir.		

DEĞİRMENCİ BABA		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Değirmenci Baba Yorgun uyumuş yaslanmış bir duvara (Bir çocuk ortada uyuyormuş gibi dizlerini bükerek eller yanakta durur. Diğer çocuklar halka halinde olur.) Artık uyuma değirmenci baba (Çocuklar başlarını arkaya doğru eğerek, elleriyle hayır işareti yaparlar.) Tiki tak tiki değirmenim (Halkadaki çocuklar ayaklarını çapraz vaziyete çeker.) Çabucak dönüyor uyuma (Hızlıca soldan sağa dönülür ikinci tekrarda dönüş sağdan sola olur.) Unlar savruldu (Çocuklar öne doğru eğilir.) Her yer bembeyaz oldu (Eller yana açılır.) Artık uyuma değirmenci baba (Oradaki çocuk kaldırılmaya çalışılır.) Tiki tak tiki taak değirmenin (Çocuklar ayaklarını çapraz vaziyete çeker.) Çabucak dönüyor uyuma (Oradaki çocuk kaldırılır.) Bir o yana bir bu yana (İki yana sallanır.) Tıp... (Herkes kımıldamadan durur.) Gülen oyundan çıkarılır kalan alkışlanır. Sanat Etkinlikleri kitabının 119. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME	
20 kere alkışlar mısın? Oyunu sevdin mi?	

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 8

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Uçurtma Türkçe etkinliği
Serbest Etkinlik

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme	MATEMATİK ALANI MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme a) Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder. b) Farklı biçimsel özelliklerde geometrik şekil oluşturur. c) Nesne/varlıkların konum, şekil vb. matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder. TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.4. Çözümleme Becerisi KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D9 MERHAMET D9.2. Şefkatli olmak D9.2.1. Ailenin huzur ve mutluluğu için şefkatin gerekliliğini fark eder. D9.2.2. Kendisine şefkatli davranır. D9.2.3. Yardıma muhtaç kişilere sabırlı ve anlayışlı davranır. D9.2.4. Komşu, arkadaş ve akrabalarına sevecen davranır. D9.2.5. Özel gereksinimli fertlerin duygularına önem verir. D9.2.6. Herkesin hata yapabileceğini kabul eder. D9.2.7. Affetmenin öz şefkatin bir gereği olduğunu kabul eder.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

UÇURTMA		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve yarım ay şeklinde oturmaları için yönlendirir. Çocuklara 1 ile 20 arası sayıları göstererek tanıtır. Daha sonra hazırladığı sayı görsellerini sırasıyla yan yana dizer. Ritmik sayma yapılır. Ardından aralardan bazı sayıları alır. Çocuklardan eksik olan sayıyı bulup yerine koymalarını ister. Tamamlanan sayıların karşılığı kadar nesnelerin toplanıp sayının önüne konulması istenir. Öğretmen müzik açtığında oyun başlar. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir. Ardından Uçurtma adlı parmak oyunu öğretilir. UÇURTMA Bir uçurtmam var kocaman, (Kollar yuvarlak hâlde tutularak büyük hareketi yapılır) Kuyruğu da upuzun, (Kollar yanlara açılır) Bir görseniz rüzgârda, (Vuu vuu sesi çıkarılır) Taa yükseslere kadar çıkar, (Kollar havaya kaldırılarak yüksek işareti yapılır) Sanki bana oradan gülücükler atar, (Gülme taklidi yapılır) Parmak oyunu, çocuklar eşliğinde ilgilerine göre öğretmen rehberliğinde oynanır. Sanat etkinlikleri kitabının 120. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Tatilde neler yapacaksın? Senin uçurtman var mı?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 9

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Çevre Koruma Haftası Türkçe ve oyun
Açık Hava Oyunları

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar. SOSYAL ALAN SBAB4. Değişim ve Sürekliliği Algılama Becerisi SAB.7. Günlük hayatta karşılaştığı nesne/yer/toplum/olay/konu/durumlara ilişkin zaman içerisinde değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme SBAB9. Coğrafi Gözlem ve Saha Çalışması Becerisi SAB.16. Coğrafi gözlem ve saha çalışmasını gerçekleştirebilmek için gerekli olan hazırlığı yapabilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar. SOSYAL ALAN SBAB4. Değişim ve Sürekliliği Algılama Becerisi SAB.7. Günlük hayatta karşılaştığı nesne/yer/toplum/olay/konu/durumlara ilişkin zaman içerisinde değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme a) Günlük hayatta kullanılan çeşitli nesne ve mekânların özelliklerini söyler. b) Günlük hayatta karşılaştığı çeşitli nesne ve mekânların zaman içerisinde değişen/değişmeyen özelliklerini açıklar. SBAB9. Coğrafi Gözlem ve Saha Çalışması Becerisi SAB.16. Coğrafi gözlem ve saha çalışmasını gerçekleştirebilmek için gerekli olan hazırlığı yapabilme a) Gezi-gözlem çalışmaları kapsamında gidilecek mekâna yönelik sorular sorar. b) Gezi-gözlem çalışması kapsamında gidilecek mekâna yönelik yakın çevresindeki görsel/işitsel kaynaklardan bilgi toplar. c) Gezi-gözlem çalışması kapsamında gidilecek mekân ve yapılacak çalışmalara yönelik görselleri inceler. d) Gezi-gözlem çalışması sırasında kullanılacak malzeme listesine göre gözlem çantasını okulun imkânlarını göz önünde bulundurarak hazırlar. e) Gezi-gözlem çalışması sırasında kendi güvenliğini ve sağlığını korumak için dikkat edilmesi gereken hususları söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
KB2.17. Değerlendirme Becerisi KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak	Sosyal Eğilimler (E2) E2.3. Girişkenlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D18 TEMİZLİK D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek D18.3.1. Çevre kirliliğinin kaynaklarını, nedenlerini ve sonuçlarını bilir. D18.3.2. Doğal kaynakları temiz tutar. D18.3.3. Çevre sorunlarının azaltılmasına katkıda bulunmak için ilgili kurum ve kuruluşlarla iş birliği yapar. D18.3.4. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini bilir. D18.3.5. Temiz enerji kaynaklarının çevre ve toplum sağlığı için önemini bilir. D18.3.6. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder. Sosyal duygusal Öğrenme Becerileri SDB3.2. Esneklik Becerisi SDB3.2.SB1. Zor durumlara farklı çözümler bulmak SDB3.2.SB1.G1. Zor durumlara baş edebilmek için önünde farklı birçok seçeneğin olabileceğini fark eder.	Kavramlar: kirli-temiz Sözcükler: Materyaller:

SDB3.2.SB1.G2. Zor durumlarla karşılaştığı zaman farklı açılardan bakarak olası çözümleri düşünür. SDB3.2.SB1.G3. Zor durumlarda bir şeyleri değiştirme konusunda kendine güvenir. SDB3.2.SB1.G4. Zor durumlarla karşı karşıya kaldığında karar vermekte güçlük çekmez. SDB3.2.SB1.G5. Yaşamda karşılaştığı güçlüklerle baş etmek için çaba gösterir. SDB3.2.SB1.G6. Bir davranışın nedenleri konusunda karara varmadan önce ek bilgiler arar. SDB3.2.SB1.G7. Yeni bir durumun nedenlerini anlamaya çalışırken bütün olası gerçekleri ve bilgileri göz önünde bulundurarak katı düşünmekten kaçınır.	
--	--

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ÇEVRE KORUMA HAFTASI

TÜRKÇE VE OYUN ETKİNLİĞİ

BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ

Çocuklar güler yüz ile karşılanır ve masalarına yönlendirilir. Daha sonra içinde bulunduğumuz haftanın “Çevre koruma haftası” olduğu söylenir. Çevremizi neden temiz tutmalıyız, doğamıza neler zarar verir? Gibi konularla ilgili çocuklarla sohbet edilir. Çevremize karşı sorumluluklarımız olduğu ve bu sorumlulukları yerine getirmemiz gerektiği söylenir. “Çevremiz” şiiri öğretmen tarafından okunur ve hep birlikte tekrar edilir.

ÇEVREMİZ

Çöplerimiz birikmesin

Sularımız kirlenmesin

Temiz olsun her şeyimiz.

Oynayalım hep coşalım

Bu yurdu temiz turalım

Güzel olsun hep

Köyümüz kentimiz

Erol YAVUZ

Küçük Akademisyenler 7 kitabının 41. sayfası yapılır. Okul bahçesine çıkılarak çevre gözlemlenir. İhtiyaç haline göre temizliği yapılır.

DEĞERLENDİRME

Çevreni temiz tutmak için neler yaparsın?
Her yer çöp olsa dünyamız nasıl olurdu?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 10

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Oyun Arkadaşı Oyun etkinliği
Açık Hava Oyunları

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme SOSYAL ALAN SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi SAB.8. Merak ettiği olay/konu/durumlara ilişkin sorular sorabilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.2. İnce Motor Beceriler (Küçük Kas Becerileri) HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır. SOSYAL ALAN SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi SAB.8. Merak ettiği olay/konu/durumlara ilişkin sorular sorabilme a) Yakın çevresinde merak ettiği sosyal katılım gerektiren olay/konu/durumları ifade eder. b) Yakın çevresindeki sosyal katılım gerektiren olay/konu/durumlara ilişkin sorular sorar. c) Yakın çevresindeki sosyal katılım gerektiren olay/konu/durumlara yönelik görsel/işitsel kaynaklardan bilgi toplar.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
KB2.7. Karşılaştırma Becerisi KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek	Sosyal Eğilimler (E2) E2.4. Güven E2.3. Girişkenlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D6 DÜRÜSTLÜK D6.1.1. Üzerine düşen görevleri kuralına uygun olarak yerine getirir. Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek SDB1.1.SB2.G1. Olaylar/durumlar karşısında farklı duygular hissedebileceğinin farkına varır. SDB1.1.SB2.G2. Olaylar/durumlar karşısında duygularını ayırt eder. SDB1.1.SB2.G3. Olaylar/durumlar karşısında hissettiği duyguları tanımlar. SDB1.1.SB2.G4. Olaylar/durumlar karşısında hissettiği duyguları ifade eder.	Kavramlar: aynı-farklı Sözcükler: Materyaller: oyuncaklar

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

OYUN ARKADAŞI		
OYUN ETKİNLİĞİ		KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ
"Oyun Arkadaşı" Parmak Oyunu oynanır. Küçük bir erkek çocuk vardı bu evde yaşayan Küçük bir kız çocuk vardı bu evde yaşayan Küçük erkek çocuk evden çıktı Yukarı ve aşağı baktı Küçük kız çocuk da evden çıktı, etrafına baktı Birbirlerini gördüler Yürüdüler ve birbirlerinin elini çıktılar Küçük kız "benimle oynar mısın?" dedi Küçük erkek çocuk "Olur" dedi El ele tutuşup parka gittiler Öğretmen masasına sınıftan bir oyuncak koyar. Çocuklardan aynısını getirmesini ister. Farklı bir oyuncak getiren çocuk yönlendirilir. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 42. sayfası yapılır. Sanat etkinlikleri kitabının 125. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Oyunu sevdin mi? Oyuncağı bulabildin mi?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 11

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Çal Kapıyı Türkçe ve matematik etkinliği
Açık Hava Oyunları

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB2. Matematiksel Problem Çözme Becerisi MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.12. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme MAB.13. Problemin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme MAB.14.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme	MATEMATİK ALANI MAB2. Matematiksel Problem Çözme Becerisi MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme a) Matematiksel problemlere ilişkin parçaları söyler. b) Matematiksel problemlerin parçaları arasındaki ilişkileri açıklar. c) Eksik / fazla parça sayısını söyler. ç) 5'e kadar nesne sayısı artan / azalan grubun yeni nesne sayısını söyler. d) 10'a kadar nesneyi iki kişiye / kutuya paylaştırır. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.12. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme a) Problemi cevaplamak için veri toplanacak kaynakları söyler. b) Veri toplar. c) Elde ettiği verilerin somut modelini oluşturur. MAB.13. Problemin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme a) Elde ettiği/eriştiği verileri analiz etmek için ne yapması gerektiğini söyler. b) Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder. MAB.14.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme a) Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder. b) Elde ettiği sonuçlara ilişkin görüşlerini söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Yazmak Çizmek Bulmak Seçmek Belirlemek İşaret Etmek Ölçmek Sunmak Çevirmek Kaydetmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.1. Uzmanlaşma E3.2. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB7. VERİ OKURYAZARLIĞI OB7.2. Veri Oluşturma OB7.2. SB1. Araştırma tasarlamak OB7.2. SB2. Veri toplamak OB7.3. Verileri Sayısallaştırma ve Ölçme OB7.3. SB1. Vakaları ve değerleri belirlemek OB7.3. SB2. Nitelik ve değişkenleri onaylama ve alıntılanmak OB7.3. SB3. Birimleri belirlemek	Kavramlar: Sözcükler: toplama Materyaller: Lobut

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ÇAL KAPIYI		
TÜRKÇE MATEMATİK ETKİNLİĞİ		BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ
Öğretmen çocukları karşılar ve sandalyelerine oturmalarını sağlar. Çocuklara toplama işlemi ile ilgili çalışmalar yaptırılır. Ardından parmak oyunu çocuklara öğretilir. ÇAL KAPIYI Çal kapıyı çal, (Sağ elin işaret parmağıyla alına vurularak, kapı çalma öykünmesi yapılır) Bak pencereden, (Her iki elin işaret ve başparmakları iki gözün önünde birleştirilir, gözlük gibi halka yapılır) Çevir mandalı, (Burun el ile bükülür) Gir içeri, (Sağ elin işaret parmağı, ağzın içine sokulur) Al bir iskemle, (Kulak memelerinden biri tutulur, çekilir) Otur şuraya, (Öteki kulak memesi tutulur, çekilir) Nasılsın bugün..... ? (Çocuğun adı) (Çene tutulur, sallanır) Parmak oyunu, çocuklar eşliğinde ilgilerine göre oynanır. Daha sonra öğretmen, çocuklar için oyun alanına bowling malzemelerini getirerek dizer. Ardından çocukları oyun alanına alır. Bowling oyununun kurallarını açıklar. Topu yerden atarak lobutların devrilmesi gerektiğini ve herkesin bir atış hakkı olduğunu söyler. Her çocuk atış yapana kadar oyun devam ettirilir. Ardından çocuklar masalarına alınarak Küçük Akademisyenler 7 kitabının 43. çalışma sayfası çocuklara yaptırılır.		

DEĞERLENDİRME
Toplama işlemi kolay mıydı? Seni zorlayan bir şey oldu mu? Bowling oyununu sevdi mi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 12

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Köpük Yapalım Oyun etkinliği

Açık Hava Oyunları

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme HSAB 2.5. Güvenlik Becerileri HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme	HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB1.1. Büyük Kas Motor Becerileri HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar. b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar. c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. HSAB 2.5. Güvenlik Becerileri HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme a) Hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder. b) Hareketli oyunun kurallarını söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİMLER
KB2.8. Sorgulama Becerisi KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K) KB2.9. Genelleme Becerisi KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak	E2.5. Oyun severlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak SDB1.2.SB5.G1. Konu/kavram veya bilgileri öğrenmek için seçtiği öğrenme stratejisi üzerinden pratik yapar. SDB1.2.SB5.G2. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken güçlük çektiği noktaları ortadan kaldırmak için çözüm önerileri geliştirir. SDB1.2.SB5.G3. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken esnek olur. SDB1.2.SB5.G4. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken faydalı olmayanları kullanmaktan vazgeçer.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller: pet şişe ,çorap, lastik

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

KÖPÜK YAPALIM

OYUN ETKİNLİĞİ

BÜYÜK VE BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ

Öğretmen çocukları güler yüz ile karşılar ve masalarına oturmalarını sağlar. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 44. ve 45. çalışma sayfaları yapılır. Çocuklara geleneksel sanatlarımız hakkında bilgiler verilir. Ardından çocukların getirdikleri pet şişelerin alt kısımlarını keserek çocuklara çoraplar ile dağıtır. Çoraplarınızı pet şişenin kesik olan kısmına giydirilir. Sonrasında çorapların pet şişeden çıkmaması için lastik takılır. Daha sonra öğretmen bu şişeler ile büyük baloncuklar yapılacağını söyleyerek çocukların bahçeye geçmelerini sağlar. Öğretmen, bulaşık deterjanı ve su dolu kovayı bahçeye koyar. Çocuklar şişelerinin çorap olan kısmını deterjanlı suya değdirerek, şişenin diğer tarafından dikkatlice üfler. Çıkan büyük balonları hep birlikte izlenir. Sanat Etkinlikleri kitabının 127. sayfası yapılır.

DEĞERLENDİRME

Senin bildiğin sanat dalları neler?
Köpükleri sevdi mi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 13

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Yengeç Kumda Dur Müzik etkinliği
Açık Hava Oyunları

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MÜZİKL ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB2.1. Söyleme MSB.2. Söylediği çocuk şarkılarına/ çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi MÇB3.1. Çalma MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme	MÜZİKL ALANI MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi MSB2.1. Söyleme MSB.2. Söylediği çocuk şarkılarına/ çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme a) Kendisine sunulan seçenekler arasından söyleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. b) Seçtiği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler. c) Söylediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi MÇB3.1. Çalma MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları kullanarak taklit eder. b) Doğadan/çevreden/nesnelerden artık materyallerden yapılmış çalgıları kullanarak taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. MBB6. Müziksel Beğeni Becerisi MBB6.1. Beğenme MBB.2. Çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına/ritimlere/ezgilere dair geri bildirimde bulunabilme a) Akranlarının çaldığı/söylediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına/ritimlere/ezgilere dair fikrini söyler. b) Akranlarının ürettiği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına/ritimlere/ezgilere dair fikrini söyler. c) Çaldığı, söylediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına/ritimlere/ezgilere dair akran ve öğretmenlerinin söylediklerini dikkate alır. ç) Ürettiği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına/ritimlere/ezgilere dair akran ve öğretmenlerinin söylediklerini dikkate alır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.2. Gözlemleme Becerisi KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.4. Gerçeği Arama E3.7. Sistematiğe Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D4 DOSTLUK D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler. D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır. D4.2.3. Arkadaşlarının duygu ve düşüncelerini anlamaya çalışır. D4.2.4. Arkadaşlarına karşı nazik davranır.	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

YENGEÇ KUMDA DUR		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen yengeç nasıl dans eder diye sorarak dikkat çeker. Çocukların karşılıklı sıraya geçmelerine rehberlik edilir. Yengecin gibi eller havaya kaldırılır kısıkaç yapılır ve dizler biraz bükülür. Çocuklarla birlikte yengeç yürüyüşü yapılır. Öğretmen dalga geliyor kumsala kaçın, dalga gitti denize gidelim gibi yönergelerle yürüyüşü şekillendirir. Yürüyüş sonrası yengeçlerinde dansı var haydi hep birlikte söyleyelim ve dans edelim der. YENGEÇ KUMDA DUR Yengeç Kumda Dur Yengeç Kumda Dur Hadi Tak Tak Vur Hadi Tak Tak Vur Kısıkaç Salla Kısıkaç Salla Kaç Kaç Kısıkaç Salla Kısıkaç Salla Kaç Kaç Yengeç Kumda Dur Yengeç Kumda Dur Şarkı birkaç defa söylenir ve sözlerine uygun dans edilir. Ardından masalara geçilerek Küçük Akademisyenler 7 kitabının 46. çalışma sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Şarkıyı sevdi mi?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 14

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Dondurma Sanat etkinliği

Açık Hava Oyunları

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. SANAT ALANI SNAB4. Uygulama SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Bulmak Seçmek KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI OB1.2.Bilgiyi Toplama OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak	Kavramlar: soğuk-sıcak Sözcükler: Materyaller: karton, krepon kağıdı

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

DONDURMA		
SANAT ETKİNLİĞİ		BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BİREYSEL ETKİNLİK
Öğretmen çocukları sevgi ile karşılar ve masalarına yönlendirir. Yaz mevsimi geldiğinde havaların çok sıcak olduğu söylenir. Serinleme ihtiyacı duyduğunuzda neler yapıldığı çocuklara sorulur. Daha sonra dondurma etkinliği yapılacağı söylenir. Çocuklara kartona çizilmiş külah kalıpları dağıtılır. Çocuklar kalıpları keserek yönerge doğrultusunda kıvrır ve külah haline getirirler. Ardından çocukların istedikleri renklerde krepon kağıtları dağıtılır. Çocuklar krepon kağıtlarını yuvarlak biçim alacak şekilde büyükçe buruştururlar. Beş top olana kadar farklı renk toplar hazırlarlar. Ardından toplar külahı sıra ile yapıştırılır. Daha sonra “Do bir külah dondurma” şarkısı hep birlikte söylenir. DO BİR KÜLAH DONDURMA Do bir külah dondurma Re masmavi bir dere Mi derede bir gemi Fa gemide bir tayfa Sol papatyalı bir yol La güneşten bir damla Si Ayşe’ nin kedisi Ve yine şimdi tekrar sol mi do. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 47. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Dondurma yemeyi sever misin? Çok terlediğinde ne yapıyorsun? Hasta olmamak için nelere dikkat etmelisin?

FARKLIlaştırma

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 15

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Çatlak Patlak Oyun etkinliği
Açık Hava Oyunları

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
MATEMATİK ALANI MAB2. Matematiksel Problem Çözme Becerisi MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.12. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme MAB.13. Problemin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme MAB.14.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme	MATEMATİK ALANI MAB2. Matematiksel Problem Çözme Becerisi MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme a) Matematiksel problemlere ilişkin parçaları söyler. b) Matematiksel problemlerin parçaları arasındaki ilişkileri açıklar. c) Eksik / fazla parça sayısını söyler. ç) 5'e kadar nesne sayısı artan / azalan grubun yeni nesne sayısını söyler. d) 10'a kadar nesneyi iki kişiye / kutuya paylaştırır. MAB3. Matematiksel Temsil Becerisi MAB.12. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme a) Problemi cevaplamak için veri toplanacak kaynakları söyler. b) Veri toplar. c) Elde ettiği verilerin somut modelini oluşturur. MAB.13. Problemin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme a) Elde ettiği/eriştiği verileri analiz etmek için ne yapması gerektiğini söyler. b) Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder. MAB.14.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme a) Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder. b) Elde ettiği sonuçlara ilişkin görüşlerini söyler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Temel Beceriler (KB1) Saymak Okumak Yazmak Çizmek Bulmak Seçmek	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.1. Uzmanlaşma E3.2. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB7. VERİ OKURYAZARLIĞI OB7.2. Veri Oluşturma OB7.2. SB1. Araştırma tasarlamak OB7.2. SB2. Veri toplamak OB7.3. Verileri Sayısallaştırma ve Ölçme OB7.3. SB1. Vakaları ve değerleri belirlemek OB7.3. SB2. Nitelik ve değişkenleri onaylama ve alıntılanmak OB7.3. SB3. Birimleri belirlemek	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

ÇATLAK PATLAK		
OYUN ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Oyuncular ellerini, biri üstte, diğeri altta kalacak şekilde birbirlerinin avuçlarına koyarlar. Her kelimedede bir oyuncu yanındaki arkadaşının avucuna vurur ve şu şarkı söylenir: “Çatlak patlak yusuvarlak, Kremalı börek, Sütlü çörek, Çek dostum çek, Arabani yoldan çek, Çek amca çek, Burnun kanca, Al sana bir bulmaca, Bulmaca kaç parça, Veriyorum 5 parça, 1, 2, 3, 4, 5” “5” denildiğinde sıradaki çocuk arkadaşının eline vurursa o oyundan çıkar. Vuramazsa kendisi oyundan çıkar. Oyun tek çocuk kalıncaya kadar devam eder. Sona kalan oyuncu alkışlanır. Çıkarma işlemleri ile ilgili alıştırmalar yapılır. Küçük Akademisyenler 7 kitabının 48. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Çıkarma işlemleri kolay mıydı? Oyun eğlenceli miydi?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 16

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Bilmeceler Türkçe etkinliği
Açık Hava Oyunları

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TAE0B. Erken Okuryazarlık Becerileri TAE0B.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme TAE0B.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme	TÜRKÇE ALANI TAE0B. Erken Okuryazarlık Becerileri TAE0B.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme a) Yazı ve görsel sembolleri ayırt eder. b) Yazı yönünü gösterir. c) İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAE0B.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme f) Sözcüklerin ilk ve son seslerini söyler, bu seslerden yeni sözcükler üretir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak KB2.16.1.SB3. Genelleme yapmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.4. Gerçeği Arama

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Okur Yazarlık Becerileri OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK OB4.1.Görseli Anlama OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak OB4.2.Görseli Yorumlama	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

BİLMECELER		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen güler yüzle çocukları karşılar. Sınıf merkezlerine yönlendirir. Öğretmen masaya yerleştirdiği hayvan resim ya da oyuncakları arasından sorar: “Acaba bu soruların cevabı hangi hayvanlardır?” Çocuklar doğru yanıtı tahmin edip söylerler. Zıp zıp zıplar yavrusunu saklar (kanguru) Okalıptus ağacı yerim/ 20 saat uyurum (koala) Daldan dala konar göklerde Özgürce kanat çırpır Cikcik diyerek her yerde yem arar. (kuş) En yüksek daldaki yaprakları o yer, en uzun boylu benim der (zürafa). Sürünerek yürürüm tıss diyerek seslenirim Boğa engerekli çingiraklı Derim pullu ve farklı (yılan)		

DEĞERLENDİRME
Bilmeceleri bulurken zorlandın mı? Sende bilmece sormak ister misin?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 17

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Dans Zamanı Hareket Etkinliği

Sıralama Türkçe etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
HAREKET ALANI HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme SANAT ALANI SNAB3. Değer verme SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme MÜZİK ALANI MHB4. Müziksel Hareket Becerisi MHB4.1. Hareket ve Dans Etme MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme	HAREKET ALANI HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme d) İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır. e) Fiziksel hareketin iyi oluşa olumlu etkilerini fark eder. f) Fiziksel hareketin kuvvete olumlu etkilerini fark eder. ç) Fiziksel hareketin dayanıklılığa olan olumlu etkilerini fark eder. SANAT ALANI SNAB3. Değer verme SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme d) Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar. e) Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür. f) Geleneksel ve evrensel sanat eserlerinin bulunduğu dijital ortam ve mekânları ziyaret eder. ç) Dijital veya gerçek sanat ortamlarında sergilenen geleneksel ve evrensel sanat eserlerini inceler. MÜZİK ALANI MHB4. Müziksel Hareket Becerisi MHB4.1. Hareket ve Dans Etme MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme g) Duygu ve düşüncelerini hareket ederek gösterir. h) Duygu ve düşüncelerini dans ederek gösterir. i) Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder. ç) Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel ya da grupla hareket/dans eder. j) Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır. k) Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar. l) Bireysel veya birlikte hareket/dans çalışmalarında aktif rol alır.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.2. Gözlemleme Becerisi KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek	Benlik Eğilimleri (E1) E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D7 ESTETİK D7.2. Üretkenliği ve ruhsal gelişimi desteklemek D7.2.1. İnsanın ruhsal esenliğine sanatın etkisini fark eder. Sosyal Duygusal Öğrenme Beceriler 2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLER (SDB3) SDB3.1. Uyum Becerisi SDB3.1.SB5. Yeni, değişen ve belirsiz bir çevreyle başarılı bir şekilde etkileşime geçmek için duygusal tepkileri ayarlamak SDB3.1.SB5.G1. Yeni, belirsiz veya değişen durumlar karşında ortaya çıkan duygularını fark eder. SDB3.1.SB5.G2. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarla başa çıkabilmek için olumsuz duygularını kontrol eder. SDB3.1.SB5.G3. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarda kendisine yardımcı olması için olumlu duygulardan yararlanır. OB9. SANAT OKURYAZARLIĞI OB9.4.Sanatsal Pratik Geliştirme OB9.4.SB1. Performans sergilemek	Kavramlar: Sözcükler: sanat, dans Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

DANS ZAMANI		
HAREKET ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları karşılar. Kısa bir sohbetin ardından tekerleme öğreteceğini söyler. Küçük dostum gelsene Ellerini versene Ellerimizle şap şap Ayaklarımızla rap rap Bir şöyle, bir böyle Dans edelim seninle. Ardından müzik açar ve çocuklar özgün bir şekilde dans eder. Daha sonra “Haydi, oyun oynayacağız”. Der ve çocukları sınıfın ortasına alır. Oyundan ve kurallarından bahseder. “Hepiniz yere gözlerinizi kapatıp yatacaksınız. Ben aranızda gezeceğim ve seçtiğim bir arkadaşınızın üstünü örtü ile her yerini kapatarak örteceğim. Örtünün altındaki kişi hiçbir şekilde ses çıkarmayacak, arkadaşınızın üstünü örttüğüm zaman sizlere ‘Uyanın.’ diyeceğim. Sizler uyandığınızda ‘Aramızda kim yok? Örtünün altında kim var?’ sorularına cevap vereceksiniz.” diyerek oyun öğretmen rehberliğinde oynamaya aşlanır. Çocukların ilgilerine göre devam eder.		

SIRALAMA		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları selamlar ve yarım ay şeklinde oturmaları için yönlendirilir. Her çocukta yeşil, turuncu ve mor kalemlerini getirmelerini ister. Masasına sırasıyla önce yeşil, sonra turuncu ve mor kalemleri koyarak her çocukta bu örüntüyü devam ettirmesini ister.		

DEĞERLENDİRME	
Hangi ülkenin dansı daha eğlenceliydi? Dans sırasında giyilen kostümleri beğendin mi?	

FARKLIlaştırma

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 18

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Resim yapalım Türkçe ve sanat etkinliği
Serbest etkinlik

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
SANAT ALANI SNAB2. İnceleme SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme SNAB3. Değer verme SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme	SANAT ALANI SNAB2. İnceleme SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme e) Sanat eserine odaklanır. f) Sanat eserinde gördüklerini söyler. g) Yer aldığı drama etkinliğinde geçen canlandırmalara ilişkin gözlemlerini ifade eder. ç) Sanat eserine ilişkin sorular sorar. h) Sanat eserinin konusuna ilişkin kendi deneyimlerine dayanarak tahmin yürütür. g) Sanat eserine yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder. ğ) Sanat eseri hakkındaki duygu ve düşüncelerinin nedenlerini açıklar. SNAB3. Değer verme SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme d) Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar. e) Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür. f) Geleneksel ve evrensel sanat eserlerinin bulunduğu dijital ortam ve mekânları ziyaret eder. ç) Dijital veya gerçek sanat ortamlarında sergilenen geleneksel ve evrensel sanat eserlerini inceler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EGİLİMLER
KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak KB2.11.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin yargıda bulunmak Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek KB3.3.SB3. Akıl yürütmeye ulaştığı çıkarımları yansıtmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.3. Yaratıcılık E3.10. Eleştirel Bakma E3.11. Özgün Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Değerler D14 SAYGI D14.3. Çevresine, millî ve manevi değerlerine saygı duymak D14.3.2. Millî ve manevi değerlere duyarlı davranır. Okur Yazarlık Becerileri OB9. SANAT OKURYAZARLIĞI OB9.1.Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama OB9.1.SB1. Temel sanat kavramlarını tanımak OB9.2.Sanat Eseri İnceleme OB9.2.SB1. Sanat eserini betimlemek OB9.2.SB2. Sanat eserini çözümlemek OB9.2.SB3. Sanatsal yargıda bulunmak OB9.3.Sanatı Kültürel, Tarihi ve Sosyal Bağlamda Anlama OB9.3.SB1. Sanatla toplum arasında ilişki kurmak OB9.4.Sanatsal Pratik Geliştirme OB9.4.SB1. Performans sergilemek	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

RESİM YAPALIM		
TÜRKÇE VE SANAT ETKİNLİĞİ		KUÇUK BİREYSEL GRUP ETKİNLİĞİ
Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve yarım ay şeklinde oturmaları için yönlendirir. RESİM YAPALIM La la la la la la la la la la (4) Haydi, gel beraber bir resim yapalım Beyaz bir kâğıdı rengârenk boyayalım Haydi, gel beraber bir resim yapalım Beyaz bir kâğıdı rengârenk boyayalım Kırmızı bir kulübe yapalım Gökyüzünü maviye boyayalım Yeşil çimenler yeşil ağaçlar Köşeye de sarı bir güneş yapalım Beyaz tavşana turuncu havuç yapalım Kahverengi ata siyah eğer takalım Menekşeleri morla boyayalım Bütün renklerle güzel bir resim yapalım Aaa unuttuk bir de pembe bisiklet Yapalım mı yapalım. La la la la la la la la la la(4) Sanat etkinlikleri kitabının 33. sayfası yapılır.		

DEĞERLENDİRME
Ünlü bir ressam olmak ister miydiniz?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 19

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Hikaye Tamamlama Türkçe etkinliği
Açık Hava Etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme	TÜRKÇE ALANI TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme f) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar. g) Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler. h) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar. ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. i) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. j) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. MÜZİK ALANI MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi MDB1.1. Dinleme/İzleme MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme c) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. d) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak KB2.16.1.SB3. Genelleme yapmak	Entelektüel Eğilimler (E3) E3.2. Odaklanma E3.8. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.4. Gerçeği Arama E3.7. Sistematik Olma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) 2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1) SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak SDB1.2.SB5.G1. Konu/kavram veya bilgileri öğrenmek için seçtiği öğrenme stratejisi üzerinden pratik yapar. SDB1.2.SB5.G2. Seçtiği strateji/yöntem veya teknikleri kullanırken güçlük çektiği noktaları ortadan kaldırmak için çözüm önerileri geliştirir. OB2. DİJİTAL OKURYAZARLIK OB2.5. Dijital Ortamlar İçin İçerik Oluşturma ve Paylaşma OB2.5.SB1. Tasarlamak ve geliştirmek OB2.5.SB2. Düzenlemek ve paylaşmak OB2.6. İletişim Kurma ve Paylaşma OB2.6.SB1.Dijital ortamda iletişim kurmak ve etik ilkelere uygun iletişimi sürdürmek OB2.6.SB2. Dijital araçlar aracılığıyla etkileşimde bulunmak ve iş birliği yapmak OB2.6.SB3. Dijital topluluklara ve ağlara katılmak	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

HİKAYE TAMAMLAMA		
TÜRKÇE ETKİNLİĞİ		BİREYSEL
Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve yarım ay şeklinde oturmaları için yönlendirir. Ardından bir hikâye okuyacağını söyler. Hikâyeyi bitirmeden eksik bırakacağını söyler ve çocukların doldurmasını ister. Altın Yumurtlayan Kaz Masalı Bir zamanlar bir çiftçi ve karısının bir kasabada yaşadığı anlatılmış. Çiftçi ve ailesi oldukça fakir bir hayat sürerlermiş. Çiftçi, sebzeler yetiştirir ve bu sebzeleri kasabada satarak geçimini sağlamış. Bir gün çiftçi, biraz para biriktirmeye karar vermiş. Zamanla, küçük bir miktar para biriktirmeyi başarmış. Biriktirdiği parayla bir kaz satın almış. Çiftçi ve karısı, bu kazın yumurta yapacağını ve bu yumurtaları kahvaltıda kullanıp fazlasını kasabada satabileceklerini düşünmüşler. Çiftçi kazı eve götürüp ona yumurta yapabileceği bir yuva hazırlamış. Ertesi sabah yumurtaları kontrol etmek için kazı kaldırdığında, kazın altından altın bir yumurta çıktığını görmüş. Çiftçi hemen karısına haber vermiş, ikisi de altın yumurtayı görünce çok şaşırılmışlar. Ertesi sabah uyandıklarında, kazın bir altın yumurta daha yaptığını fark etmişler. Çiftçi, kazın yaptığı altın yumurtaları satmaya karar vermiş. Zamanla bu yumurtalar sayesinde çiftçi zenginleşmiş. Bir gün çiftçinin karısı, kazın her gün sadece bir yumurta yaptığını ve tüm yumurtaları bir kerede almanın bir yolunun olup olmadığını düşünmüş. “Eğer tüm yumurtaları bir kerede alabilirsek, daha çabuk zengin olabiliriz,” demiş. Çiftçi bu fikri kabul etmiş ve kazın karnını açmaya karar vermişler. Hikayenin tamamlanması istenir.		

DEĞERLENDİRME
Hikayeni nasıl tamamladın?

FARKLILAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI

YARIM GÜNLÜK ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI 20

Tarih:/...../.....

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı:

Öğrenme Merkezlerinde Oyun:

Etkinlik Zamanı:

Okulumda Veda Müzik etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı:

Eve Gidiş:

Genel Değerlendirme:

Okulun Adı:		Tarih:	
Öğretmen:		Yaş Grubu:	

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI
TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme	TÜRKÇE ALANI TADB. Dinleme/İzleme Becerisi TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. d) Dinledikleri/izledikleri materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır. e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

KAVRAMSAL BECERİLER	EĞİLİMLER
KB2.9. Genelleme Becerisi KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek KB2.9.SB4. Örüntüler üzerinden önermede bulunmak KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak KB2.10.SB2. Örüntüleri listelemek KB2.10.SB3. Karşılaştırmak KB2.10.SB4. Önerme sunmak KB2.10.SB5. Değerlendirmek Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3) KB3.2. Problem Çözme Becerisi KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak KB3.2.SB2. Problemi özetlemek KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek KB3.2.SB4. Problemin çözümüne yönelik önermeler üzerinden akıl yürütmek KB3.2.SB5. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak	Benlik Eğilimleri (E1) E1.3. Azim ve Kararlılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER	İÇERİK ÇERÇEVESİ
SİSTEM OKURYAZARLIĞI Sistemin parçalarını belirleme Sistem parçalarının farkında olmak Sistem parçalarını tanımlamak	Kavramlar: Sözcükler: Materyaller:

ÖĞRETME-ÖĞRENME UYGULAMALARI

OKULUMA VEDA		
MÜZİK ETKİNLİĞİ		BÜYÜK GRUP
Çocuklar masalarına oturmaları için yönlendirilir. Ardından öğretmen çocuklara ‘Tatile çıkacağınız için neler hissediyorsunuz?’ diye sorar. Tatilde neler yapmak istedikleri hakkında sohbet edilir. Okuluma Veda şarkısı dinlenir. OKULUMA VEDA Veda ediyorum okulum sana, Artık gideceğim çok uzaklara, Değerli bilgiler verdin sen bana, Seni sevdiğimi sakın unutma Veda ediyorum arkadaşlara Veda ediyorum tüm anılara Elveda sınıfım çiçekli bahçem Seni sevdiğimi sakın unutma Canım öğretmenim elveda sana Suçlarım olduysa artık bağışla Son bir defa olsun beni kucakla Seni sevdiğimi sakın unutma Çocuklara gelişim raporları dağıtılır ve çocuklarla vedalaşılır.		

DEĞERLENDİRME
Bütün bir senen nasıl geçti? Tatilde neler yapacaksın?

FARKLI LAŞTIRMA

AİLE / TOPLUM KATILIMI